(27 de 6.9 mm gil) ____اُدارَة ماروخ و محقیق ____ - این عوامی لیشن - ریواز گاردن - لامبود ۵۲۰۰۰) -

عدد المالية ال المالية المالية

ائی ہر کتاب کی طرح اس کتاب کی تحریر و ٹایف کے سلط میں بھی جھے مخلف لا برروں ے رجوع کرنا برا اور بلاشبہ ان یس سے بیشتر لا برریوں کا مجھے پورا تعاون حاصل رہا۔ عام طور پر ہم مصنف لوگ لا تبریوں کے مریراہوں کا تو نام بنام فکرید اوا کرتے ہیں گر ان غریب کارکٹوں کو بالکل نظر انداز کر دیتے ہیں جن کی محنت شاقہ اور این فرض سے لگن لا برریوں کو حقیق معنول میں گھوارہ علم بناتی ہے۔ لاہور کی پنجاب پلک لا برری سے جو پاکستان کی ایک عقیم لاجرری ہے کم و بیش تیں سال سے میرا تعلق ہے اس دوران میں ان غریب کارکوں کو جنہیں شاید "HELPER" کما جاتا ہے یں عے بہت قریب سے دیکھا ان میں سے تین اسحاب نے جھے بہت متاثر کیا ایک جم شفيع صاحب بواب ريناز مو يك بين اور بلاشبه جوايي شعب بين استاد كاورجه ركمة تق ان کے بعد برکت علی صاحب اور ٹامرالدین صاحب جو آج کل لا برری میں این فرائش ادا کررہے ہیں۔ یہ دونوں مدد گار کارکن بہت ی کتابوں کے بارے میں نہ صرف یہ جانتے ہیں کہ ان بیں سے کون می کتاب کمال رکھی ہے اور لا برری بیں موجود بھی ہے یا نیس؟ بلکه مصنفوں اور طالبان کتب سے محلصانہ تعاون کرتے ہیں ، پوری محنت بلکہ ول وزی سے کتاب الل کر کے لاتے ہیں حتی کہ کیطاگ کے خانوں کو کھٹا لتے ہیں کتابوں ك نبر الاش كرتے بي اور اس طرح معنفوں اور طالبان كتب كو مطمئن كرتے بي طالا تکہ یہ اضافی امور ان کے فرائض میں شامل نہیں' اس سے ان کی اپنے کام سے غیر معول مل اور علم ے دلچیں کا اندازہ کیا جا سکتا ہے ایسے کارکن علم کا سراب اور اس قابل ہیں کہ انتظامیہ ان کی قدر کرے بلکہ عملاً بھی ان کی حوصلہ افزائی کرے۔ میں تو یمال تک کموں گاکہ محر شفع صاحب میے باخراور صاحب تجربہ کار کن کو تو سعی بنیادول پر

(جمله حقوق بتق مصنف محفوظ)

می گشده زندگی	كآب در
پیآم شابجهان پوری	معنف:-
ڪيم ولي الرحن نامر	ناشر:-
٣/سي عوامي فلينس ريواز كارۋن لامور	
ير محن	-: "
لامور آرث يريس ١٥ تعوانار كلي لامور	مطبع:-
اړيل ۱۹۹۲ء	باراول
رضى الدين خال	تقتيم كار

قيت بچيترروپي----75

ملنے کا پہتہ:۔ ادارہ تاریخ و شختین این / ۲۳۳ عوامی فلیٹس ۔ ریواز گارڈن لاہور (۵۴۰۰۰) شلی فون نمبر (۳۲۲۳۱۳) でんしかいから

435,661-148

ないないかり

はいいろうかか

national and off the

1 1112 1 20	Ser. / Office day
"	مع المعلى المالية والمالة فرام
100	19,3117 = 150 STOM
عوان الحراب موتمر	عنوان مغر غبر
2 190, 1100	Bright Bridge
الم المراس	فولاك بازش
جادر کی مخفر ارخ	I N & NON I I IN
عادر پر شبیہ می ا	میووی عقیده پولوس کی مخصیت؟
٢٥ سكند عن تصوير الما الما الما الما الما الما الما الم	وون المنظمة ال
ادرير شمات المحالا ١٩٥	پولوس کی تبدیلی زمب
61.	بواوس کی مخالفت
101/ 41/ 3	المربعت رلعت " والما الما الما الما الما الما الما الم
مقدين جاره کام اکنسه تحد مهم	پولوس مینی مورخول کی عدالت میں M
مقدس جادر کا سائنسی تجوبیه مقدس جادر کا سائنسی تجوبیه هم	بن باپ پيدائش د اد
and experience of the second o	Service and a service
اعتراف ما کیت اعتراف ناکای	And Akard
برك كي غلط بنياد الله الله الله الله الله الله الله ال	ورك و مرداند برومه
الوادر مقدس كول؟ أحد و على الله المالي المالي	رفائيه كي معموم لاكي المنا المالي الم
جاور سے متعلق بعض هائق	المن الخرين على الما الما الما الما الما الما الما ال
2000	
مفدس چاذر ی عمرا	یک غلط مهمی کا ازاله کی کا واقعہ ولادت
مقدس جاور کاوطن ۱۸	
ظلاصه بحث شبیه مسیم کا تجزییہ	مسيع صليب پر فوت نهيل موت
49 0 49 10 4	ليب پر موت كى دت؟
مسع کی پوشیدگ	لیب سے زندہ واپس
The state of the s	للزاور شاوتي على داية الم
سار دول کو ہرایت تاریخی میں روشنی ۹۵	یم زین شادت
27 0 370-0,70	له برطانیه کے معالج کی رائے ہے

دوبارہ لا برری میں لایا جائے اور ان کے تجربے سے فائدہ اٹھایا جائے ۔ موجودہ حالت میں یہ ادارہ بت کچے محاج اصلاح ، ہے اس کے باوجود اس لائبرری میں ایے ماحب تجریہ اور لا بسریری سائنس سے بوری آگئی رکھنے والے خوش طلق لوگ موجود ہیں کہ اگر ان کے مدوروں اور صلاحیتوں سے صحیح رتگ یس فائدہ اشایا جائے تو بنجاب پلک لا بریری این انظام و انعرام کے اعتبار سے دیال عکمہ کالج لا بریری کا تو مقام حاصل کر عتى ہے جس كے چيف لا تيرين نفرت اثير صاحب نے مرف أيك سال كى تليل مرت میں لا برری کی کایا لیك دى۔ اس كايد مطلب بركز نسيس كه پنجاب پلك لا بررى ويال سنکھ لا برری سے متردرج کی لا برری ہے ، بلاشبہ اپن وسعت اور کتابوں کی کثرت کے اعتبارے یہ ست بدی لا بریری ہے جس کا شار پاکستان کی چند عظیم لا برر بوں میں مونا جاہے ان سلور کا مقصد صرف اتا ہے کہ اس تدیم و عظیم ادارے کے ارباب عل و عقد كوان كے فرائض كى طرف متوجد كيا جاسكے ماكدوہ اسے عظیم سے عظیم ترينا سيس انسیں یہ حقیقت بیشہ پین نظر رکمنی چاہے کہ لوگ لا برریوں میں علم کی بیاس لے ک آتے ہیں اگر ان کی تعلی بجانے کی بجائے انہیں اور جملیا دیا جائے تو وہ دوبارہ ادھر کا رخ نمیں کریں گے۔ لا برر یول کے عملے کو بہت خوش گفتار اور خندہ رو مونا جاہے جو كاركن ان خويول سے عارى مول انسيل ملازمت سے تو برطرف نميل كرنا جائے البتہ كى اور جگه مثلاً بوليس لائن ميں بھيج ويتا جائے على واولي فضا ان كے لئے ہر كر موزول نیس یمال او حافظ خدا بخش صاحب وبدری غلام احر صاحب اور محرّمه رئیسه ظفر جیے لوگوں کی ضرورت ہے جو لا برین ہوتے ہوئ اپنی نشتوں سے اٹھ کر کمابون ك الماريوں كے إس جاتے بين كيطاك كے خانے طاش كرتے بين اور كتابين وحورثركر مانے رکھ ویتے ہیں کہ "میر لیجئے اپنی مطلوبہ کتاب" اور پھرپیشانی پر شمکن تک نمیں لاتے نه اس خدمت کا کوئی صله چاہتے ہیں ایسے ہی لوگ قابل قدر اور جبین علم کاجمو مرہوتے ہیں۔ پنجاب بونیورٹی لائبرری کے سابق چیف لائبررین جناب انوار الحق اور قبل سیشن ك لا تررين جيل احد صاحب رضوى اور حافظ مخار احد صاحب كوندل كويس في اي ى لا بررين حفرات يس بايا جن ير لا برريال فخركرتي بي بلك جو لا برريول كي عظمت ہوتے ہیں اللہ انہیں خوش رکھے۔ يام شابجان يوري

	(Break		he Ca branch
M"	مسيح کی و ميت	المالار	مسيح خدا كى پناه ميں
IAP'	حفرت مريم كى فلسطين سے روا كى	119	جامعداز بركا نيمله
IAZ	کے عالم سر	149	تموما حواري كي شهادت
IAA	حفرت مريم چين مي	12+	علامه السعيد العادق كي شادت
IA9	حفرت مريم كامزار	121	مورخ کشمیری شادت
191	عن ريم	121	قديم مندو مورخ كى شادت
	رفع مسيمًا كي سائنسي بنياد	IZP	می مندافدار پر
* 1	26. 45	IZY	مح خدا کی پناه میں
190	آسان پر زندگی؟	129	کثمیرے اعلان میحیت
144	شاب ٹا تب کے حلے		
192	"اوزون" کیس کی تنبه		حفرت مريم كى روداد سفر
100	ایٹی راکنی کانتا نظ		

しゃれたこれは、(ロンドでかかしていましましましま

ONT IN THE PURCHER SHEET SHEET

will the was the first of the the the the

しらいなりかりのけんはまなることをからします

かけらりできたとどうからなどといっていとん

What of the profession of april of

いいかりなったいいいいいいいいいいいいからいり

	AMERICAN STREET	till to	一位に対しておりますではいる。
III .	سرعراق المستعدد	٧٠	ور انول من قيام
IIA ,	من كاكدول عن تيام	Al	تبديلي اليت
IIA	ایران کاسنر	Ar	باغبان کے جعیں میں
m	سنرافغانستان مستحسب	40	مشرق میں اسرائیلی بستیاں
PY	مسيح الكيسلامين		
PER	مي تبت بي	KA	افغانستان میں اسرائیلی بستیاں
ma .	منح كاسنرا ژيسه	PA	بني اسرائيل بخارايي
m	مسيح كاشودرول بيل وعظ	۸۸	امیردوست محمد خال کی رائے
W4	سفرہند کے وقت کی عمر	4	مینی بمودی
mt.	ميخ نيال بن	A S	برمغيرين اسرائيلي آباديان
IPT CO	के पारत के	04	فيكسلامين اسرائيلي آفار
Hilly Co	المح كاشيرى	91	جمین کے کالے یمودی
ro	مندوؤل کی معترکت کی شمادت مندوول کی معترکت کی شمادت	9	مالا باريس يبودي
WZ	فلامد بحث المناف المام	qu'	
W/A	انجيل مِن تحريف كا يَازِهِ الكشاف	41	البيروني كي شهادت
		41	عینی اور بوکے نام
8.5.8	مسيح كاسفر آخرت	99	"اصول کافی" کی شهادت
NC.L.	ميح برهابي تك زنده رب	je.	تشميري زبان مين عبراني الفاظ
100	می کی ایل زندگ	INTEX.	کشمیریوں کی عادات و خصائل
WZ	میع"کے آخری لحات	10	امرائلي آوار المان المان المانية
Med ale	मुर्गित प्रमुख	CAN'S	ميح كاسفر مشرق
IOP	راجه شالوابن اور گوپا دید	· car	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR
ra		- 11	ابتدائی مسیحی از پچری بریادی
IDA	63	100	من المطين ع اجرت
IQA	ایک ناریخی شهادت	111	سفرومثق المتأولات
No.	وونوں قبروں میں مشابہت	NO	هميين كاسفر
6351	Alexander of the	110	مغر کمہ
1 1 2	15	100	

えいいともらなける

はいいしまだしまでしているというところがないという

نوفناك سازش

THE THE PROPERTY OF THE PARTY O

گذشتہ سال اپنی ونوں ہیں نے اپنی کتاب " میج" کا سنر زندگی " کمل کی تھی اور فیک ایک سال کے بعد آج اپنی زیر نظر کتاب " میج" کی گم شدہ زندگی " کمل کر رہا ہوں اس وہ سری کتاب کا موضوع اس وقت بھی میرے ذہن ہیں تھا جب ہیں اس سلط کی پہلی کتاب لکھ رہا تھا' اس وقت بھی بہت سے جبتی حوالے میری نظرسے گزرے ہے جنہیں میں نے عدا موضوع مفتلو شیں بنایا کیونکہ کتاب کی ضخامت اس کی اجازت نہیں دبتی تھی نوں بھی یہ ایک الگ موضوع تھا۔ " میج" کا سنر زندگی " کی اشاعت کے بور بعض اصحاب کے خلوط موصول ہوئے جنہوں نے کتاب کو پند کیا گراعتراض کیا کہ یہ تو ہابت ہوگیا کہ حضرت میج" ناصری کو معلیب سے زندہ آثار لیا گیا تھا اور علاج معالے کے بعد وہ ہوگیا کہ حضرت میج" کے ساتھ کیا با برا محت یاب ہو گئے سے گریہ نہیں بتایا گیا کہ اس کے بعد جناب میج" کے ساتھ کیا با برا گذرا؟ صحت یاب ہو کر آپ "کمال رہے؟ فلسطین میں یا فلسطین سے با ہر؟ کمال کمال محت یاب ہو کر آپ "کمال رہے؟ فلسطین میں یا فلسطین سے با ہر؟ کمال کمال کے جب اور کمال فوت ہوئے اور آپ کی والدہ باجدہ حضرت مریم" پر کیا گذری؟ کہا گذرا؟ حضت یاب ہو کر آپ "کمال دہ جو بنانچہ میں نے اپنی دو سری تمام معمود فیات شریک بلاشیہ یہ بہت اہم موالات کے جواب تلاش کرنے کے لئے وقف کر دیا اور الجمد اللہ اللہ اللہ کرائے آپ کو ان سوالات کے جواب تلاش کرنے کے لئے وقف کر دیا اور الجمد اللہ اللہ کیا تھا اور الجمد اللہ اللہ اللہ کرنے کے لئے وقف کر دیا اور الجمد اللہ اللہ دائشہ کرکے اپنے آپ کو ان سوالات کے جواب تلاش کرنے کے لئے وقف کر دیا اور الجمد اللہ دائشہ

کہ آج حفرت میج کی روداد حیات کا ود سرا حصہ پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا

اول- یہ موضوع صرف فدجب کا میں بلکہ تاریخ کا بھی ہے عام معلومات سے بھی اس کا

المعالى المعالى المعالى ごしゃっ いいといとからいかられる quelinitial recountry BULLEY NOW YBVEE MOUTH SHE SUN we the designer عد السالال الله المالة with dike THE WASH 前がなっているかんこ المال المال 西山湖北 119 - COM Hostal? Corcon المراجع المراج からいとというというない de Bomks "hield" built with the first with はいるなははいいればとの

EVETTE'S

اكسالي ثابية

للد الرعى عماره

اليرل فيان عن الجراقي التاط

الحرون كا علوات و المعاكل

5415 BY 5 Star

二年二十五十五日

3215

تعلق ہے۔ اپ گردو پیش سے آگای عاصل کرنا انسان کی فطرت میں شامل ہے۔ اپ اکابر اور اپ برزگوں سے متعلق واقفیت کی بیاس بھی فطرت انسانی میں رکھی گئی ہے۔ حضرت مسے بھی بلا شبہ جمارے جلیل القدر اکابر میں سے شے اس لئے ان کے صبح حالات زندگی جمیں معلوم ہونے چاہئیں لیکن افسوس کہ جمارے ہاں حضرت مسے کے واقعات زندگی کو بھی متنازعہ بلکہ چیتاں بنا دیا گیا اور معدیوں سے جمارے بچوں کو پڑھایا جا رہا ہے کہ حضرت مسے اسان پر چلے گئے اور دو ہزار سال سے وہیں تشریف فرما ہیں البتہ آخری زمانے میں وہاں سے انز کر امت محمدیہ میں نزول فرمائیں کے اور اس کی ساری مشکلیں نمان فرما دیں گے۔ کسی نے یہ نہ سوچاکہ ان کی پیدائش کا ذکر کرتے ہوئے قرآن مکیم

تو فرہا تا ہے کہ :-ورسولاً الی بنی اسر ئیل (آل عمران آیت نمبر48) لینی وہ صرف بنی اسرائیل کی طرف رسول بنا کر بھیجے گئے ت**ھے۔** خود **حضرت مسیح بھجی** فرماتے ہیں کہ :-

" میں اسرائیل کے گھرائے کی کھوئی ہوئی بھیڑوں کے سوا
اور کسی کے پاس نہیں بھیجا گیا" (متی باب نمبرہ آیت نمبر۲۲)

گویا حضرت میج " نے سرے سے اس تصور ہی کی نفی کر دی کہ آپ " اپنی قوم کے
علاوہ کسی دو سری قوم یا خرجب کی ہیںدی کرنے والوں کی طرف بھیجے گئے۔ آپ " نے بہت
مختی سے اس کا انکار کیا اور چھ سو سال کے بعد رسول اقدس پر نازل ہونے والے قرآن
نے بھی اپنے سے پہلے نازل ہوئے والی کتاب (انجیل) کی تصدیق فرما دی کہ می ابن مریم
صرف بنی اسرائیل کی طرف رسول بنا کر بھیجے گئے تھے گر بھیں قرآن عکیم کے ظاف اور
اس سے متضاد عقیدہ گھونٹ گھونٹ کر پلایا جا تا ہے کہ نہیں! حضرت مسیح" مسلمانوں کی
طرف رسول بنا کر مبعوث کئے جائیں گے۔ اس موضوع پر ہم اپنی کتاب " می کاسٹر
ندگی " میں قدرے تفصیل سے روشنی ڈال چکے ہیں اور ہمیں خوشی ہے کہ اس کتاب
زندگی " میں قدرے تفصیل سے روشنی ڈال چکے ہیں اور ہمیں خوشی ہے کہ اس کتاب
نے پچھ لوگوں کو متاثر کیا اور انہوں نے مسیح" کی حیات آسانی کا عقیدہ ترک کر دیا۔ اس

اس کا حق ہے بلکہ بنیادی حق " آخر دنیا میں ایسے لوگ بھی تو ہیں جو حضرت خضر ملکو زندہ اسلیم کرتے ہیں ایک پوری قوم (یمودی) حضرت ادریس اور حضرت الیاس ملکو آسان پر مجمع عضری زندہ تسلیم کرتی ہے اس تعداد میں ایک کا اضافہ اور سسی۔ مجمور می عضری

در اصل میں عقیدہ ہمارے ہاں سیمیوں سے آیا ہے اور سیمیوں کو پولوس نامی ایک
یمودی نے گراہ کیا۔ گویا آسان پر اٹھائے جانے کا عقیدہ بنیادی طور پر یمودی عقیدہ ہے
کیونکہ جب حضرت میج نے اپنی قوم (یمودیوں) کو اپنی نبوت و رسالت کی طرف وعوت
دی تو انہوں نے آپ کو قبول کرنے میں میں عذر پیش کیا کہ تم میج موعود کس طرح ہو
سیح موعود سے پہلے تو ایلیاہ (حضرت الیاس) آسان سے نازل ہوں کے وہ ابھی
کیا ہو۔ میج موعود سے پہلے تو ایلیاہ (حضرت الیاس) آسان سے نازل ہوں کے وہ ابھی
کیاں نازل ہوئے جو ہم تہیں میج موعود مان لیں اس پر حضرت میج نے فرمایا :۔

"اور چاہو تو انو ایلیاہ جو آئے والا تھا ہی (او حنا) ہے " (حتی باب نبراا آیت تبرام)

حضرت میں کا مقعد سے تھا کہ تم غلط سیجے ہو ایلیاہ سے مراد حضرت الیاس بیفیر

نہیں جو صدیوں قبل فوت ہو چکے ہیں بلکہ ایک ایسا پیفیر مراد ہے جس میں حضرت الیاس

(ایلیاه) کی خصوصیات و صفات ہوں گی اور دیکھو ان صفات والی شخصیت یو جنا (حضرت کیا) ہیں اگر چاہو تو مان لو گر یمودیوں نے نہ مانا کیونکہ ان کا عقیدہ تھا کہ ایلیاہ تو آسان سے اتر کے گاجیکہ حضرت بچی (یوجنا) کو وہ جانے سے کہ یہ شخص تو آسان سے نازل شیں ہوا بلکہ یہ تو حضرت زکریا "کا بیٹا ہے اور مال کے پیٹ سے پیدا ہوا ہے لیس انہوں نے معزت یو جنا" اور حضرت میں "وقول کا قصہ پاک کرنا چاہا گروہ حضرت میں ہو سکتا تھا۔

مضرت یو جنا" اور حضرت میں "وقول کا قصہ پاک کرنا چاہا گروہ حضرت میں ہو سکتا تھا۔

میں کامیاب نہیں ہو سکے سے دیکھ کر انہوں نے وہ کام کیا جو گواڑ دیا۔ اس سلسلہ میں بیادی کام یہ تھا کہ حضرت میں "ولوس کے متاز میسی مورخ ہو گرکرسٹن (HOLGER KERSTEN) نے پولوس کو خوب بنیادی کام پولوس کے متاز میسی مورخ ہو گرکرسٹن (HOLGER KERSTEN) نے پولوس کو خوب میں اوراس کی تریک پر بہت بصیرت افروز تبھرہ کیا "وہ لکھتا ہے کہ :۔

پولوس کی هخصیت؟ " پولوس کا اصل نام ساؤل تقا۔ وہ ایک امیراور عالی نسب خاندان کا فرد تھا اور

یودی روایات کی بت سختی سے پاسداری کرنا تھا۔ اس نے اعلی تعلیم ماصل کی تھی۔ یونانی زبان پر اسے کامل عبور حاصل تھا۔ اس نے قلفے کا بہت گرا مطالعہ کیا تھا۔ وہ بہت امیما اور با کمال شاعر اور بهت فاصل مخض تھا۔ بونائی زبان میں اس نے جو لٹریجر مخلیق کیا وہ بت زوق و شوق سے برما جا آتمائیہ اس کی تظمیں اور قلنے کی کتابیں تھیں۔اس نے رو ملم آکر عبرانی زبان میں بھی کامل وستگاہ عاصل کی۔ یمی زمانہ تھا جب معرت مسیح روحكم اور قرب و جواريس انا پيام پنجا رہے تھے اور يمودي سے نيا دين تول كر رہے تھے۔ اس نئ تحریک نے بولوس کو نمایت کر اور معتمب میودی بنا دیا وہ معزت مسیم اور ابتدائی مسیمیں کا سخت وشمن ہو گیا۔ غالبًا اس زمانے میں اس نے اپنا نام تبدیل کیا اور ساؤل کی بجائے بولوس کے نام سے خود کو متعارف کروایا۔ حضرت می کی دشمنی میں وہ انتا آکے چلا گیا کہ بیت المقدس کے یمودی پیشوائے اعظم سے مل کراس نے مروحظم اور اس سے باہر آباد مودیوں کو گرفار کرنے کی اجازت عاصل کرلی "-

"JESUS LIVED IN INDIA" BY MR. HOLGER - KERSTEN, P-28.

اس نے میچوں پر سخت ترین مظالم کئے اور انہیں بری طرح بریاد کیا۔ وہ خود اعتراف کرنا ہے کہ مسیحت قبول کرنے سے پیٹٹروہ مسیحیوں کو ایزائیں دیا کرنا تھا چنانچہ انجیل (رسولوں کے اعمال) باب نمبرہ کی آیات ۱۳۱۱ ۱۳۱۱ میں بولوس حضرت مسح اور میحیوں کے خون کا پیاسا نظر آنا ہے۔

واقعہ صلیب کے بعد جب حفرت میج جرت کرکے دمشق چلے محے اور پمودیوں اور روی حکومت کو معلوم ہو گیا کہ آپ ملیب سے زندہ فی لکے ہیں اور ومثن یا اس کے مضافات میں مقیم ہیں تو بولوس نے معرت مسے کا تعاقب کرنے کا فیصلہ کیا۔ مغرب کا ایک متاز مورخ رابرث گریوز (ROBERT GRAVES) لکمتا ہے کہ " بولوس نے بیت المقدس کے پیٹوائے اعظم کے اشارے پر دمثق کاسفرافتیار کیا۔ وہ اپنے ساتھ مسلح يوديوں كا ايك وستہ بھى لے كيا تھا۔ اس كے پاس بظاہر تو يوديوں سے فرہى ليكس وصول کرنے کا بروانہ تھا لیکن ورحقیقت اس کا اصل کام اپنے مسلح دستے کی مدد سے حفرت مسيح كوكر فآركرنا تفا ناكه آب الودوباره صليب يرجها ديا جائ مكرومثن بيني كر

" يوس كا الل عام ماذل تله وه ايك المراور عالى في فائد الله كا فرد تعالور

جب اس کی نگاہ حفرت میج پر بردی تو وہ آپ کا روحانی جلال اور ظاہری شوکت ر کھ کر اور خوف سے قر قر کا ننے لگا۔" JESUS IN ROME, " BY ROBERT GRAVES AND JOSHUA PORD, P-26,29

حفرت مج کے ساتھ بھی سلم میجیوں کا دستہ تھا جو آپ کی حفاظت پر مامور تھا۔ دمثق میں آپ کو بت قدرو مزات مامل تھی۔ بولوس حفرت میں کی ساجرانہ د ککشی ہے بت متاثر ہوا۔ سیتی مورخ مشر ہو گر کرسٹن لکتے ہیں کہ "بولوس نے دمفق بن معرت سے اور یک کران کی فخصیت میں بہت کشش محسوس کی بی وہ لحات تے جب اس نے فیصلہ کیا کہ دہ اس تحریک بیں شامل ہو جائے گا اس طرح اسے اپنا مستقبل بہت روش نظر آیا اور اس نے ایک روحانی پیٹوا کے روپ میں اس اسٹیج پر اپنا کردار اداکرنے کے لئے خود کو تیار كنا شروع كرديا جواس كے خيال ميں معتبل ميں اسے مامل ہوسكا تھا"۔ "JESUS LIVED IN INDIA"P-28.

يولوس كى تبريلى فرب

چانچ لولوں نے ای زندگی کا سب سے برا اقدام کیا اور یمودیت رک کے معيت التاركري على الدين الدينة المارك المال المارك المارك الماركة

بولوں نے میعیت و افتیار کرلی مرجو تکہ اس کا ماضی میع دشنی کی وجہ سے بہت بمیاتک تھا اس لئے کوئی محض آسانی ہے یہ تسلیم کرنے کو تیار نہ ہوتا تھا کہ اس نے یودیت ترک کرے سے دل سے مسجت افتیار کرلی ہے چانچہ انجیل میں ہے کہ جب بولوس دمشق کے عبادت خانوں میں حضرت سے اے نام کی منادی کرنے لگا تو:

"مب سنة والے جران موكر كنے لكے كم كيا يہ وہ فض میں جو برو حلم میں اس نام کے (میح کا نام) لینے والوں کو جاہ كريا تھا اور يمال بحي اس لئے آيا تھاكہ ان كو باندھ كر مردار کائن کے پاس لے جائے۔ " (رسولوں کے اعمال باب غمره آيت غمرا)

"JESUS IN ROME,"P-36

يى مورخ بولوس ك كردار ير روشنى ۋالتے موئ لكستا ك " آخر كار بولوس في حدرت میع" کے قلمین کی جماعت سے علیحدگی افتیار کرلی اور فیلوزم (PHILO NISM) علی فرقے میں شامل ہو گیا۔ اس نے دو سری بار پھر اپنا نام تبدیل کیا اور بولوس کی بجائے " يال " رك ليا- كم عرص ك لئ تواس في يوديول ك مشور فرق " فريسى " ك عقائد اختيار كر لئے اور اس سے بھى آگے براء كرند ب بى سے (كمل طور پر نہيں) قریب قریب مفرف ہو گیا لیکن اس کے باوجود حفرت میج کے آسان پر جانے اور وہاں ے داہر آنے کا عقیدہ ترک نہیں کیا"

"JESUS IN ROME,"P-30

اس دوران میں بعض میمیوں نے اشتعال میں آکراہے قتل کرنے کی کوشش کی (الح انجل ك اضافى باب " رسولول ك اعمال " من يموديول كى سازش كا نام ديا كيا ہے) کر بولوس کے شاکردوں نے جن کی خاصی بری تعداد دمشق میں موجود تھی اس کی الداد کی اور وہ ایک ٹوکرے میں چھپ کرومشق سے فرار ہوگیا۔ " رسولوں کے اعمال "باب نمبرہ آیت تمبرہ

پولوس چودہ سال تک تری اور بونان کے دورے کرنا اور اپنا خود ساخت ذہب پھیلا آ رہا۔ واپسی پر حضرت مسح" کے بزرگ محابی جناب لیقوب سے مجی بولوس کا اختلاف ہوا۔ اختلاف کی وجہ سے تھی کہ بولوس شریعت کی پابندیوں کو تشکیم نہیں کرتا تھا۔ آج یورپ کے مسیحی مرضم کی اخلاقی پابندیوں سے آزاد ہو کرجو فاسقانہ ' بے قید اور بے راہ روی کی زندگی گزار رہے ہیں اس کا بانی یمی پولوس تما چنانچہ مسیموں کو خاطب کرتے ہوئے معرت مسے کی پاکیزہ شریعت پر یوں عملہ آور ہو تا ہے:۔

شريعت يرلعنت

" شریعت کے وسلے سے کوئی مخص خدا کے زدیک راست باز

اب اس مخض (بولوس) نے ایک کمانی گھڑی ہے کمانی بھی " رسولوں کے اعمال" میں موجود ہے کمانی سے تھی کہ وہ دمشق کے قریب پنجابی تھاکہ آسان سے نور کا ایک بالداس پر نازل ہوا اس نور نے اس کے کردو پیش کو روشن کردیا اس کی ہیہت سے وہ زیمن پر گر راس نور میں سے آواز آئی "اے ساؤل!اے ساؤل تو مجھے کیوں ساتا ہے؟"اس فے پوچھا اے خداوند تو کون ہے؟ توریس سے جواب آیا " میں بیوع ہول جے تو ستا آ ہے۔ "كمانى آكے چلتى ہے اور تايا جا آ ہے كه حفرت مسيح" في ساؤل (بولوس) كو معاف كر وا- نہ مرف معاف کر دیا بلکہ اے اپنے منتخب رسولوں میں شامل کر لیا اور سم ویا کہ قریہ قریہ اور شرشر جا کرمیرے تام کی مناوی کرے۔اس طرح بولوس نے مسیت کا چولہ اوڑھ کر خود کو حفرت میے کے مقرب شاکردوں میں شامل کرلیا۔ اپنی غیر معمولی خطیبانہ صلاحیت اپنے علم و فضل اور اپنی غیر معمولی ذبانت و فراست سے اس نے ان مسیمیاں کو جونیا نیا ایمان لائے تھے اپنا کرویدہ بنالیا۔ اب وہ سیحیت کا سلمہ رہنما اور مقدس روحانی پیٹوا بن چکا تھا۔ اپنا بھرم اور اعتاد قائم کرنے کے بعد اب بولوس نے اپنے منصوبے کو عملی جامہ پہنانے کا آغاز کیا اور بت ہوشیاری سے حضرت میں کی تعلیم میں اپنے خود ساخت عقائد واخل کرنے شروع کئے۔ اس نے فتنے کو غیر ضروری قرار دیا شریعت کی پابندیوں کو نا واجب ٹھرایا اور سے عقیدہ گڑا کہ انسان بنیادی طور پر گنگار ہے بیوع نے صلیب پر جان دے کر امت کے گناہوں کا کفارہ اداکر دیا اور پھروہ مع جم آسان کی طرف اٹھایا گیا جال وہ خدا کے وائیں طرف بیٹا ہے۔

بولوس كى مخالفت والدول المان ا بولوس کے بدیدعتی عقائد حضرت مسح کے سے متبعین کو سخت ناکوار گزرے انہوں نے بولوس سے اختلاف کیا اور اے ان عقائد کی تبلغ سے روکا۔ اس اختلاف نے آگے برے کر بہت نازک صورت اختیار کرئی۔ مورخ رابرٹ کریوز لکمتا ہے کہ:-" حزت مي على جاءت ن بحى جو " نظارين " (NAZARAENE) ك نام سے مشہور ہوئی پولوس پر سخت لے دے کی اور اس پر دین سیجی کی توہین کا الزام

سازی کا بہت وخل ہے۔ دراصل موجودہ عیمائیت بولوس کے ایجاد کردہ ضابطوں اور مصنوعی ندہی عقائد کا مجموعہ ہے اور " پال " (بولوس) کی اس تعلیم کو " پالینزم " (PAULINISM) بی کا نام دیا جا سکتا ہے۔ "

"JESUS LIVED IN INDIA"P-28,29

یمی مورخ لکمتا ہے کہ "پال نزم" کے معنی ہیں بیوع کی اصلی تعلیمات کا غلط سلط مطلب نکالنا اور ان کی طرف جعلی اور من گوڑت باتیں منسوب کرنا جس طرح پال (پولوس) نے کیا تھا۔ (صفحہ نبر۲۹)

مسیحیت کا ایک فاضل مورخ "ول بیلم نظ" (WILHELM NESTLE)

پولوس کی تحریک کا جائزہ لینے کے بعد لکھتا ہے کہ "عیمائیت ایک ایبا ذہب ہے جس کی

بنیاد پال (پولوس) نے رکھی تھی اس طرح حضرت مسیح کی اصل اور حقیقی تعلیم تو پس منظر
میں چلی گئی اور اس کی جگہ پولوس کی تعلیم نے عاصل کرلی۔"

مسیحیت کے بلند پایہ عالم دین اور مورخ مسر اوور بیک (OVER BECK) نے پولوس کی تحریوں اور اس کی زندگی کے حالات کا تجزیہ کرنے کے بعد لکھا ہے کہ تمام اچھی باتیں اور باکیزہ تعلیمات تو بیوع کی ہیں اور جو بری اور بے حقیقت باتیں ہیں وہ سب پولوس کی اپنی ایجاد کردہ ہیں۔ خداوند (بیوع میج) کی اذیت تاک موت کے ذریع نجات کا عقیدہ پولوس کے دماغ کی پیداوار ہے۔ پولوس نے یہ عقیدہ ابتدائی مای ذہب سے افذ کیا تھا جس کی روسے والدین اپنی نجات کے لئے اپنے سب سے بردے بچ کو قربان کر دیتے تھے اس طرح اس کا خون ان کی نجات کا باعث بنا تھا چنانچہ پولوس نے بھی انسان کے پیدائش طور پر گنگار ہونے کا عقیدہ گوا اور اس عقیدے پر باپ بیٹا وہ موت کی نبیاد رکھی۔

اٹھارویں صدی عیسوی کے اگریز فلفی لارڈ بولنگ بروک (LORD BOLING BROKE) نے عمد نامہ جدید کی روشن میں عیسائیت کا تجزیہ کیا اور لکھا کہ انجیل عیسائیت کے نام سے دو غراہب کی نشاندہ کرتی ہے ایک ذہب معزت میج کا اور دو سرا بال (پولوس) کا۔ ای طرح فلفی کانٹ (KANT) لیسنگ (LESSING) فیط (FICHTE) اور شیانگ نہیں ٹھر سکا ____ شریبت کو ایمان سے پچھ واسطہ نہیں می جو ہمارے لئے لعنتی بنااس نے ہمیں مول لے کر شریبت کی لعنت سے چھڑایا "
(کلیتون باب نمبر آ آ آ آت نمبرا)

ایک اور جگہ لکھتا ہے کہ :۔ " جتنے (لوگ) شریعت کے اعمال پر تکمیے کرتے ہیں سب کے سب لعنت کے ماتحت ہیں۔"

(كليتون باب نبرس آيت نمبرا)

بررگ حواری جناب ایقوب جو حضرت مریم" کے بیٹے اور اس رشتے سے حضرت مریم" کے بیٹے اور اس رشتے سے حضرت مریم" کے بھائی سے اس شم کی مکروہ اور غلظ تعلیم کو کیسے برواشت اور پند کر سے سے؟ انہوں نے پولوس کی مخالفت کی اور اسے الی حرکات سے روکا چونکہ حضرت می قلطین سے بجرت کرتے وقت جناب یعقوب کو اپنا قائم مقام بنا گئے سے اور لوگ انہی کی طرف رجوع کرتے سے 'یہ بات بھی پولوس کے مقاصد اور عزائم کے ظاف تھی وہ تو خود اپنی قیارت اور پیٹوائی کا ڈول ڈال رہاتھا پس اس نے جناب یعقوب اور ان کے شاگردول پر جو سے مسی سے خوب لے وے کی اور سخت ست کما۔ تفسیل کے لئے:۔

(کلیتوں باب نمبر ۱۳ آیت نمبر ۱۳ آیت

بولوس مسيحي مورخول كى عدالت يس

اس طرح بولوس نے مسجیت میں بت بوا فتنہ برپاکیا اور عفرت می کی امت کو سخت ترین گرائی میں جٹلا کر دیا مسجی مورخ مشر بولگر کرسٹن بولوس کی مخصیت اور کردار پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:-

" مسیحت کی تاریخ میں پولوس کا نام حضرت مسی کے شاکردوں کے ساتھ کمیں نظر میں آئا اس کے متعلق جمیں انجیل میں شامل کچھ خطوط سے معلومات حاصل ہوتی ہیں جن میں سے بیشتر خود پولوس کے لکھے ہوئے ہیں اور ان میں تحصب تک نظری اور جعل

جالے كا عقيده موجودنه موچنانچه وه خود كمتا نے كه:

"اگر بیوع کو اور شیس اٹھایا گیا تو تہارا ایمان ہے قائدہ ہے اور تم برستور اپنے گناہوں میں ڈو ہے ہوے ہو " (کر تعیول پاپ نمبرا آئت نمبرکا) اگر غور کیا جائے تو یہ ایک خوفاک سازش تھی جس کا مصوبہ اس کٹر یہودی پولوس نے تیار کیا باکہ حضرت میج سے انقام لیا جا سکے۔ پولوس جانیا تھا کہ کی نبی کو آسان پر اٹھائے جائے کا عقیدہ یمودی عقیدہ ہے ۔ وہ یہ عقیدہ میجیت کی تعلیم بی شامل کرکے میجیت کو یمودیت کا ضمیمہ بنانا اور میجیوں کے ذہنی پیکریٹ یمودیت کی دوح ڈالنا چاہتا تھا جس میں وہ چرت اگیز طور پر کامیاب ہوا۔ پولوس تھلم کھلا یمودی کی حیثیت سے یہ کام شیس کر سکتا تھا ہی اس نے میجیت کا لبادہ او ڑھ کر میجیت کی محارت میں سرتک لگا دی۔ اس لئے میجیت کے مورخ مسٹر ہو لگر کرسٹن کو کمنا پڑا کہ اگر ہم حضرت میجیت اصل تعلیم کی طرف رجوع کرنا چاہتے ہیں تو ضروری ہے کہ پولوس کی خود ساختہ میجیت کنارہ کشی افتیار کرلیں۔ "

زر نظر کتاب اس نقطہ نگاہ ہے لکمی گئی ہے کہ حضرت می کی ذرگی کے بارے میں جو مبالغہ آمیز تصورات رواج پا گئے ہیں ان کی حقیقت معلوم کی جائے اور تاریخ کے واقعات کو تاریخ کے طور پر ہیں کیا جائے نہ کہ ویو مالائی واستان کے طور پر امید ہے کہ حقا کتی پند طبائع آج نمیں تو کل ان حقا کتی کو تسلیم کرلیں گی کیونکہ مدافت ہے ہیشہ کے لئے روگروانی اختیار نمیں کی جا سکتی۔

پیآم شاہجمان پوری

این/۲۳ عوامی فلینس ریواز گارڈن لاہور (54000) ۲۷ رمضان المبارک ۱۳۷۲ھ (کیم اپریل ۱۹۹۴ء) شلی فون نمبر322313

The state of the s

(SCHELLING) نے بت وضاحت سے بیوع کی تعلیم اور شاگردوں کی تعلیم کے درمیان خط امتیاز کھینچا ہے سامتی مارد ہیں۔ مسرموں کے سامتی مراد ہیں۔) مسرموں کر سٹن لکھتے ہیں کہ:-

" پال (پولوس) بہت ہی متعقب عض تھا اور اس بی تو پچھ تیک نہیں کہ معنرت مسے " کے اصل حواریوں سے بالکل مخلف تھا۔ وہ نمایت کر فرقہ پرست تھا۔ وہ مسیحیت کے مظروں اور اس پر انمان رکھنے والوں کے درمیان بہت بدی غلج حائل کر گیا۔ اس نے بیرع کی تعلیمات کی بے حرمتی اور مخالفت کی اور انہیں اسنے او فجے درجے پر بنما دیا جو خور یہوع اپنے لئے ہرگز پند نہیں کرتے سے اور انہیں یہوع سے کرا سٹ جو خور یہوع اپنی نجات درندہ بنا دیا۔ اگر بھی معنزت مسے "کی حقیقی اور دائشندانہ تعلیم کا مراغ لگ گیا تو بینی طور پر بہیں ان جعل اور نقی عقائد کو مسرو کرنا پڑے گا جو آج تک مراغ لگ گیا تو بینی طور پر بہیں ان جعل اور نقی عقائد کو مسرو کرنا پڑے گا جو آج تک مسیحیت کے نام پر (پولوس کی تعلیمات کی صورت میں) مقدس " قابل احرام اور ناقابل مسیحیت کے نام پر (پولوس کی تعلیمات کی صورت میں) مقدس " قابل احرام اور ناقابل میں تعلیم کی طرف رجوع کر سکیں کے جس کا سر چھمہ معنزت میں گی ذات تھی " =

CHAPTER "THE WITNESS PAULL"P-28. BY HOLGER.

مسر ہو لگر کہتے ہیں کہ "اب بھی کچھ زیادہ مشکل شیں کہ پال (پولوس) کی گھڑی ہوئی تعلیم سے کنارہ کشی اختیار کرلی جائے"

یہ ہے پولوس کے کردار کے بارے میں وہ مخضر سا جائزہ جو غیر جانبدار اور منصف مزاج مسیقی مورخوں اور عالموں کی تحریروں کی روشنی میں چین کیا گیا۔ اس جائزے کی رو سے مسیحت کی تعلیمات میں باپ بیٹا 'روح القدس کا عقیدہ لینی عقید اسمی داخل کرنے والا کی پولوس یمودی تھا 'حضرت مسیح" کے کفارے کا عقیدہ سب سے پہلے اس بودی کے دالاس یمودی نے گڑا اور حضرت مسیح گو آسان پر بشمانے کا عقیدہ اس پولوس یمودی کے ذہن کی اخراع مقی۔

اس کی اصل وجہ یمی تقی کہ اسے معلوم تھا کہ مسیحت کے نام سے جو عمارت وہ کوئی کر رہا ہے میں تائم نہیں رہ عتی آگر اس کی بنیاد میں معنزت مسیح می آسان پر اٹھائے

بن باب پیدائش

ایک کواری عورت نے دعویٰ کیا کہ اس نے جس بیج کو جم ریا
ہے ' یہ ناجائز تمیں بلکہ جائز بچہ ہے ' یہ خالصتا" اس کا اپنا بچہ ہے '
اس کی پیدائش میں کمی مرد کا دخل تمیں ہے۔ ساج اور عدالت
ووٹوں نے اس کا دعویٰ مسترد کر دیا اور اسے زائیہ کا لقب دے کر
ذلیل و خوار کر دیا حالا تکہ وہ عورت کچی تھی۔ آ فر کار رسوائی کے
ساتھ ذیدہ رہے کے مقابلے میں وہ موت کو ترجے دیے پر مجور ہو
می کیونکہ اس کے لئے اور کوئی راستہ نہ تھا۔

ایے ایک نمیں بہت سے واقعات پیش آئے اور اس صدی کے اوائل تک ساری دنیا بحیثیت مجموعی اس نظریہ پر سختی سے قائم رہی کہ مرد سے قربت کے بغیر عورت عاملہ نہیں ہو سکتی۔ یکی نظریہ تھا جس نے حفرت مسے اکو خدا بنا دیا کیونکہ جناب مسے "بغیر باپ کے پیدا ہوئے تھے اور کما گیا کہ کوئی عورت اس وقت تک بچے پیدا نہیں کر سمتی جب تک مرد اس کے پاس جا کر مخصوص عمل سرانجام نہ دے 'چو نکہ جناب مسے "کی ولادت سے قبل حضرت مربی کو کسی مرد نے ہاتھ نہیں لگایا تھا اس سے قابت ہوا کہ جناب مسے "خدا کے بیٹے تھے۔

خود ساخت سنت الله

بعض مسلمان بھی اس نظرے نے اس لئے متاثر ہو گئے کہ قرآن کریم میں ارشاد خدادندی ہے کہ "متم اللہ کی سنت میں تبدیلی نہیں پاؤ کے۔" انہوں نے اس آیت شریف

ے استدلال کرتے ہوئے کما کہ سنت اللہ یمی ہے کہ جب تک مرد عورت کے پاس جا کر ایک فضوص عمل مرانجام نہ دے اس وقت تک بچے پیدا منین ہو سکتا میں ہمارا (بعنی ان کا) رات دن کا مشاہرہ ہے اس طرح انہوں نے خود ہی اس کو سنت اللہ قرار دے دیا حالا نکہ اللہ تعالی نے کمیں بھی اسے اپن سنت قرار نہیں دیا 'میہ ان کے اپنے دماغ کی ان اور ذہنوں کی افتراع تھی۔

ای نظرے نے حضرت میں کو آسان پر بھانے میں بنیادی دول اداکیا اور کماگیا کہ حضرت میں گاری دول اداکیا اور کماگیا کہ حضرت میں گاری کے ساتھ تو اللہ تعالی کا معالمہ منفرد اور خصوصی نوعیت کا تھا۔ ان سے قبل اور ان کے بعد کوئی مخض بغیریاپ کے پیدا نہیں ہوا۔ یہ شرف صرف ان ہی کو عطا ہوا اس لئے آگر انہیں آسان پر اٹھالیا گیا تو اس پر تنجب نہیں ہونا چاہئے کیونکہ اس سے قبل میں اللہ تعالی ان کے ساتھ ایک خصوصی نوعیت کا معالمہ کرچکا ہے کہ وہ بغیریاپ کے پیدا کئے سے حالانکہ یہ معالمہ خصوصی نوعیت کا ہرگز نہیں تھا صرف ان کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ اس کی اور جمی نظیریں موجود ہیں۔

ہم نے اپنی گذشتہ کتاب دو میں کا سٹر دندگی " میں اس امکان کا اظہار کیا تھا کہ عود عقریب میڈیکل سائٹس ایسے حقائل بے نقاب کرے گی جن سے ثابت ہو جائے گا کہ مود کی قربت کے بغیر بھی عورت حالمہ ہو سکتی ہے اور یہ امر ہر گز سنت اللہ کے خلاف شیں " چنانچہ ذیر نظر کتاب کی تحریر و آلیف کے دوران ایسے حقائل تاکہ ہماری رسائی ہو گئی ہو روایت پرست لوگوں کے لئے بقینان جران کن ہوں کے لیکن اللہ تعالی کی لامحدود روایت پرست لوگوں کے لئے بقینان جران کن ہوں کے لیکن اللہ تعالی کی لامحدود قدر تول پر یقین رکھنے والوں کے لئے ان میں تخیر کا شائیہ تک شیں۔ ذیل میں ان حقائل کی جاتی کو ممکن حد تک آسان زبان اور عام فیم پیرائید اظہار میں پیش کرنے کی کوشش کی جاتی

عورت كامردانه جرثومه؟

سائنس کسی امرکواس دفت تک قبول نہیں کرتی جب تک کہ تجزیر و تجہد اس کی مائیدو تقدیق نہ کردے۔ کوئی بھی نظریہ اس دفت تک محض دعویٰ ہے جب تک اس کاعملی ثبوت

موجود نہ ہو 'جب اس کا مشاہدہ ہو جائے تو وہ سائنس بن جاتا ہے چنانچہ علم الحیات کے الم بن نے شادت دی اور ونیا کوالیے واقعات سے روشناس کروایا جن سے شابت ہو گیا کہ مرد سے قربت کے بغیر بھی عورت حالمہ ہو سکتی ہے۔ اس سلسلہ میں علم الحیات کے مشہور ما ہر ڈاکٹر والز شمے (Dr. Walter Timme) نے سال ہاسال کی تحقیق و مشاہدہ کے بعد شابت کیا کہ بعض عورتوں (لاکھوں میں ایک دو) کے ڈیر ناف (بڑو کے شچلے) جھے میں ایسے ثیو مرز (Tumors) بیدا ہو جاتے ہیں جن میں مردانہ مادہ تولید بیدا کرنے کی صلاحیت موجود ہوتی ہے آگر اس مردانہ مادہ تولید (جر توموں) میں ڈندگی موجود ہو اور یہ عورت کے مادہ تولید سے جا ملیں تو عورت کا حالمہ ہو جانا نہ صرف ممکن بلکہ لازی ہے اس میں کوئی غیر منطقی یا جران کردینے والی بات ہر گر شعیں۔ اس مادہ تولید کو جو کمی عورت میں شاذد نادر ہی پیدا ہو تا ہے آر ہنو بلاس ٹوا بات ہر گر شعیں۔ اس مادہ تولید کو جو کمی عورت میں شاذد نادر ہی پیدا ہو تا ہے آر ہنو بلاس ٹوا

بیں شادتیں

واکٹر والٹر ٹیے نے نشاندی کی کہ صرف یورپ میں ایسے واقعات (Cases) کی تعداد
کم ہے کم ہیں ہے جو ریکارڈ پر موجود ہیں لینی الیی ہیں عورتوں کا معائنہ کرنے کے بعد
معلوم ہوا کہ ان کے زیر ناف حصہ جسم میں زنانہ مادہ تولید (Cell) کے ساتھ ساتھ مردانہ
مادہ تولید بھی پیدا ہو گیا تھا ان دونوں کے ملاپ کے نتیج میں عورت کا عاملہ ہو جانا قطعا"
غیر ممکن نہیں خواہ اسے مود نے ہاتھ نہ بھی لگایا ہو اس صورت میں عورت کا اپنا جسم وہی عرف غیر ممکن نہیں خواہ اسے مود کے ہاتھ نہ بھی لگایا ہو اس صورت میں عورت کا اپنا جسم وہی میں سرانجام دیتا ہے جو مود کا جسم عورت کے قریب جاکر سرانجام دیتا ہے کویا عورت خود
میں باپ اور خود ہی ماں بن جاتی ہے یعنی جس طرح مود عورت سے ملاپ کر کے اپنا نطقہ
اس کے رحم میں ڈال دیتا ہے یمال عورت مود سے ملاپ کے بغیروہی فریضہ سرانجام دے
اس کے رحم میں ڈال دیتا ہے یمال عورت مود سے ملاپ کے بغیروہی فریضہ سرانجام دے
دیتی ہے بعنی اس کے نچلے حصہ جسم میں موجود دونوں مادے (نر اور مادہ) باہم مل جاتے
ہیں جس سے دہ عاملہ ہو جاتی ہے (اگر اس کے پیٹیو کے نیچے شومرپیدا نہ ہو تو دہ ہر گز

دو اور ڈاکٹروں نے اس موضوع پر جھین کرنے کے بعد لکھاکہ ایسے بہت سے بچ

پدا ہوئے جن کی مائیں کواری تھیں' ایک لڑی جو نمایت پاکیزہ اخلاق و کردار کی مالک تھی، عالمہ ہوگئ در آل حالیک دہ سرے سے کمی ایسے نعل کے قریب بھی نہیں گئی تھی جو عورت کو حالمہ کرنے کا سبب بن سکتا ہے۔ ان ہی ڈاکٹرول کے پاس ایک غیر شادی شدہ عورت کے حالمہ ہونے کا ایک اور کیس (Case) آیا جس نے واضح الفاظ میں کمی بھی مرد سے ناجائز تعلق پدا کرنے سے انکار کیا (جبکہ بورپ میں اس اعتراف میں کوئی عیب نہیں سے ناجائز تعلق پدا کرنے سے انکار کیا (جبکہ بورپ میں اس اعتراف میں کوئی عیب نہیں سمجھا جا آ وہاں ہر عورت صاف مان مان تا دی ہے اور نہ ایسے امور چھپا کرتے ہیں) اس

عورت نے ایک تکررست بچی کو جنم دیا۔ (2) برطانیہ کی معصوم لڑکی

کیا کوئی فخص وعوی کر سکتا ہے کہ اس نے قدرت کے کمالات کا احاطہ کرلیا ہے؟ ونیا میں آئے ون جو محیرا لعقول واقعات پیش آتے ہیں ان کا مشاہرہ ہمیں مشورہ ریتا ہے كه بعض نا قابل يقين واقعات كو ناممكن قرار دين مين احتياط سے كام لينا چاہئے اور فورا عم نسیں لگا رہنا جائے۔ چنانچہ نومبر ۱۹۵۵ء کا واقعہ ہے کہ برطانیہ کی ایک نمایت سیدھی سادھی لڑکی نے جو ابھی فیرشادی شدہ تھی ہے جیرت ناک کمانی سنائی کہ اس نے جس پچی کو جنم ویا ہے اس کا کوئی ونیاوی باپ شیں۔ بد لڑی زمانہ حال کے جدید سائنسی انکشافات ے بھی بے بسرہ تھی۔ کیا کوئی ڈاکٹر کوئی جج یا کوئی خاوند بھین کرسکتا ہے کہ ایک لڑکی نے ایے بے کو جم ریا ہے جس کا نہ کوئی باپ ہے اور نہ اس لڑی کو کسی مرد لے ہاتھ لگایا ہے لیکن اس کے باوجود برطانوی سائنس وانون کی ایک جماعت نے اس لڑی کے ممل شیث لینے کے بعد یہ جیران کن فیصلہ دیا کہ "ہم اقرار کرتے ہیں کہ اس اڑکی کا بیان مسترد منیں کیا جا سکتا۔ " یعنی اس کا مید دعویٰ سیا ہے کہ اس نے کواری ہوتے ہوئے بچہ كوجنم واب درآل ما ليك اس كى مودئ باته نسين لكايا بلاشبه عام مالات مين بيرواقعه نا قابل یقین ہے کیونکہ ہمارا تصور میں ہے کہ جب تک مرد اور عورت یک جا ہو کر ایک مخصوص عمل سرانجام نه دين اس وفت تك پچه پيدا نهين موسكما ليكن اب سائنس

رانوں نے ثابت کر دیا ہے کہ ایبا ممکن ہے آگرچہ لاکھوں کرو ژون میں کہیں آیک واقعہ رونما ہو تا ہے۔ چھبیس نظیریں

گذشتہ چند سال قبل بران کے پروفیسر رابرٹ مئیر (Robert Mayer) نے ایورپ
بیں ٹیومر (Tumor) کے چھیس کیس درج کے جن میں ان عورتوں کا معائنہ کرنے کے
بعد معلوم ہواکہ ان کے نچلے حصہ جہم میں الی صلاحیت پیدا ہو چکی ہے جس سے بیہ فود
بخود حالمہ ہو کتی ہیں بینی ان میں مرد کا مادہ تولید بنانے والا ٹیومرپیدا ہو چکا ہے۔ امریکہ
میں ایسا صرف ایک کیس ریکارڈ کیا گیا ہو ایک اٹھارہ سالہ لڑی کا تھا۔ ای طرح ڈاکٹروالٹر
نے (Dr. Walter Timme) نے اپنے تختیقی مقالے میں ایک الی لڑی کی نشاندہی کی
ہے جس کی ماہواری اچاکہ رک گئی پھراس میں مردانہ علامات طاہر ہونے لگیں اور اس
کے اوپر والے ہوئٹ پر بال اگنے لگے پھراس کے پیٹ میں ایک ٹیومرپیدا ہو کر بدھنے لگا
جے آپیش کر کے نکالا گیا۔ اس ٹیومر کا بغور معائنہ کرنے کے بعد اسے پروفیسر رابرٹ
مئیر کے باس ان کی ماہرانہ رائے حاصل کرنے کی غرض سے بھیجا گیا۔ انہوں نے واضح
ہراشیم پائے جاتے ہیں کہ اس میں مادہ تولید کے جراشیم موجود ہیں بینی اس ٹیومرمیں ایسے
ہراشیم پائے جاتے ہیں کہ اگر عورت کے ہینے سے جا ملیں تو عورت حاملہ ہو جائے (3)
سارہ الفاظ میں یوں سمجھ لیجے کہ سائنس بلکہ مشاہرے نے ثابت کردیا کہ جمی بھی

مادہ الفاظ میں یوں سمجھ لیجے کہ سائنس بلکہ مشاہدے نے ٹابت کردیا کہ بھی بھی عورت کے رحم میں مرد کے تولیدی جرثوے پیدا ہو جاتے ہیں اور جس طرح عام حالات میں ایک شادی شدہ عورت کے رحم میں اس کے شوہر کا مادہ تولید پرورش پا آ ہے اس طرح ایک غیر شادی شدہ عورت کے رحم میں شاذونادر کے طور پر اس کا اپنا مردانہ مادہ تولید پرورش پا آ ہے اور دونوں قتم کے مادوں کے ملئے سے ایک بے عیب حمل تھرجا آ تولید پرورش پا آ ہے اور دونوں قتم کے مادوں کے ملئے سے ایک بے عیب حمل تھرجا آ کے جب بے عیب اس لئے کہ وہ ناجائز نہیں ہو آ آگرچہ لڑکی برستور کواری ہوتی ہے ظاہر ہے کہ اس کی کوئی مسلمہ وجہ بیان نہیں کی جا سکتی۔

اب تک ہر شخص ہی سجھتا اور کتا تھا کہ کوئی عورت اس دقت تک حالمہ شیں ہو کتی جب کے مروکا کم از کم ایک جرثومہ اس کے رحم میں واغل نہ ہو جائے اس سے اختلاف کرنے کو پاگل بن یا جمالت قرار دیا جاتا تھا لیکن علم الحیات کے ماہرین اور زنانہ امراض کے محققین نے اب جو شواہد پیش کئے ہیں ان کی روسے ایسا ممکن ہے کہ عورت مروسے قربت کئے بغیر بھی حالمہ ہو جائے اگرچہ لاکھوں کرو ڈوں میں کوئی ایک۔ ان ماہرین کی شخصی و مشاہدہ کی روسے شاذو نادر کے طور پر مادہ تولید ریڑھ کی ہڈی میں بھی مہری کے بیدا ہو جاتا ہے جو عام حالات میں اس کی اصل جگہ شیں ہوتی اسے ہم کیا کہیں گے؟ کیا ہی جران کن بات نہیں؟ اگرچہ ناممکن نہیں مگر نادر الوجود ضرور ہے۔

بعض لوگ اس خدشے کا اظہار ضرور کریں گے کہ آگریہ شلیم کرلیا جائے کہ مرد ے جسمانی تعلق قائم کے بغیر بھی عورت حاملہ ہو سکتی ہے تو دنیا میں بدکاری کا وروا زہ کل جائے گا لیکن میہ خدشہ محض وہم ہے کیونکہ مید ممکن نہیں اور آج تک ایاایک واقعہ بھی پیش نیس آیا کہ کسی ناجائز بیچے کی ال نے یہ وعویٰ کیا ہو کہ اے کسی مرو لے اتھ سیں لگایا اور اس کا بچہ محض خداکی قدرت سے پیدا ہوا ہے۔ اتنا برا جھوٹ کوئی نیں بول سکا۔ دو سری بات یہ کہ اب ایسے حماس ترین آلات ایجاد ہو چکے ہیں اور الي طريق دريافت كر لئے مكت إلى جن كے ذريع سے عورت كے شيث لے كريہ معلوم كرنا بالكل أسان موكيا ہے كم فلال عورت است وعوے ميں سي ہے يا جموثى؟ پس علم الحات كى رو سے اگر كوارى كے پيك سے بچه پدا مونے كے امكان كو تشليم كر ليا جائے تو بیٹنی طور پر ایسے بہت ہے واقعات رونما ہوئے ہوں مجے جن کا ہمیں علم ہی نہیں موسكا كيونكديد عام مجھ كى بات ہے كه اگر كمي كنواري لؤكى كے حمل قرار بائے تو وہ اپني بدنای کے خوف سے اے چمپانے کی کوشش کرے گی۔ اے احماس ہو گاکہ کوئی بھی مخص اس کے دعوے اور بیان پر یقین نہیں کرے گا چنانچہ وہ اس حمل ہے پیچیا چھڑانے كى كوشش كرے گى- زمانہ قديم كى كتابول ميں جميں ايسے واقعات ملتے ہيں كہ بعض عورتوں نے امرار کیا کہ ان کے بچے کمی بھی مرد سے تعلق کے بغیر پیدا ہوئے ہیں لیکن

لعني " ہو جا" پس وہ ہو جا باہے)

حضرت مریم "اور فرفے کے درمیان جو مکالمہ ہوا' آئے اس کا تجزیر کریں' اس پر غیر جائبدارانہ غورو فکر کریں۔

(۱) حضرت مریم کو فرشتہ بشارت رہتا ہے کہ آپ کو بیٹا عطاکیا جائے گا۔ حضرت مریم اسی من کر چرانی اور تعجب کا اظمار کرتی ہیں کہ انہیں تو کسی مرد نے ہاتھ تک نہیں نگایا بھر ان کے ہاں بیٹا کیسے پیدا ہو گا؟ اس کے جواب میں فرشتہ کہتا ہے کہ اللہ تعالی جو جاہے پیدا کر سکتا ہے بعنی اے مریم ! اگرچہ تھے کسی مرد نے ہاتھ نہیں نگایا گر اللہ تعالی اس بیدا کر سکتا ہے بعنی اے مریم ! اگرچہ تھے کسی مرد نے ہاتھ نہیں نگایا گر اللہ تعالی اس بیدا کر سکتا ہے بعنی اے مروب کو بھی بیٹا عطا فرما دے جو کنواری ہو اور مرد جس کے قریب بھی ٹہ گیا ہو۔

بعض لوگ کتے ہیں کہ اس کا مطلب اور منہوم مرف اتنا تھا کہ اے مریم! جب تساری شادی ہو جائے گا اس کے بعد اللہ تعالی تہیں بیٹا عطا فرمائے گا۔ ان اصحاب نے غور نہیں کیا۔ اگر اس کا منہوم ہی تھا کہ حضرت مریم کو شادی کے بعد بیٹا دیا جائے گا تو اس میں نہ تو حضرت مریم کے لئے کوئی تعجب کی بات تھی جس پروہ پو چھتیں کہ یہ کیسے ہو گا؟ اور نہ اس سے اللہ تعالیٰ کی کسی غیر معمولی قدرت کا اظہار ہو تا ہے کیونکہ شادی کے بعد تو عام طور پر ہر گھر میں بچول کی دلادت کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے کی کے ہاں بیٹا ہو تا ہے کسی کے ہاں بیٹا ہو تا ہو تا ہے کسی کے ہاں بیٹا ہو تا ہو تا ہو تا ہے کسی کے ہاں بیٹا ہو تا ہے کسی کے ہاں بیٹا ہو تا ہے کسی کے ہاں بیٹا ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہے کسی کے ہاں بیٹا ہو تا ہو

(۱) اس سئلہ پر یوں بھی غور سیجے کہ اگر کوئی دست شناس کی مردیا عورت کا ہاتھ دیکھ کریہ خبردے کہ تہمادے ہاں چار بیٹے یا تین بیٹیاں ہوں گی تو اس سے ہی سمجھا جائے گا کہ دست شناس شادی کے بعد بیٹوں یا بیٹیوں کے پیدا ہونے کے بارے میں خبر دے گا کہ دست شناس شادی کے بعد بیٹوں یا بیٹیوں کے پیدا ہونے کے بارے میں خبر دے گا کہ یہ بیٹے دے رہا ہے۔ دست شناس کی اس خبر پر کوئی مخص تعجب کا اظہار نہیں کرے گا کہ یہ بیٹے اور بیٹیاں کیے پیدا ہوں گی۔ پس اگر فرشتہ حضرت مریم کو ایسے بیٹے کی دلادت کی خبردیتا ہو شادی کے بعد پیدا ہونا تھا تو وہ اس پر تعجب اور جیرانی کا اظہار نہیں کر سی تھیں کیونکہ جو شادی ہو چی تھی اور پچھ مدت کے بعد شادی ہوئی تھی گر اس کے باوجود وہ تعجب ان کی منگنی ہو چی تھی اور جود وہ تعجب

ساج اور عدالتی انساف دونول نے انہیں جھوٹا اور گنگار ٹھرایا اس طرح بہت عرصے کے ایس عورت حال کیسر کے ایس عورت حال کیسر کے ایس عورت حال کیسر تبدیل ہو چک ہے۔

گویا اب بیابت ٹوٹ چکا ہے کہ مرد سے تعلق قائم کے بغیر عورت بچ کی مال نمیں بن سکتی اور آگر الی کئی عورت کے بچہ پیدا ہو جائے تو وہ خذا کا بیٹا ہو گا۔ اب ثابت ہو گیا ہے کہ ایسی بہت می بیٹیاں اور بیٹے پیدا ہو چکے ہیں جن کے باپ نمیں سے اور ان کی ولادت بھی جائز تھی یعنی وہ کسی حرام کاری کے بغیر پیدا ہوئے تھے کیا وہ سب خدا کی بیٹیاں اور بیٹے تھے ؟ اگر ایبا تھا تو مفرت میے نکی کوئی خصوصیت باتی نمیں رہی۔ مسیح کا واقعہ ولادت

یہ تو تھا سائنس کا نقطہ نگاہ لیکن جو لوگ ذہبی معاملات میں سائنس کے دخل کو جائز انسی سیجھے ، جو قرآن علیم پر ایمان رکھتے ہیں اور صرف ای سے رہنمائی کو کانی سیجھتے ہیں ان کے لئے کتاب اللہ میں مکمل روشنی موجود ہے جو ہمیں بتاتی ہے کہ حضرت میں ہمیں بناتی ہے کہ حضرت میں ہمیں بنیریاپ کے پیدا ہوئے تھے چنانچہ اللہ تعالی فرما آ ہے :۔

إِذْ قَالَتِهِ اللَّهِ كُلُّهُ لَيْرُكُمْ إِنَّ اللَّهُ كَيْرِيُّكُ كَتِي

(آل عران آیت نمبره ۱۲۸)

(لین اس وقت کو یاد کروجب فرشتوں نے کما اے مربم اللہ تعالی تہیں اپنے کلے کے ذریعے ایک بثارت دیتا ہے (جس کی بثارت دی جا رہی ہے) اس کا نام مسے ابن مربم ہو گاہ یہ سن کر حضرت مربم چران ہو کر فرشتے ہے پوچھتی ہیں کہ میرے ہاں بچہ کیے ہو گا

تا کو تونسندی کشتر اور ایجے کی آدی نے جموا تک شیں) اس پر فرشتہ کتا ہے کہ اپ اور ا

كذالك الله بعداق ما بشاء ط (اياى موكاكونكه) الله تعالى جو جام بيدا كرسكتا مود ده كن" جس امرك بارك بين صرف اتنا كتام كه "كن"

کو میزردر جنوب کی طرف واقع تھا۔ انجیل میں بھی حضرت میج کامقام ولادت بیت ؟ علی کو بیا کیا ہے (4)

قرآن علیم بھی انجیل کی تقدیق کرتے ہوئے اشارہ کرتا ہے کہ حضرت مسے "اپنے وطن (والدہ کے شر) میں پیدا نہیں ہوئے بلکہ کمی دور دراز مقام پر ان کی ولادت ہوئی چنانچہ ارشاد ہوتا ہے کہ:

فَعَمَلُكُ فَأَنْتِكُ زَتْ بِهِمَكَانًا تَعْقِيلًا ﴿ وَهُمْ آيت مُبْرِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

اپنا حمل الخائد دور کے مقام کی طرف چلی گئیں۔
میاں بہن کر ہر صاحب فکر سوچا ہے کہ حضرت حریم کو اپنا کھریار چھوڑ کر سو میل دور
جانے کی کیا ضرورت تھی وہ بھی ایسے نازک موقع پر جب کہ بنے کی والمادت ہوئے والی
میں۔ یہ نی بہتی (بیت کم) حضرت مریم کے لئے بالکل اجنبی تھی جمال ان کا کوئی عزیر اشتہ وار حق کہ واقف کار تک موجود نہ تھا چنا نچہ قرآن حکیم جمیں بتا آ نے کہ جب
حضرت مریم کے درد ذہ شروع ہوا تو :۔

فَنَا دْعَامِن تَوْتِهُ إِلَا لَهُ لَغُزُ فِيْ قَدْجَعَلَ زُبُكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ۞ (﴿ مُرْبُم آيتُ غَبر ٢٣)

(تب بہاڑی کی بیلی طرف سے آواز آئی کہ (اے مریم) رنی نہ کر ممکین مت ہو تیرے نریس جانب ایک چشمہ برہ رہاہے اس کے قریب چلی جانور جن کر قارخ ہو جا) کے آئے چل کر فرما تاہے کہ "اور بھور کی شنی کی کر بلا وہ تھے پر آزہ پھل کرائے گی۔ یہ آزہ کھور کی شنی کی کر کربلا وہ تھے پر آزہ پھل کرائے گی۔ یہ آزہ کھور کے اور چشنے کا مصفی پائی پی کر قوت حاصل کر۔"

یہ آیات صاف بتا رہی ہیں کہ اس نی جگہ (بیت کم میں) حضرت مریم کا کوئی رشتہ دار کوئی واقف کار نہ تھا۔ نیچ کی پیدائش کے وقت ان کی امداو کے لئے وابیہ تک موجود نہ تھی بیہ مرحلہ بھی انہیں خود بی تنماطے کرنا پڑا اور اللہ تعالی نے ان کی رہنمائی فرمائی کہ فلال جگہ چشمہ ہے وہاں چلی جاؤ تومولود کو بھی اور اپنے جم کو بھی صاف کر لو۔

کھانے پینے کے لئے بھی پکھ نہ تھا چنانچہ خدا وند تعالی نے انہیں ایس جگہ پنچا ویا جمال پھل سے بھرے ہوئے کہ مجوروں کے ورخت اور شیریں پانی کا چشمہ تھا۔ اس طرح

اور جرانی کا اظہار کرتی ہیں اس سے میں خابت ہو تا ہے کہ جس بیٹے کی ولادت کی خبردی جا رہی تھی وہ مستقبل قریب میں پیدا ہونا تھا اور شادی سے قبل پیدا ہونا تھا۔ جس وقت انسیں بٹارت دی جا رہی تھی اس وقت وہ حالمہ ہو چکی تھیں جس کا انسیں علم نسیں تھا۔ انسیں بٹارت دی جا رہی تھی اس وقت وہ حالمہ ہو چکی تھیں جس کا انہیں علم نسیں تھا۔ (۳) پھر جب بچہ بیدا ہو جا تا ہے اور بچھ مدت کے بعد وہ اسے لے کرانی قوم میں

والی آتی میں قوقوم کے اکابران کے پاس آتے میں اور ان سے پوچھتے میں کہ :-ایمور کیئر کھنڈ جِنْتِ شَلِیْنَا کُورِیًا © (مربُم آسٹ ۲۵)

(لعنی آے مریم تونے یہ کیا کیا؟ یا تونے یہ بہت برا کام کیا) اس کے بعد قوم کے اکابر بتے ہیں :-

(٣) تھوڑا سا اور غور کیجے۔جب حضرت مسیح اکی ولادت کا زمانہ قریب آتا ہے تو حضرت مریم اپنے وطن ناصرہ سے ایک سو

یں سے کی کے درد زہ کی کیفیات بیان نہیں کی گئیں آخر مرف حضرت میے کی ولادت سے متعلق بیہ بادیک در باریک تفاصیل بیان کرنے کی کیا ضرورت تھی؟ اس کی ایک ہی دجہ تھی آکہ لوگ اچھی طرح ذہن نشین کرلیں کہ ولادت میے "کے وقت حضرت مریم" کنواری تھیں اور حضرت می الجنم باپنے باپ کے پیدا ہوئے تھے۔

حواله جات

(1) "The American Medical Journal" Quoted From "A Man That Is Called Jesus" P-46, 47 By A.R. Malabari

(2) Anomalies And Curiositles Of Medicine By George Mgould And Walter L Payle Saunders Andco London.

(3) The Transactions Of The American Neurological Association Vol. 60 (1934) PP.85-86

(4) متى باب نمبرا آيت نمبرا

حضرت مریم نے آزہ مجور کھا کر اور شیریں چٹے کا پائی پی کر اپنی ناطاقتی اور جسمانی کروری پر قابد پایا۔

سوچے آخر حضرت مریم نے اپنے آپ کو اس اہلا آور آنیائش بین کیوں والا اور ایسے نازک وقت میں جب عورت زندگی اور شوٹ کی کئش میں جلا ہوتی ہے انہوں نے ایک اجبی بہتی کو بچ کی ولادت کے لئے کیوں متخب کیا؟ اس کی ایک بی وجہ تھی کہ اس وقت تک حضرت مریم کواری تھیں اور انہیں احساس تھا کہ جب ان کے ہاں بچہ پیدا ہو گاتو بہتی کے لوگ اور رشتہ دار الزام تراشیاں کرکے زندگی اجران کردیں گے اور سخت رسوائی کا سامنا کرنا پڑے گا پس اس اجلا اور رسوائی سے بچنے کی خاطر انہوں نے یہ دور دراز کا سفراور کس میری کی حالت کو قبول کیا۔

وران حکیم ہمیں بتا تا ہے کہ جب حضرت میں کی والات ہونے لگتی ہے تو حضرت

(لین آے کاش میں اس (واقع) سے پہلے مرائی ہوتی اور میری یاد تک مٹا وی جاتی ہے ہی ہوتی اور میری یاد تک مٹا وی جاتی ہے ہی آخر وہ کون سا واقعہ تھا جس کے بارے میں حضرت مربع تمنا کرتی ہیں کہ کاش اس کے رونما ہوئے سے قبل وہ مرائی ہوتیں اور ان کا نام و نشان تک مٹا ویا گیا ہو آ۔ بلا شبہ وہ واقعہ کی تھا جب وہ ایک بچ کو جنم وے رہی تھیں۔ بعض لوگ یہ موقف افقیار کرتے ہیں کہ حضرت مربع کی آہ و زاری ورد زہ کی وجہ سے تھی لیکن وہ بمول جاتے ہیں کہ درد زہ کے وقت کون کی عورت تکلیف سے کی وجہ سے تھی لیکن وہ بمول جاتے ہیں کہ درد زہ کے وقت کون کی عورت تکلیف سے بر قرار ہو کر آہ و زاری نہیں کرتی نہ یہ کوئی فیر معمولی اور عجیب بات ہے جس کا قرآن میں میں ذکر کیا جاتا۔ قرآن حکیم کمی واقعے کے بارے میں فیر ضروری تفاصیل ہیان نہیں کرتا۔ دو سری آسانی کتابوں میں بھی بعض انبیاء کی یوبوں کو بیٹا عظا ہوئے کی بشارت دی گئی ہے گر کمی کے ورد زہ کا ذکر نہیں کیا گیا خود قرآن حکیم میں حضرت ابراہیم اور حضرت زکریا کی بیوبوں کا ذکر کیا گیا ہے انہیں بھی فرزند عطا ہونے کی بشارت دی گئی ہے گر ان

مسطّ صليب بروت بيل سوت

جرم بحوکا پیاما کئی کئی دن صلیب پر تکتا رہتا تھا۔ گوشت یا خور جانور اس کا گوشت نوچ کر اسے موت کے منہ بیل و کیل دیتے تھے۔ بعض دفعہ موسم بی تختیاں جرم کو بلاک کردیتی تخییں۔ اس دوران صلیب گاہ بیں متعین بہردار جوا کھیل کر اپنا دل بنا تھیں۔ اس دوران صلیب گاہ بیں متعین بہردار جوا کھیل کر اپنا دل بنات تھیں۔

یمودی دعوی کرتے تھے کہ ہم فے مسیح ابن مریم کو صلیب پر چرھا کرمار دیا اور آج تک یک کمہ رہے ہیں۔ مسیح بھی میں کتے ہیں کہ ان کا "خدا" صلیب پر چڑھا دیا گیا' دونوں کتے ہیں کہ وہ صلیب پر ہلاک ہو گیا عالاتکہ حقیقت اس کے برعکس ہے۔

انجیل کمتی ہے کہ جناب میج کے صلیب پر چڑھائے جانے کے بعد تمام ملک میں اندھرا چھاگیا تاریکی کی یہ کیفیت دوپرسے لے کر تیسرے پسرتک رہی (1)

تیرے ہرکے قریب مضرت مسیح " نے شدید تکلیف کا اظہار کیا (انجیل کے بقول چیز ماری) اور اس کے بعد آپ ظاموش بلکہ نڈھال ہو گئے جے انجیل میں "دم دینا" کما گیا ہے۔ گویا جناب مسیح " دوپسر سے لے کر تیسرے پسر تک صلیب پر رہے کی وقت تھا (یعنی تیسرے پسر تک صلیب پر رہے کئی وقت تھا (یعنی تیسرے پسرکا) جب زلز نے سے زمین لرزاعمی اور چٹائیں تروخ گئیں (2)

تیرے پر کے بعد ہی لینی شام کو پوسف ار مینہ کی درخواست پر حضرت می اکو سلب سے اتار لیا گیا کیونکہ انجیل میں لکھا ہے کہ "جب شام ہوئی تو پوسف نای ارتمیاہ کا ایک دولتند آدمی جو پوشیدہ طور پر بیوع کا شاگرد تھا (گورنر) پیلا طوس کے پاس گیا اور ایس سے حضرت میں کی لغش مانگ لایا" (3)

گویا جب حفرت مسے "کا جم صلیب سے اتارا گیا تو رات نہیں ہوئی تھی مورج خورب نہیں ہوا تھا بلکہ ابھی شام تھی۔ اگر تھوڑا سا بھی غور کیا جائے تو یہ ساری مرت علی رہا ہو گائے ہے نیادہ خابت نہیں ہوتی شاید اس سے کم بی خابت ہو لینی دوپر (بارہ علی گفتے سے زیادہ خابت نہیں ہوتی شاید اس سے کم بی خابت ہو لینی دوپر (بارہ بخ) سے تیرے پر (شام کے چاریا پانچ بج) تک حضرت مسے مسلیب پر رہے۔ چونکہ دوسرے دن «سبت ، تھا جو یہودیوں کا مقدس دن ہے اور تورات کی روسے سبت کے دن دوسرے دن «سبت ، تھا جو یہودیوں کا مقدس دن ہے اور تورات کی روسے سبت کے دن کوئی فعش صلیب پر نہیں رہنی چاہئے۔ (4)

لینی جس روز حضرت مین کو صلیب پر چراهایا گیالازی طور پر اسی روز غروب آفآب

یہ پہلے پہلے انہیں صلیب ہے ا آر لیا گیا اس طرح وہ چار پانچ کھنے سے زیاوہ صلیب پر انہیں رہے۔ موال میر ہے کہ کیا صلیب پر چار پانچ کھنے میں موت واقع ہو سکتی ہے؟ پھر میں مقدت بھی پیش نظر رکھنی چاہئے کہ حضرت مین کمزور جسم اور کمزور قوئی کے آدی نہیں سے آپ قد آور فض سے حضرت مین کا قد پانچ فٹ کیارہ انچ تھا لینی قریبا "چھ فٹ اور وزن موا دو من کے قریب تھا۔ (5)

دو سری شخین کے مطابق آپ کا قد پانچ فٹ چار انچ تھا (نیوز دیک ۲۹ اپریل ۱۲۹ء) کویا بہت شو مند مختص تھے ، عربھی بحربور جوانی کی تھی اس عمراور ایسے مضبوط جسم کے مخص کی موت (صلیب پر) تین چاریا پانچ چھ کھٹے میں ہر گز واقع نہیں ہو سکتی مندرجہ زیل حقائق اس کی تائید نہیں کرتے۔

پہلی بات یہ کہ صلیب عام بھائی کی طرح کا کوئی بھندا نہیں ہو تا جے گلے میں کس فرا جائے اور آدی دم گھنے سے چد منٹ بین مرجائے بلکہ وہ ایک عمودی لکڑی ہوتی تھی جے عمودی صورت بین زمین بین گاڑ دیا جاتا تھا اس کے ساتھ افتی شکل بین ایک اور لکڑی پوست کر دی جاتی تھی بجرم کے دونوں ہاتھوں (کلائیوں) اور پیروں بین کیلیں ٹھونک کر اس لکڑی کے ساتھ لٹکا دیا جاتا تھا جس پر وہ گئی کئی دن لٹکا رہتا تھا ورد کی شدت فوف اور بھوک بیاس کی دجہ سے آٹر کار تین چار دن میں سک سک کر مر جاتا تھا۔ صلیب سے اٹار کراس کی ٹائیس توڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت مسیح کی ٹائیس توڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت مسیح کی ٹائیس توڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت مسیح کی ٹائیس ٹوڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت میں کئی ٹائیس توڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت میں گئی ٹائیس توڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت میں گئی ٹائیس ٹوڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت میں کہا تھیں ٹنیس ٹوڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت میں کی ٹائیس ٹوڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت میں کی ٹائیس ٹوڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت میں گئیس ٹوڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت میں ٹائیس ٹوڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت میں گئیس ٹوڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت میں گئیس ٹیل ٹائیس ٹوڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت میں گئیس ٹوڑ دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت میں گئیں تو دی گئیں تو رہ کی گئیں تو دی جاتی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت کی گئیس ٹوڑ دی جاتی ہیں کی گئیس ٹوڑ دی جاتی کیا دی کیں کی کانٹیں تو دی گئیس گئیں تو دی گئیں تو دی گئیس کی گئیں تو دی گئیں کی گئیں تو دی کی کر دی جاتی کی کر دی گئیں تو دی کر دی جاتی کی کر دی جاتی کر دی جاتی کی کر دی جاتی کی کر دی جاتی کر دی کر دی جاتی کر دی جاتی کر دی کر

صلیب کی سزا پانے والوں کے بارے میں جن اطبا اور ڈاکٹرول نے شختین کی ہے یا

جن لوگول نے قریب سے ان کا مشاہرہ کیا ہے ان کی شخیق کے نتیج میں جو حقائق سامنے آئے ہیں ان کا خلاصہ یہ ہے۔

(١) صليب دينے كا ايك برا مقعد بير ہو يا تھاكه مجرم ازيت ناك حالت ميں تين جار ون تک صلیب پر نکا رہے اور ای حالت میں موت کے منہ میں چلا جائے آ کہ دو مرول کو عبرت ہو اور وہ دہشت زوہ ہو جائیں۔ ہاتھوں اور پیروں میں میخیں تھونکنے سے خون كے بماؤين تو ركاوث پيرا ہو سكتى ہے ليكن اس سے موت واقع نہيں ہو سكتى۔ موت كا سبب بدن کی وه غیر قدرتی اور تکلیف وه بوزیش موتی تھی جس میں وه صلیب پر افکا رہتا تھا۔ مجرم کا دل اور دماغ اذیت ناک درد مخسوس کرتے تھے اور بعض اعضائے بدن اپنا کام كرنا چھوڑ ديے تھے (جو لوگ مطبوط صحت كے مالك ہوتے تھے وہ كئى كئ روز تك يہ اذیت برداشت کر لیتے تھے۔ ناقل) ان کی ہلاکت کی اصل وجہ بھوک اور پیاس ہوتی

صلیب سے زندہ واپسی

(٢) اس مخص كے زئرہ في جانے كا زيادہ امكان ہو يا تھا جے زئرہ حالت ميں صليب سے انار لیا جاتا تھا اس حقیقت کا علم سب سے پہلے ایک روی فری افر جوزف (Joseph) کو حاصل ہوا۔ اس افسرنے اپنی خود نوشت سوائح عمری میں لکھا ہے کہ رومیوں کی طرف سے روسطم کے محاصرے کے دوران سید سالا راعظم ٹائی اس (Titess) نے اسے "ظوا" کے کیمپ کا معائنہ کرنے کی غرض سے بھیجا یہ کیمپ شمرسے ۱۲ میل جنوب کی طرف واقع تھا واپسی میں وہ بہت سے قدیوں کے پاس سے گذرا جنہیں صلیب كى سزا دى گئى تھى اس نے ان ميں سے نين كو پيچان ليا جو اس كے واقف تھے واپس جاكر اس نے سید سالار اعظم کے سامنے ان کی سفارش کی چنانچہ ٹائی ٹس نے ان تنیوں کو ملیب سے اتار کران کا علاج کرنے کے احکام جاری کردیے ان میں سے دو تو مرکئے لکین تیرا محت یاب ہو کرنج گیا۔ یہ تیدی حضرت مسے سے کمیں زیادہ وقت تک صلیب بر للك رما تما محراس كے باوجود علاج معالج كے نتيج ميں اس كى جان في محل-(٥) (٣) يه مجى ضرورى نيس كه صليب ير جراحايا جانے والا هخص جلد مرجائے بعض

ونعه وو وو تین تین دن کے بعد موت واقع موتی تھی اور وہاں متعین چو کیدار جوا کھیلنے میں وتت گزارتے تھے (9)

(٣) اى طرح مسرُ اسرُاوُرُ (Stroud) في اس مسئل ير منتكوكرت موع بهت س مثالیں دی ہیں اور بنایا ہے کہ وہ لوگ جو صلیب سے بروقت ا تار لئے جاتے ہیں اور بدی احتیاط سے ان کا علاج کیا جاتا ہے وہ فی جاتے ہیں اکثرلوگ بعوک بیاس اور مردی گرمی ك شدت سے بلاك مو جاتے ہيں۔ بعض او قات كوشت خور جانور بھى مصلوب كاكوشت نوچ نوچ کراہے ہلاک کرویتے ہیں۔ (10)

چنداورشادتیں

ایک متاز فرجی ا فرکیش کلیرش (Captain Clapperton) جو سوۋان یں صلیب پر موت کے واقعات کا مشاہرہ کرچکا ہے بتا آ ہے کہ صلیب پر چڑھایا جانے والا مخص عام طور پر تین دن زندہ رہتا ہے تب کسیں جا کراس تکلیف وہ حالت سے مجات یا آ ہے۔ وایم حتا (Hanna) این کتاب (Life of Christ) میں لکستا ہے کہ صلیب پر انکایا جانے والا محض زیادہ تر پہلے دن تو زندہ رہتا ہی ہے عام طور پر دو سرے دن بھی زندہ رہتا ہے اور بعض او قات پانچیں اور چھے روز بھی ذندہ رہتا ہے (١١)

ارخ ش ایک دور گذرا ہے جے "اور کبن" (Origin) کادور کتے ہیں یہ آج سے سرہ سوسالہ قدیم دور تھا' آریخ کا طالب علم جب اس دور پر تظر ڈالا ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ قديم آريخ كے واقعات ير غور كر آ ب تواس تخت جرت ہوتى ہے كہ حضرت مي صليب ير اتن جلد کیسے فوت ہو گئے۔ تاریخ کے طالب علم اسے ایک خلاف واقعہ امر خیال کرتے ہیں کونکہ مصلوب مخص صلیب کی افعت ناک کیفیت سے دودن سے قبل نجات مواصل شیں کر سکتا مسرانی نیک (Mr. Hynek) جیے متاز ماہر کی رائے ہے کہ صلیب پر موت کی اصل وجہ چھوں کا تشنع ہے جو بہت ست رفقارے اپنا کام کرتا ہے لین مسلوب فوری طور پر چھ گھنٹول میں نمیں مرماً بلکہ آہستہ آہستہ ہلاک ہو تا ہے۔ اس تشیخ کے نتیج میں بازودل میں سخت قتم کا تناؤ پیدا ہو آ ہے پھروہ بدن کے دو سمرے حصوں اور آ خرییں پیپ اور ٹا گوں تک مجيل جاتاب تب كيين جاكر معلوب كي موت واقع موتى ب (12)

ملکہ برطانیہ کے معالی کی دائے

حال عي بين ايك اور شادت اس بارے ميں مظرعام ير آئي ہے، شمادت مجى ايك میحی کی ہے اسیمی بھی بہت بوا واکثر اور ملکہ برطانیہ کا شاہی معالج ہے چنانچہ انگستان کے تمام قابل ذكر اخبارول مين ميه خبرشائع موئى كه المكه برطانيد ك سابق معالج واكثر شرور لائیڈ ڈیوکس (Dr. Trever LLoyd Davics) نے انگشاف کیا ہے کہ بیوع اس وقت زندہ تنے جب انس ملیب سے اتارا کیا تھا ،وہ محض بے ہوش ہوئے تھے۔ واکثر موصوف نے کما کہ شماد تیں قام کرتی ہیں کہ بیوع چھ کھنے صلیب پر رہے جبکہ موت صلیب پر جرمائے جانے کے تین سے جار دان بعد واقع ہوتی متی۔ بیوع کی عالت بالکل اس طرح متی جیے ایک بے ہوش فخص کی ہوتی ہے۔ معندی جگہ پر لٹائے جاتے اور آرام چننے ے وہ موش میں آ گئے تھے ' ڈاکٹر ڈیوکس نے کیا کہ اپنی کوئی وجہ نظر شیں آتی کہ جب وہ زخول سے محت یاب ہو گئے تھے تو انہوں نے دنیا میں طویل زندگی نہ حزاری مو اور وہ برس با برس زندہ نہ رہے موں۔ باد رہے کہ ڈاکٹر لائیڈ ڈیوکس ۱۹۷۸ء ے اے اعلاء تک ملک برطامیے کے آخریری معالج رہ کے بیں۔ ڈاکٹر موصوف نے اپنا ب منازم نظریہ ایک ملی رسالے کے ذریعے پیش کیا ہے لیکن کلیسیا کے رہنماؤں نے اس سننی خیز انکشاف پر سخت لے وے کی ہے۔ آکسفورڈ کے بشپ کے ترجمان نے کما کہ بید ایا انکشاف ہے کہ اس سے قبل بھی ہم اس متم کی باتیں من چکے ہیں لیکن اب اسے لمی نظم نظرے جانچا اور پر کھا گیا ہے جے درست قرار نہیں دیا جا سکتا ہے یہ کہنا کہ يوع كو (آسان ير) الحايا شيس كيا تما مرف باعبل ك مندرجات كو غلط انداز ميس پيش كرادف --

جبہ ڈاکٹر لائیڈ ڈاوکس نے کما ہے کہ اب میجوں کو بیوع کی موت کے بارے میں وہ حقیقت سلیم کرلتی چاہئے جس کے ساتھ استدلال اور تھا کی ہیں۔ ڈاکٹر ڈاوکس اور ان کی بیوی مارگریٹ نے جو ڈیمی علوم سے آراستہ ہیں بیوع کی اس کیفیت کا بھی جائزہ فار کی بیوی مارگریٹ نے جو مدیس پر چڑھائے جانے کے بعد ان پر وارد ہوئی تھی۔ یہ جائزہ ور راکل کالج آف فزیشز کے جریدے میں شاکع ہوا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ صلیب پر چڑھائے جانے

اس عمل میں بھینی طور پر ایک دن سے زیادہ وقت لگتا ہے اور ان شہادتوں سے دابت ہوتا ہے کہ ایک جوان العمر اور مضبوط جسم کا مالک مخص نین چار کھنٹے میں صلیب پر ہر گز نہیں مرسکتا مشاہدہ اس خیال کی تائید نہیں کرتا بلکہ اسے سختی سے رو کر دیتا ہے۔ قدیم ترین شہادت

مندرجہ بالا شمادوں کے علاوہ اس سلسلے میں ایک قدیم ترین شمادت دستیاب ہوگئی ہے۔ یہ ایک وستاویز ہے ایک طویل خط ہے جو واقعہ صلیب کے سات سال کے بعد جناب مین کے ایک عقیدت مند نے اپنے ایک ہم سلک بھائی کو اسکندریہ (معر) بھیجا تھا خط لاطیٰی زبان میں تھا جو اسکندریہ کے ایک قدیم مکان سے ایک صدی قبل دستیاب ہوا تھا۔ اس کا اگریزی ترجمہ امریکہ میں پہلی بار ساک ۱۹۸ء میں شائع کیا گیاتھا۔ اس کی اشاعت کے ساتھ بی مسیحی طلقوں میں سخت طوفان برپا ہو گیا اور مطبوعہ خط کی ساری کا پیاں تلاش کرکے ضائع کروا دی گئیں۔ اس کا دوسرا ایڈیش جو کتابی صورت میں تھا کے ۱۹۰ء میں امریکہ کے شہر شکاکو سے شائع ہوا اس وقت وہی ہمارے پیش نظرہے۔

کتاب کا مصنف جو اس واقعے کا چھم دید گواہ ہے اپنا مشاہدہ بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ یوسف ار میتہ اور عکیم نیکد میں نے (صلیب سے اتارے جانے کے بعد) یہوع کے جسم کا معائنہ کیا۔ لیکد عمس بہت جران تھا۔ وہ یوسف کو ایک طرف لے گیا اور اس سے جسم کا معائنہ کیا۔ لیکد عمس بہت جران تھا۔ وہ یوسف کو ایک طرف لے گیا اور اس سے کہا کہ اللہ کی قدرتوں کا جتنا مجھے علم اور ان پر یقین ہے اور جتنا حیات انسانی کے رازوں سے میں واقف ہوں اتا ہی جھے اس حقیقت کا یقین ہے کہ یسوع کو بچا لینا ممکن رازوں سے میں واقف ہوں اتا ہی جھے اس حقیقت کا یقین ہے کہ یسوع کو بچا لینا ممکن ہے۔ "(13)

اس خط سے دو امور خابت ہو گئے ایک ہے کہ حضرت میں کو صلیب پر ضرور چڑھایا گیا دو سرا ہے کہ صلیب سے اتر نے کے بعد حضرت میں نہ صرف زندہ سے بلکہ آپ کی جسمانی حالت اتنی نازک شیں تھی کہ علاج معالج سے آپ کو بچایا نہ جا سکا۔ اس دور کے ایک ماہر فن اور حاذق طبیب حکیم ہیکد نمیں نے جو موقع پر موجود تھا آپ کا طبی معائد کیا اور پھرید رائے دی کہ دھیوع کو بچانا ممکن ہے "اور آرخ شادت ویٹی ہے کہ ماس طبیب کے علاج سے جناب میں محت یاب ہو گئے پھریرو مظلم سے جرت کر گئے۔

مقدس جادر

فراو گرافر جرت زدہ تھا کہ وہ کیا دیکھ رہا ہے کیونکہ وہ سوچ بھی شیں سکتا تھا کہ اس نے جس چادر کی تصویر اتاری ہے اس میں حضرت مسے "کا عکس چھپا ہوا تھا جو اب کیرے کی پلیٹ پر خفل ہو گیا تھا اور وہ اپنے خداوند کو اپ سائے دیکھ رہا تھا۔۔۔ اس کے ہاتھ بیب کی وجہ سے لرز رہے تھے۔

بال سامعین سے کمچا کھیج بھرا ہوا تھا جن میں دنیا بھرسے آئے ہوئے سینکٹوں اخباری فائندے بھی شامل تھے۔ آج دنیا کی ذہبی تاریخ کا بہت بڑا اور انقلاب آفریں اعلان موٹ والا تھا۔ یہ ساا اکتوبر ۱۹۸۸ء کا دن تھا اور اٹلی کے شر تورین (Turin) کا شاہی گرچلا خر انتظار کی گھڑیاں ختم ہوئیں اور ایک پہر دن چڑھے لیمنی ٹھیک وس بج بہائے اعظام (بوپ) کے نمائندے کارڈینل بلشر نے اعلان کیا کہ :۔

آپ کو معلوم ہے کہ یہ کیسی چادر ہے ؟ اور اس کی تاریخی و زہبی حیثیت کیا ہے؟ عام میسی روایت کے مطابق یہ چادر وہ ہے جس میں صلیب سے اتار نے کے بعد حضرت میس کو لینٹا گیا تھا اور پھر عارضی قبر میں لٹا دیا گیا تھا۔ آج کے اس اعلان سے اس چادر کی زہبی حیثیت مجروح ہو گئ اور جو لوگ سائنسی علوم اور ان کے تمام سائج پر سو فی صد یقین رکھتے ہیں ان کے اعتقادات کی عمارت زمین ہو سی مو گئ کیو تکہ

کے بعد یسوع شدید زہنی صدے سے وہ چار ہوئے تھے اور بلڈ پریشر کر جانے کی وجہ سے
ان کے ہواس نے جواب دے دیا تھا کیونکہ دماغ کی طرف خون کی روانی قریبا "ختم ہو گئی
تھی ان کے اس جسمانی تغیر اور بے جان سی کیفیت کو غلطی سے ان کی موت سمجھ لیا گیا
اور صلیب دینے والول نے انہیں مردہ یقین کر لیا حالا نکہ وہ ابھی زندہ شے آگر چہ ان کے
دل کی دھڑکن اور سائس لینے کا عمل غیر محسوس تھا (14)

لینی محسوس نہیں ہو تا تھا اور وہ بظاہر مردہ نظر آتے ہے۔ گویا حقائق و شواہد اور طبی
تجرئے نے اب اس خیال کو علمی لحاظ سے بھی بھیشہ کے لئے مسترد کر دیا کہ جناب میے "
صلیب پر فوت ہو گئے تھے یا انہیں آسان پر اٹھا لیا گیا تھا بلکہ ایک بہت بڑے فزیش نے جو خود بھی مسیحی ہے اس حقیقت کا اظہار کر دیا کہ صلیبی زخموں سے محتیاب ہو کر جناب مسیح "نے دنیا میں طویل زندگی گزاری اور برس ہا برس زندہ رہے۔ آئندہ صفحات میں انشاء اللہ ہم جناب مسیح "کی صلیب کے بعد کی زندگی سے تعلق رکھنے والے واقعات کا مراغ اللہ ہم جناب مسیح "کی صلیب کے بعد کی زندگی سے تعلق رکھنے والے واقعات کا مراغ کا اور حیات میں گئی گئی کوشش کریں گے۔

حواله جات

(1) متى بأب ٢٧ آيت ٢٥ (2) متى باب ٢٧ آيت ١٥ (3) مرقى باب ١٥ آيت ٢٠ (4) يومنا باب ١٩ آيت ٢١ (4)

(5) "JESUS LIVED IN INDIA" BY HOLGER KERSTEN: P.147

FIFE 2 (6) (7) THE LIFE OF JESUS BY ERNES RENON, THINKER'S LIBRARY EDITION: P.211 (8) THE PASS OVER PLOT BONTAM BOKS BY DR. HOUGH J.SCHON FIELD: P.155 (9) K.P.KESAVA MENON: YESUDEVAN, THE MATHUR BHUMI PRINTING AND PUBLISHING CO. CALICUT, P.386 (10) ON THE PHYSECAL CAUSE OF DEATH OF CHRIST: P.55, BY WILLIAM STROUD (II) THE LIFE OF CHRIST VOL: II P.328, BY WILLIAM HANNA (12) THE LIFE OF JESUS, PANTHER HISTORY: P.401 BY DR. MARCELL CRAVARI (13) CRUCI FIXION BY AN EYE WITNESS: P.67 (14) JESUS DID NOT DIE ON CROSS, "TO DAY" LONDON, 27-04-1991

سائنس دانوں کی تحقیق کے مطابق میہ چادر آج سے قرباً چھ صدیاں قبل تیار کی گئی تھی جبکہ حضرت مسیح کا واقعہ صلیب قرباً دو ہزار سال قبل چیش آیا تھا۔ آگر سائنسی تجزید کی رو سے اس چادر کی عمر بھی دو ہزار سال طابت ہوتی تو اسے کفن مسیح ترار دیا جا سکتا تھا۔

سوال سے ہے کہ کیا اس سائنسی تجریتے پر کمل احماد کیا جا سکتا ہے؟ کیا اس میں غلطی کا امکان نہیں ہے؟ کیا اس چاور کے بارے بیں اس تجزید کے علادہ کچھ اور شواہد بھی ہیں؟ اگر ہیں تو ان کی تاریخی حیثیت کیا ہے ان میں کمال تک معقولیت ہے؟ آئے ان سوالات کے جوابات تلاش کریں۔

مسيح عادر مين

اس میں تو کوئی شک نہیں اور انجیل شہادت دین ہے کہ جب حضرت میے "کو صلیب بر چڑھایا گیا تو چند گھنے گزر نے کے بعد آپ کا ایک عقید متند اور شرار میت کا رئیس یوسف گور نر پیلا طوس کے پاس گیا اور اس سے جناب میے "کی "فش" عاصل کرنے کی اجازت لے لی۔ "نخش" عاصل کرنے کے بعد اسے ایک سوتی چاور میں لپیٹا گیا۔ یہ چاور بھی ار میت کا ر گیس یوسف ہی لایا تھا۔ ای انٹا میں حضرت میے "کا شاگرد خاص اور اس عمد کا ماہر فن طبیب تھیم شکد ہیں " مر" اور "عود" لایا ہے دونوں خریں کچھ اور ادویہ کے ساتھ ملا کر جنہیں انجیل میں "مؤشہوؤں" کا نام دیا گیا ہے حضرت میے "کے جم پر مل دی گئیں دوسری دوایت کے مطابق چادر پر مل دی گئیں دوسری دوایت کے مطابق چادر پر مل دی گئیں اس کے بعد آپ کو اس کمرہ نما قبر میں لنا دیا گیا جو رکیس یوسف نے اپ باغ میں تیار کموائی تھی۔ (ا) کا ایک ایک ایک کا باغ میں تیار کموائی تھی۔ (ا) کا دیا گیا ہو رکیس یوسف نے اپ باغ میں تیار کموائی تھی۔ (ا)

قركا مند ايك پھرے بند كرديا كيا اور موا كے لئے تھوڑى ى جكہ چھوڑ دى كئ-

تیرے روز لینی اتوار کو حضرت مسے کی ایک خاتون حواری مریم گلدلینی دوسری دو خواتین کے ساتھ جب جرانموں نے خواتین کے ساتھ جب جرانموں نے

اندر جھانگ کر دیکھا تو حفزت مسیح" کا جم مجمی قبر میں موجود نہیں تھا پس وہ تیوں شمعون پطرس اور ایک دو سرے مخص کے پاس دوڑی ہوئی تکئیں جے جناب مسیح" عزیز رکھتے تھے اور ان سے کہا کہ:

"فدا وند کو قبرت نکال کے گئے اور جمیں معلوم شیں کہ اے کمال رکھ دیا

پس پیلرس اور دو سرا شاگرد نکل کر قبر کی طرف چلے اور دو ٹول ساتھ ساتھ دو ڑے
مگروہ دو سرا شاگرد پیلرس سے آگے بڑھ کر قبر پہلے پہنچا () اس نے جمک کر نظر کی
اور سوتی کپڑے پڑے ہوئے دیکھے مگر اندر نہ گیا () شمعون پیلرس اس کے پیچے پیچے
پنچا اور اس نے قبر کے اندر جا کر دیکھا کہ سوتی کپڑے پڑے بین اور وہ رومال جو اس
کے سرسے بندھا ہوا تھا سوتی کپڑوں کے ساتھ شیں بلکہ لیٹا ہوا الگ پڑا ہے۔" (3)
انجیل کے ان دو ٹول حوالوں سے تین باتیں ثابت ہو گئیں (1) حضرت میے "کے

انجیل کے ان دونوں حوالوں سے تین باتیں ثابت ہو گئیں (ا) حضرت مسے کے جم كوعارضى قريس اتارنے سے قبل اسے كفنانے كے لئے سوتى كيڑے كى جاور لائى على الله على (٢) جادر ير خوشبودار اشياء كا كلول يا سنوف لكايا كيا تما (٣) تيرك روز جب آپ کے شاکرد اس قبریس داخل ہوئے جس میں آپ کو عارضی طور پر رکھا گیا تھا تو آب کا جم غائب تھا البتہ وہ سوتی کپڑے بڑے ہوئے تنے جن میں آپ کو لپیٹا گیا تھا۔ یہ وو کیڑے سے ایک رومال جو سریر باندھا گیا تھا اور ووسرا کیڑا ایک جاور تھی جس میں باتی جم لییا عما تھا۔ یہ قدرتی بات ہے کہ جب شمعون بطری اور مریم گدلنی کے ذریعے بعض دو مرے حواریوں کو حفرت میے کا جم غائب ہو جانے کی اطلاع لمي ہو گي تو وہ افال و خيزال آپ کي عارضي قبرير سنيے ہول مے اور ان بي ميں ے کوئی حواری یا شاکرد رومال اور جادر اٹھا لے گئے ہوں کے اور انہیں ایک ناور و گرال قدر یادگار سمجه کر محفوظ کر لیا ہو گا (کمی قدر تفسیل آگے چل کر بیان کی جائے گی) رومال جو بہت چھوٹا تھا ضائع ہو گیا مگر جادر جو قریباً پندرہ فث (۱۳ فث ۳ الحج) لمي اور قريباً ما ره ع تين فك (٣ فك ١ الحج) جو ري متى محفوظ ربى جو تكد اس چادر کے ذریع سے ایک بت بدی صداقت اشکار ہونی متی اور وہ بت بدی أمانت ك امين مقى اس لئے ايے سامان بيدا مو كئے كم سيكنوں انتقابات الے كے باوجود وہ

چادر آج تک محفوظ ہے' آگرچہ اس میں شک نہیں کہ اس چادر کی مسلسل آریخ محفوظ نہیں اور درمیان میں کی صدیوں پر مشمل ایسے وقفے آئے ہیں جب یہ چادر نظروں سے اوجمل ہو جاتی ہے اسی کے باوجود بھی آگر یہ طابت ہو جائے کہ یہ وہی چادر ہے جس میں جناب مسیم کو لییٹ کر ان کی عارضی قبر میں رکھا کیا تھا تو یقینا یہ بادر ہے جس میں جناب مسیم کو لییٹ کر ان کی عارضی قبر میں رکھا کیا تھا تو یقینا یہ بست برا مجود اور اللہ تعالیٰ کی قدرت کا عظیم الثان نثان ہو گا اور اب ایسے سامان بیدا ہو رہے ہیں چائچہ اس چادر کے بارے میں اب تک کی ہزار مضامین لکھے جا چکے بیں جو بیر سیکلوں کا بیں شائع ہو چکی ہیں اور بعض منتقل ادارے قائم ہو چکے ہیں جو اس چادر سے منسوب ہیں۔

چادر کی مخضر تاریخ

اس چادر کے بارے میں ایک بہت جامع اور مشدر کتاب "The Turin Shroud کے لیے اس کے مصنف جان ولئ نای ایک فاضل محقق ہیں۔ انہوں نے لکھا ہے کہ یہ چادر ابتدا میں جناب مہی کا کے فاندان کے قبضے میں رہی اس فاندان کا ایک فرد جوؤے تھیٹان (Jude Thadden) یہ چادر ترکیہ کے جنوب مشرق میں واقع شہرادلیا جوؤے تھیٹان (EDESSA) لے گیا اس کے بعد کے میں یہ چادر غائب ہو گئی اور قریباً پانچ سو سال کہ غائب رہی۔ ۱۳۵۰ء میں یہ چادر کھر ظاہر ہوتی ہے 'یہ وقت وہ ہے جب ایرانی فرجیں ادیسہ نامی اس شر پر حملہ کرتی ہیں۔ وشمن کی کشرت دیکھ کر ادیسہ کے حکمرانوں فوجیں ادیسہ نامی اس شر پر محملہ کرتی ہیں۔ وشمن کی کشرت دیکھ کر ادیسہ کے حکمرانوں کی ہرایت پر چادر کو فصیل شہر پر پھیلا دیا جاتا ہے۔ روایات اور اعتقاد کے مطابق اس چادر کی ہرکت سے ادیسہ کو فتح عاصل ہوتی ہے ایرانی فوجیں فلست فوروہ ہو کر پہا جو جاتی ہیں اس واقعے نے اس چادر کی نقدیں کے بارے میں بہت اضافہ کر دیا اور جن لوگوں کو اس کے حقیق ہونے میں شبہ تھا ان کے بھی شبہات دور ہو گئے۔

ورس ورس مدی عیسوی میں واضح طور پر معلوم ہو آ ہے کہ سے چادر "اولیہ" کے اسلامی شہر میں موجود تھی لیکن مسلمانوں کے پاس نہیں تھی بلکہ ادلیہ کے مسیمیوں کی تحقیق تحویل میں تھی اور ان کے ایک مقدس گرجا ہیں محفوظ تھی چتانچہ جان ولس کی شخقیق

کے مطابق چادر حاصل کرتے کے لئے باز عینی عیمائی فرج نے ۱۹۲۴ء میں "اویہ" پر ملکہ کر دیا لیکن "اویہ" کے مسیحیوں نے چادر ویٹے سے انکار کر دیا گر اس دوران میں کچھ مسلمان (جن کی تعداد دو سو کے قریب تھی) عیمائی فوج کے باتھ لگ گئے جنس اس نے برغمال بنا لیا۔ آثر "ادیہ" کی ترک حکومت نے فیملہ کیا کہ مسلمانوں کو رہا کروانے اور ان کی جائیں بچانے گی خاطریہ چادر تملہ آور فوج کے حوالے کر دینی چاہئے 'چانچہ "ادیہ" کے مسیحیوں سے درخواست کی گئی کہ وہ یہ چادر حملہ آور فوج کے بہرو کر دیں اس طرح یہ متیرک چادر قطاطنیہ کے عیمائی حکرانوں کے باس بہنچ گئی۔ ۱۹۰۳ء میں فرانس کی فوجوں نے قطاطنیہ پر حملہ کروا۔ اس حملے میں بردی تور نوابان فرانس اسے لوٹ ار بحق اس لوٹ ار سے یہ چادر بھی محفوظ نہ رہی اور نوابان فرانس اسے لوٹ کر اپنے ساتھ لے گئے۔ حملہ آور فوج کے ایک جرنیل رابرٹ ڈی قلاری نے شادت وی کہ جب اس نے قطاطنیہ پر حملہ کیا تو بلا چرنائی رابرٹ ڈی قلاری نے شادت وی کہ جب اس نے قب چادر دیکھی تھی۔ جزل کے بقول ہر رابرٹ ڈی قلاری نے شادت وی کہ جب اس نے یہ چادر دیکھی تھی۔ جزل کے بقول ہر رابرٹ ڈی قلاری نے شادت وی کہ جب اس نے یہ چادر دیکھی تھی۔ جزل کے بقول ہر جمہ کو اس کی نمائش کی جاتی تھی۔ یہاں تک یہ جاتی تعجب اگیز نہیں " تعجب اس جدہ کو اس کی نمائش کی جاتی تھی۔ یہاں تک یہ وکوئی بات تعجب اگیز نہیں " تعجب اس

وقت میونا ہے اور انسان حیرت زدہ رہ حاتا ہے جیب جنرل کے گواہی
دیتا ہے کہ اس جاور پر ہمارے خداوند لیسوع مسیح کی تصور میرت
ثمایاں نظر مثرق فرانس کے شر لئری (Lirey) سے ظاہر ہوئی جمال فرانس
ماہ اعیں یہ جادر مشرق فرانس کے شر لئری (Jeoffrey De Charny) نے اسے شمر کے کالج
کے ایک نواب جیفری ڈی چینی (Marguerite De Laroche) نے اسے شمر کے کالج
میں واقع گرجا میں محفوظ کر دیا تھا۔ چند دہائیوں کے بعد جیفری کی پوتی مارگیو رائٹ
ڈی لاروچ (Sovoe) کے بعد جیفری کی پوتی مارگیو رائٹ
نوابین کو بطور تحفہ وے دی۔ اب یہ مقدس چاور شہر چیمبری (Chambery) کے گرجا
میں محفوظ تھی یہ گرجا شہر سوائے (Sovoe) کے ڈیوک کے محل میں واقع تھا۔ ۱۳۲۲ء میں یہاں آگ بھڑک اٹھی اور یہ گرجا بری طرح جاہ ہو گیا البتہ یہ چاور جو چاندی کے میں بند تھی بڑی گئی گر جاہی سے مکمل طور پر محفوظ نہ رہ نہ سکی۔ آگ کی

شدت سے صندوق کی جاندی میسل کر جادر پر مری اور اس کے بعض صے جل محتے مگر خداوند تعالی کی قدرت که وه حصر ممل طور پر محفوظ رہا جس پر حضرت میج کی تصویر ار آئی تھی۔ ای اثناء میں ایک مسیحی فدائی نے جان پر کھیل کر اس صندوق کو جلتے موے گرجا سے نکال لیا اسے پانی میں ڈال دیا گیا (غالبا کسی حوض میں) اس طرح آگ ک ماند گرم صندوق کی حدت ختم ہو گئ اور جادر ضائع ہونے سے فی گئ- اس کے بعد النون"كي ايك جماعت في اس جادر كے جلے ہوئے حصول كو روكيا۔ اب اس مقدس جادر کے لئے جے کفن کی جادر بھی کہتے ہیں ایک عظیم الثان گرجا اٹلی کے شہر تورین (Turin) میں تغیر کیا گیا ۱۹۹۳ء میں اس کی تغیر کمل ہوئی اس مرجا کو (Chaple Of Sindone) کے نام سے موسوم کیا گیا تعنی مقدس کفی کا گرجا اور اس سال لعني ١١٩٨ء ميں يہ چاور اس سے گرجا ميں خفل كر دى كئي جو چار فث ليے چوني صندوق میں گذشتہ تین صدیوں سے محفوظ ہے صندوق کو جاندی کی شیٹوں سے مزین كياكيا ہے۔ اس جادر كا مالك اللي كا شابي فاندان تھا جس كے آخرى معزول بادشاه امبر او الله الله (Umber To II) نے وصیت کر دی تھی کہ ان کے انقال کے بعد سے مقدس جادر لللے اعظم (بوپ) کے سرو کر دی جائے وہی اس کی حفاظت و گرانی كريس مح چنانچه كم و بيش ايك صدى سے پاياے روم اس جادر كے كسٹو وين إي ان كى اجازت كے بغير كوئى فخص اے التھ بھى شيس لگا سكتا۔

یہ ہے اس چادر کی مختصر ہی تاریخ جو گذشتہ کی دہائیوں سے پچھ نیادہ ہی بحث و خراع کا موضوع بنی ہوئی ہے اور جے بعض طلقوں کی طرف سے مشتبہ قرار دینے کی شدو یہ سے کوشش کی جا رہی ہے۔ اگر یہ صرف چادر ہوتی لینی سادہ می چادر تو شاکہ اس کے بارے میں اس قدر چھان مین نہ کی جاتی گر اس چادر پر حضرت میں کے چرو مبارک اور ان کے جم کا عکس مرتم ہے جو اس امر کا بین قبوت ہے کہ اس چادر میں حضرت میں کو زندہ حالت میں لیٹا گیا تھا۔ اگر یہ فابت ہو جا تا ہے کہ حضرت میں کو زندہ حالت میں صلیب سے آثار لیا گیا تھا تو موجودہ میں میں وہ ساری میں ہو جاتی ہے جس کی بنیاد بولوس نے کفارہ پر رکھی تھی اس لئے عمارت دیں ہو جاتی ہے جس کی بنیاد بولوس نے کفارہ پر رکھی تھی اس لئے

میجول کا وہ طبقہ جس کی نمب پر اجارہ داری ہے مدوں سے اس جاور کو جعلی قرار دینے پر علا ہوا ہے۔

چادر پر شبیه مسیما؟

سب سے بوا اعتراض اس جادر پر میں کیا گیا کہ گیڑے پر کمی انبان یا مظری تصور خود بخود کیے منکس ہو سکتی ہے جب تک کہ اسے پینٹ ند کیا جائے۔ اس سے ابت ہوا کہ یہ جعلی کارروائی ہے اور کس ماہر فن مصور نے برش اور رگول کی مد سے یہ تصویر بنا دی۔ اس تصویر کی مخفر رودادیہ بیان کی جاتی ہے کہ روایت کے . مطابق ہر ٣٣ سال كے بعد اس جادركى نمائش كى جاتى تھى (٣٣ سال كے بعد اس لئے کہ واقعہ صلیب کے وقت حضرت مسح کی عرص سال منی) اس کے علاوہ بعض خاص مواقع پر بھی اس کی زیارت کوائی جاتی تھی ۱۸۹۵ء میں جب سے جادر اٹلی کے معزول حکمران شاہ امبر او ٹانی (Umber To II) کے قبضے میں تھی تو بادشاہ کی اجازت ے اس کا دیدار عام کوایا گیا اور دورو نزدیک سے ہزاروں میمی اس کی زیارت كرنے كے لئے الل آئے ہے وہ زمانہ تھا جب فوٹو كراني كافن اور كيمرہ نيا نيا ايجاد موا تھا چنانچہ اٹلی کے ایک شوقیہ فوٹو کر افر مسٹر سینڈ دیما (Secondopia) نے جو پیشے کے لحاظ سے وکیل سے اس جادر کی تصویر اتار لی اس وقت تک فوٹو گرافی ابتدائی مرطے میں تھی اور تصویر ا آرنے کے لئے بکس نما کیمرے استعال ہوتے تھے۔ ساولائٹ کی فلم بھی ایجاد نہیں ہوئی تھی بلکہ شیشے کی پلیٹ سے یہ کام لیا جاتا تھا۔ فواد مرافر سيندويا تصوير ابار كرجب ۋارك روم ميس كيا اور اس بليث كو كيميائي محلول مين وال کر تکالا تو اس کی حرب کی انتمانه رای کیونکه اس پلیث بر حضرت مسیم کی سید می تصور ابھر آئی تھی جے مثبت (Positive) کتے ہیں۔ یہ کوئی معمولی واقعہ نہیں تھا بلکہ تصوير مشى كى دنيا كا حيرت الكيز اور نامكن الوقوع واقعه تما جواب وقوع من أچكا تما-فوٹو گرانی کے فن کا مبتدی بھی جانتا ہے کہ جب کسی انسان میوان یا کمی مظر ک تصور ا آری جاتی ہے تو کیمرے کی قلم پر اس کا پیشہ النا عکس آ آ ہے جے نگیشو

ا الجیل کہتی ہے کہ جب حفرت مسے کو صلیب سے انارا کیا تو اسی ایک جادر میں لپیف دیا گیا۔ جادر میں لپٹینے سے قبل "مر" ادر "المجا" کے محلول کا لیپ کیا گیا۔

الم المحلول شدہ چادر فوٹو گرائی کی پلیٹ بن گئی چانچہ تورین شراؤڈ اللہ Hoare) کی برطانوی اسوسائٹ کے ممبر مسٹر روڈئی ہورے (Turin Shroud) کے اس چادر پر نہایت سنجیدہ اور گری شخیق کرنے کے بعد سے رائے دی اس چادر پر نہایت سنجیدہ اور گری شخیق کرنے کے بعد سے رائے دی ہے کہ جب حضرت مسے کو اس چادر بیں لینٹا گیا جس پر "مر" اور انہایوا" کے محلول کا لیپ کیا گیا تھا اور انہیں قبر نما غار بی رکھا گیا تو ان کے جسم سے جو پیٹ اور لیپ کیا گیا تو ان کے جسم سے جو پیٹ اور لیپ کیا گیا تو ان کے جسم سے جو پیٹ اور لیپ کیا گیا تاریخ مول کو چھوا جو جھڑت مسے "کے جسم کو ڈھانچ ہوئے تھے اس طرح کے ان تمام حصول کو چھوا جو جھڑت مسے "کے جسم کو ڈھانچ ہوئے تھے اس طرح ان تمام حصول کو چھوا جو جھڑت مسے "کے جسم کو ڈھانچ ہوئے تھے اس طرح ان تمام حصول کو چھوا جو جھڑت میں جسم کو ڈھانچ ہوئے تھے اس طرح ان تمام حصول کو چھوا جو جھڑت میں جسم کو ڈھانچ ہوئے تھے اس طرح اس نظریدے کو اس وقت زیادہ تھوںت ملتی ہے جب ہم علم اللبدان کے بہت برے ماہر اس نوفیسریال و گنان (Prof: Paul Vignon) کے تجوات پر فور کرتے ہیں "پروفیسر پروفیسریال و گنان (Prof: Paul Vignon) کے تجوات پر فور کرتے ہیں "پروفیسر و گنان نے تجرب سے شابت کیا ہے کہ جب پسینے میں شرابور جسم کو ایسے کیڑے ہیں و گنان نے تجرب سے شابت کیا ہے کہ جب پسینے میں شرابور جسم کو ایسے کیڑے ہیں و گنان نے تجرب سے شابت کیا ہے کہ جب پسینے میں شرابور جسم کو ایسے کیڑے ہیں و گنان نے تجرب سے شابت کیا ہے کہ جب پسینے میں شرابور جسم کو ایسے کیڑے ہیں کو گنان نے تجرب سے شابت کیا ہے کہ جب پسینے میں شرابور جسم کو ایسے کیڑے ہیں و گوران نے تجرب سے شابت کیا ہے کہ جب پسینے میں شرابور جسم کو ایسے کیڑے ہیں کیڑے ہیں کیٹھور

لپیٹ دیا جائے جے بیکے تیل اور "ابلوا" کے محلول میں ڈیویا جا چکا ہو تو وہ اس قتم کا رنگ پیدا کرے گا جیسا اس متبرک چاور پر نظر آ آئے کیونکہ پینے میں جو اجزاء موجود ہول کے ان کے کیڑے پر بھرنے سے ایک قتم کا بے رنگ دھواں یا بھاپ پیدا ہوگئ یہ بھاپ چاور کی بنتی کے خانوں میں ایک قتم کا رنگ پیدا کرنے کا سبب بے گی۔ رنگ پیدا کرنے کا سبب بے گی۔ رنگ پیدا کرنے کا یہ عمل اس جگہ زیادہ واضح ہو گا جمال کیڑے اور جم میں فاصلہ رنگ بیدا کرنے کا یہ عمل اس جگہ زیادہ واضح ہو گا جمال کیڑے اور جم میں فاصلہ دیادہ ہو گا بہت کم یا نہ ہونے کے برابر ہو گا۔ اور جس جگہ چاور آور بدن میں فاصلہ زیادہ ہو گا جہال رنگ ہاکا اور برجم ہو گا اس سے یہ عقدہ بھی عل ہو گیا کہ چاور پر حضرت سے" کے جم اور چرے کے بعض حصول کے رنگ برهم اور بعض کے نمایاں اور تیز کیوں بیں۔ (5)

پروفیسر وگنان نے عملی تجربہ کرنے کے بعد اپنی تعیوری کی مزید وضاحت کرتے ہوئے کو فیصل ہوئے کی مزید وضاحت کرتے ہو کا محال ہوئے ہو ہوئے کا دجہ سے بیدا ہوئے جو آپ کے جم سے فارج ہو رہا تھا اور جس میں یورک ایسڈ اور سلفر شامل تھا۔ ان دونوں قدرتی کیمیائی مادوں کے امتزاج نے اس چادر پر موجود "مر" اور "ایلوا" کے کیمیائی مادوں سے مل کر ایسا عمل کیا جس کے نتیج میں حضرت مسے" کے چرے اور جم کے نقوش چادر پر مراسم ہو گئے۔

٢٥ سيكند عيل تصوير؟

کویا پروفیسروگنان کے تجربے نے ٹابت کر دیا کہ آگر جم کو بشرطیکہ وہ زنرہ ہو ایسے کڑے میں لپیٹ دیا جائے جے "مر" اور "ابلوا" کے محلول میں ترکیا جا چکا ہو تو آج بھی اس کیڑے پر جم اور چرے کے خدوخال کے نفوش منعکس ہو جائیں گے اس کی دلیل وہ یہ دیتے ہیں کہ "مر" اور ابلوا" کے محلول میں یہ خاصیت پیدا ہو جاتی اس کی دلیل وہ یہ دیتے ہیں کہ "مر" اور ابلوا" کے محلول میں یہ خاصیت پیدا ہو جاتی ہے کہ اگر کس کیڑے یا جم پر اس کا لیپ کر دیا جائے اور پھر اس کیڑے میں کسی ایسے جم کو لپیٹ دیا جائے جس سے پیمند اور نمک خارج ہو رہا ہو تو مرف ۲۵ سکنڈ ایسے جم کو لپیٹ دیا جائے جس سے پیمند اور نمک خارج ہو رہا ہو تو مرف ۲۵ سکنڈ کی تھیل مدت میں وہ کیڑا اس جم کے سارے اعضاء اور خدوخال کے نفوش اثار

ین محلول میں ترکیا ہوا کرڑا فوٹو گرانی کی پلیٹ (ظم) کی حیثیت افتیار کرلے گا۔ سب جائے ہیں کہ انجیل کے بیان کے مطابق حضرت می کو جس جاور میں لینا گیا تھا اس پر وسر" اور عود (ایلوا) کے محلول ہی کا لیپ کیا گیا تھا۔ (7)

ا یہ بھی قرب عقل حقیقت ہے کہ صلبی زخموں کی وجہ سے حضرت میں کو شدید بخار تھا اور بخار میں پید آنا ایک قدرتی امر ہے ہی جب حضرت میں کو "مر" اور "ایلوا" کے محلول میں ترکی ہوئی چادر میں لیپٹ کر عار نما قبر میں لنا ویا گیا اور قبر کا منہ ایک بوے پھر سے بند کر دیا گیا تو آپ کے جم سے خارج ہوئے والے پینے نے جس میں لازی طور پر نمک بھی تھا اس چادر پر کیمیائی عمل کیا جس میں حضرت میں جس میں لازی طور پر نمک بھی تھا اس چادر پر کیمیائی عمل کیا جس میں حضرت میں لیٹے ہوئے سے اس طرح چادر پر آپ کی شبیہ اتر آئی اور جسم کے وہ سارے اعضاء بھی منقش ہو گئے جن سے چادر اس کر رہی تھی اس میں اجیمے کی کوئی بات نہیں۔ اپنیا تو اس وقت ہو تا جب چادر پر آپ کے چرو اور اعضائے جسم کے خدوخال اینجاس نہ ہوتے کیونکہ یہ آیک غیرقدرتی عمل ہوتا۔

اس جادر نے اس متازم مطلے کا بیشہ کے لئے فیعلہ کر دیا کہ جس وقت معزت مسلے کا بیشہ کے لئے فیعلہ کر دیا کہ جس وقت معزت مسلے کا کوئلہ ہے۔

(۱) آگر حمرت میج ملیب سے انر نے کے بعد مردہ ہوئے و کفن کی اس چادر پر ان کی شبیہ مبارک اور اعضائے جم کے نقوش کبھی مرتم نہ ہوئے اس لئے کہ الیوا " بیں بھیگی ہوئی چادر پر تصویر اس وقت تک مرتبم نہیں ہو سکتی جب تک جم سے بخارات اور پیدہ مردہ جم سے خارج نیب ہوا کرتا۔ اس سے خارج نہ ہو رہا ہو اور بخارات اور پیدہ مردہ جم سے خارج نہیں ہوا کرتا۔ اس سے خابت ہوا کہ جس وقت حضرت میج اکو اس چاور بیں پیٹا گیا اس وقت شدید عش یا سکتے کی وجہ سے آپ پر مردہ ہوئے کا گمان گذر آ تھا گر ور حقیقت آپ ازیرہ تھے اور آپ کے جم سے بخارات اور پید دونوں چزیں خارج بوری تھیں۔

(٢) چادر پر خون کے رحبول کا موجود ہونا مجی ثابت کریا ہے کم جس وقت حضرت

منے اکو صلیب سے اتارا گیا اس وقت آپ زندہ تھے کوئکہ خون زندہ جم سے لکلا كرتا ب مرده جم سے نيس- اس جادر ير خون كے دو كتم كے نثانات إس ايك مرهم نشانات اور دو سرے گرے نشانات- مرهم نشانات اس خون کے بیں جو حفرت میے اکو صلیب پر چرمانے کے فورا" بعد بما تھا اور چرخنگ ہو گیا تھا جیے سر اور کلائیوں سے بنے والا خون- سرے خون اس وقت بها تھا جب آپ کو نو کیلے کانوں والا تاج بہنایا کیا تھا جس نے سرکی کھال میں پوست ہو کر زخم پیدا کر دیدے تھے ان زخوں سے خون بمه كر سرك بالول مي جم كيا تفا اور جب حفرت ميم كو جادر من لبيك كر قرنما عاد میں رکھا گیا تو لیسند آنے کی وجہ سے اس خلک اور مغمند خون کے وجے چادر پر آ گئے چونکہ یہ دھے تازہ خون کے نہیں بلکہ جے ہوئے خون کے بیں اس لئے مقابلاً" مرهم بیں- دو سرے مرهم دع اس خون کے بیں جو حفرت می کے باتھول سے اس وقت بها تھا جب آپ کو صلیب پر چراف کے بعد آپ کی کلائیوں میں کیلیں ٹھو کی ائی تھیں۔ تین چار کھنے کی مت میں یہ خون بھی خلک ہو کر جم کیا تھا اور اس کے رجے بھی کفن کی جادر پر آ گئے تھے یہ دھے بھی مرے بنے والے خون کے وحبول ك طرح مرهم بين كونك خلك شده خان ك بين

اس چادر پر دو سرے دھے تازہ خون کے ہیں اور یہ گھرے ہیں۔ یہ وہ خون ہے جو حضرت سے انارا گیا تھا جو حضرت سے انارا گیا تھا جس آپ کو صلیب سے انارا گیا تھا جس وقت آپ کے جم سے اس وقت بما تھا جب آپ کو صلیب سے انارا گیا تھا جس وقت آپ کے ہاتھوں سے کیلیں نکالی گئیں تو یکدم کلا سے ل اور دھے مقابلتہ کھرے چونکہ یہ خون تازہ تھا اس لئے کفن کی چادر پر اس کی لکیریں اور دھے مقابلتہ کھرے آگے۔ اس طرح جب روی سابی نے آپ کی پہلی میں نیزہ مارا تو اس سے بھی خون جاری ہوا' یہ خون بھی گرے آگے۔ جاری ہوا' یہ خون بھی گرے آگے۔

جب تک یہ چادر بت حد تک پوشیدہ رہی اس وقت تک اس کے بارے میں کوئی نزاع پیدا نہیں ہوا لیکن جب مظرعام پر آئی تو اس کی تقدیس کو مجروح کرنے

یں ایبا فرمایا ہے۔ خون کی ککیر

یں وجہ ہے کہ خودروش خیال اور معقولیت پند میکی وانثوروں نے می اس نظریے کو مترد کر دیا کہ حفرت میں پہلے مردہ تھ، پھر جی اٹھے چنانچہ یورپ کے متاز محقق اور وانثور مشركرك برنا (Kert Berna) في جو كفن مي ك بارے ميں رو تحقیق اور عالماند کتابوں کے بھی مصنف بین بایائے اعظم (بوپ جان XX III) کو ایک خط تحریر کیا۔ اس خط کا پس مظریہ ہے کہ "مقدس کفن" کے بارے میں تحقیقات کرنے کی غرض سے جرمنی میں ایک کمیٹی قائم کی مٹی جو مخلف شعبول سے متعلق اہرین پر مشمل مقی اس سمیش نے طویل شحقیق کے بعد ۱۹۵۷ء میں اپنی شخقیق ربورٹ پیش کر دی۔ اس وبورٹ کی رو سے جس وقت حفرت میں کو صلیب پر چرامایا کیا اس وقت قدرتی طور بر ان کے سراور ہاتھ کو باقی حصد جم نے بلندی بر ہونا جائے تھا آگر وہ مر مجلے تھے تو ان کے سراور ہاتھ سے خون کا ایک قطرہ بھی نہیں بتا چاہے تھا کیونکہ مروہ انسان کا ول اس کے سراور ہاتھ کی طرف خون نہیں چھینک سكا اور نه اس جادر ير كوتى نشان آنا جائب تها جس مين جعرت ميح اكو لپينا كيا تها جبكه اس جادر پر خون کے نشانات موجود ہیں۔ اگر معرت می ملیب پر می ور کے لئے فوت ہو گئے تھے تو ان کے جم کا سارا فون فیلے تھے میں مغمند ہو کیا ہو گا اس صورت میں ان کے جم سے خون شیں بہنا چاہے تھا گر مقدی چادر یہ باریک ی فون کی لکیریہ ظاہر کرتی ہے کہ جب مفرت میج کے داہنے ہاتھ سے کیل تکالی مئی تو اس بی سے خون بما اور اس نے وائے ہاتھ کے شیجے والے حصر کفن پر لکیر نما نشان بنا دیا ورنہ مید نشان مجھی نہ رو آ مید اس بات کا ثبوت ہے کہ جس وقت معرت میں مکا صلیب سے اتار الواس جاور بیل لینا کیا تو ان کا ول حرکت كر دم اتا۔

مسيحي والشور كاخط

میجی دانشور اور محقل کرٹ برنا (Kert Berna) فے جو خود رومن کیتملک ہیں

والے بھی مظرعام پر آ گئے۔ یہ تھے کلیسا کے مفاد پرست اجارہ دار جنوں لے اس عادر کے اصلی اور حقیق ہونے کے بارے میں طرح طرح کے شمات بدا کیے۔ ان میں سے بعض نے تو سرے سے اس حقیقت بی کا انکار کرویا کہ اس جاور میں حضرت مسے کو لیدا گیا تھا۔ انہوں نے اس جاور کو جعلی قرار دیا اور مفرت مسے کی شبیہ کے عس کے بارے میں ہے موقف اختیار کیا کہ بے تصویر کسی فنکار کی فنکارانہ جا بحدی کا شاہکار ہے ورنہ حضرت مسيم كو اس جاور ميں مجى نہيں ليديا كيا۔ ووسرا كروه قرب ك ان اجاره دارول كا تفاجو كملى صداقتول كا تو انكار نبيل كر سك انهول في يد تو سليم كرلياكه واقعي بيدوي جادر ب جس مين حضرت مي كوليينا كيا تعا مرساته عي بيد كزور ترين موتف اختيار كياكه اس مين فوت شده مسح كو لپينا حميا تما زنده مسح اكو نیں 'چونکہ یہ لوگ پہلے سے ایک عقیدہ افتیار کر چکے تھے کہ جناب می ملیب پر فوت ہو گئے تھے اس لئے اب ان کے مامنے موائے اس کے اور کوئی راستہ باقی نہیں رہا تھا کہ اس جادر میں لیٹے جانے والے مخص کو مردہ قرار دیں مریمال آکروہ بے بس ہو گئے اور ایک ایس گل میں آ مجے جو سامنے سے بند مقی۔ ان سے سوال کیا جا آ ہے کہ مردہ مخف کے جم سے خون کیے بہتا رہا جس کے واغ اس جادر پر موجود ہیں پر اس کی تصویر اس جادر پر کیے اتر آئی کیونکہ "ایلوا" (عود) کے محلول میں ہمگا ہوا كبرا اس وقت تك كوني عكس قبول نهيس كرناجنب تك اس مين ليين جانے والے جمم میں سے بخارات اور پید خارج نہ ہو رہا ہو اور سے دونوں چڑیں مردہ جم سے خارج نین ہو سکتیں۔ اس اعتراض سے بہتے کے لئے انہوں نے یہ کمانی گھڑی کہ یسوع صليب رفت بوكيا تما مر تيرك دن افي (عارنما) قبري وه دوباره تي الما تما اس لئے اس کے زخوں سے خون بنے لگا تما' اس کلیدن بخارات اور پید فارج کرنے لگا تھا۔ طاہر ہے یہ ایک دیو مالائی داستان تو ہو عمتی ہے تھا کُل کی دنیا سے اس کا کوئی تعلق نیں۔ جب سے دنیا پیدا ہوئی ہے اس وقت سے آج تک ایا نمیں ہوا کہ ایک مخص حقیق طور پر مرنے کے بعد دوبارہ زندہ مو گیا مو۔ علم الابدان اور علم الحیات کی روے بھی مردہ زندہ تمین ہو سکا اور نہ خداوند تعالی نے کمی ذہب کی آسانی کاب

"كاماء ميں مسر كرف برنائے ايك نظاره ديكما جس ميں يوع ظاہر ہوئے اور افسوں نے مسر برناكو اس امركا افسار دیاكہ وہ ونیا كے سامنے اعلان كر دے كہ جس افتوں نے مسر برناكو اس امركا افسار دیاكہ وہ ونیا كے سامنے اعلان كر دے كہ جس مخصيت (يوع) كو صليب پر چڑھايا كيا تھا وہ ظاہرى طور پر مرده معلوم ہو رہا تھا جبكہ در حقیقت اس پر ایک تم كی عثی طارى ہو مئى متى اور تين دن كے بعد وہ اس عشى در حقیقت اس پر ایک تم كی عثی طارى ہو مئى متى اور تين دن كے بعد وہ اس عشى كے عالم سے نكل آیا تھا۔" (9)

کوئی مخص اخلاقی لحاظ سے کتنا بھی کر جائے اس کے باوجود اپنے روحانی پیشوا کے بارے میں صریح کذب بیانی کا مر عجب نیس ہو سکتا۔ یوں بھی مسیحی ونیا کرف برنا کو ایک ایے میری کی حیثیت سے جائتی ہے جس نے حضرت میج کو اپنا نجات وہدہ اور خدا کا مقدس پینیرسلیم کیا تھا۔ اس (کرٹ برنا) کے کردار میں کوئی فای مجمی شیں پائی گئے۔ یہ کیے مکن تھا کہ اس کے مائے (عالم کشف میں) حضرت میں اللا مرنہ ہوئے ہوں اور اس نے ایک جھوٹا اعلان کر دیا ہو جبکہ سے اعلان ندہی معاشرتی اور مالی غرض كى جى پہلو سے اس كے لئے مفيد نہيں ہو سكنا تھا كيونكہ وہ جس معاشرہ بيس زندگى گذار ربا تفا وه خالص میتی معاشره تها اس کا خاندانی ماحل کمر کا ماحل ارد کرد کا ماحول حتیٰ کہ سارے ملک کا ماحول ممل مسجی ماحول تھا۔ اس ماحول میں ہر مخفص حضرت مسيح كو خدا كا بينا قرار ويتا تھا اور جر طرف اى عقيدے كى حكراني تھى ك جناب مسم صلیب پر فوت ہو کر دوبارہ جی اٹھے تھے اور آسان پر خدا کے دائیں طرف تشریف فرا بیں۔ اس عقیدے سے اختلاف کر کے اس کے بالکل برعس عقیدے کا اعلان کرنا بہت دل کردے کا کام ہے کیونکہ اس میں مرا مر نقصان ہے۔ یہ تو مصائب و آلام کو خود وعوت دینا ہے۔ اس کے باوجود مشرکرٹ برنا نے یہ اعلان كياكه ميح" صليب سے ذيرہ المار لئے محت سے اس طرح انبوں نے ميتى عوام الناس كے ساتھ ساتھ ہوپ كو بھى اپنا دشمن بناليا نتيجہ سد مواكد انسيس سخت مصيبتول كا سامنا كرنا برا چنانچه متاز يوريي مصنف مشر مولكر كرستن في لكها ب كه جب مشر كرث برنائے حفرت ميج" كے بارے بيل يہ اعلان كيا تو :-

اس رپورٹ کے مظرعام پر آنے کے بعد بوپ جان کو لکھا کہ :۔ " نقدس مآب!

دد مال گذرے کہ مقدس کفن پر تحقیقات کرنے والے جرمن ادارے نے اپنی ربورث آپ کے وفتر مقدس اور عامتہ الناس کے مطالعہ کے لئے پیش کر دی محی-اس ۲۴ - ماد کی رت میں جرمنی کی بونیورسٹیول کے مختلف ماہروں نے محققانہ اکشافات کو رو کرنے کی ناکام کوشش کی اس کے باوجود انہیں اپنی فکست شلیم کرنی بڑی انہوں نے ان حقائق کو ورست تعلیم کر لیا ہے کہ میحی اور میودی دونوں فراہب ك مان والول ك لئ يد تحقيقاتي سائج بت اجميت ك حامل بين اب اس امريل کوئی شک و شبہ نیں رہا اور بوری طرح ثابت ہو گیا ہے کہ بدوبی جادر ہے جس میں حضرت مسے کو صلیب سے ا آرنے اور کانٹوں کا آج الگ کرنے کے بعد لینا گیا تھا اور کھے وقت تک وہ اس میں لیٹے رہے۔ میڈیکل نقطہ نگاہ سے بھی ثابت ہو کیا ہے کہ جس جم کو اس چاور میں لییٹا گیا تھا وہ مردہ نہیں تھا کیونکہ اس کا ول وھڑک رہا تھا۔ مقدس کفن پر بنے والے خون کے دھوں اور ان کی ماہیت و کیفیت سے سے منطقی بتیجہ لکا ہے کہ حفرت می کو دت مقررہ سے عبل بی صلیب سے اتار لیا کیا اور صلیب دینے کے قانونی نقاضے بورے نہیں ہو سکے۔ پس یہ انکشاف عیمائیت کی موجودہ تعلیم کو بھی خلط قرار دیتا ہے اور ماضی کی تعلیم کو بھی ناقص ٹھمرا تا ہے" (8) آپ نے دیکھا کہ رومن کیتمولک وانثور نے بوپ جیسی قابل احرام مخصیت کو كيها جرات مند خط كلها- اس ميجي دانشور من بير جرات كيم بيدا موحني كه وه ايخ روحانی پیٹوا کو چیلنے کر رہا ہے۔ بقینا اس کی بری وجہ اس مقدس جادر کے بارے میں وہ حقائق ہیں جو چرمنی کے "ادارؤ تحقیقات کفن مسیح" کے انکشافات کے بعد دنیا کے سامنے آئے لیکن ایسے انکشافات کے بادجود بھی کوئی محقق اینے روحانی پیشوا سے اس قدر بیباکانہ لہے میں مخاطب نہیں ہو سکتا۔ آپ کو معلوم ہے کہ اس کی اصل وجد کیا نے ؟ اس كى اصل وجہ وہ روحانى نظارہ ہے جو "كرث برنا" كو وكھايا كيا چنانچہ ايك یورلی مورخ ہولگر کرسٹن (Holger Kersten) نے مشرکت برنا کے حوالے سے

"دمشر برنا کو دهمکیاں دی گئیں انہیں شدید مخالفت کا سامنا کرنا پڑا جس کی وجہ سے وہ بے چارہ سخت شم کی جسمانی نفیاتی اور الی مشکلات سے وہ چار ہوا۔" (10)

اس سے بوری طرح ثابت ہو جاتا ہے کہ کرٹ برنا نے بھینا عالم کشف جس معزت مسے کو دیکھا اور انہوں نے مشر برنا کو بیہ اعلان کرنے کی ہدایت فرائی کہ جناب مسے کو صلیب سے زندہ حالت میں آثار لیا گیا تھا۔ ان پر شدید شم کی غشی طاری ہو گئی تھی۔ دن ہو موت سمجھ لیا گیا تھا۔

مقدس جادر كاسائنسي تجزيه

کرف برنا نے پوپ کے نام اپ خط میں یہ ورخواست کی تھی کہ اس مقد س چادر کا سائنسی تجریبہ کرنے کی اجازت دی جائے۔ اس درخواست نے رفتہ رفتہ مطالبے کی صورت اختیار کرلی کیونکہ بہت سے میچی دانشور مشر برنا کے جمنوا ہو گئے۔ آخر کار پوپ کو یہ مطالبہ تشلیم کرنا برنا چنانچہ ۱۹۹۹ء میں 'نتورین چرچ'' (جس کرجا میں مقدس چادر محفوظ ہے) کے سربراہ پیلی گرینو (Pelle Grino) نے سائنس دانوں کی ایک نیم نامزد کی۔ اس میں اعلیٰ مرتبے کی نہ ہی شخصیات کو بھی شامل کیا۔ ان اعلیٰ تعلیم یافتہ اور ذمہ دار اصحاب کو مقدس چادر کا با تاعدہ تجریبہ کرنے کا کام سونیا آسانی تعلیم یافتہ اور ذمہ دار اصحاب کو مقدس چادر کا با تاعدہ تجریبہ کرنے کا کام سونیا کیا۔ ابتداء میں اس کمیشن کے اراکین کی تعداد صرف گیارہ تھی لیکن بعد کے برسوں میں ایسے تمام اداروں اور بونیورسٹیوں کو بھی اس میں شامل کر لیا گیا جو اس معالمہ میں دلچیں رکھتے تھے اور جن میں اس مقدس چادر کا تجریبہ کرنے کی الجیت و صلاحیت میں دلچیں رکھتے تھے اور جن میں اس مقدس چادر کا تجریبہ کرنے کی الجیت و صلاحیت میں دلچی کہ امریکہ کا مشہور تحقیقاتی ادارہ ناما (Nasa) بھی اس مقدس چادر کی تحقیق کرنے والوں میں شامل ہو گیا اس طرح مقدس چادر کی شخیق کرنے والوں کی تعداد چار سونک پنچ گئی۔ (۱۱)

۱۹۲۹ء کی تحقیق کا دائرہ مقدس چادر کی تصاویر (ٹوٹو کراٹس) تک محدود رہا لیکن ۱۹۲۹ء میں پہلی بار سائنس دانوں کی اس جماعت نے دو دن تک مقدس چادر کا مشاہدہ دمائند کیا۔ اس کام کو اس قدر خفیہ رکھا گیا کہ ۱۹۷۹ء تک اس کمیشن کے اراکین

کے نام تک کسی کو معلوم نہ سے نہ یہ معلوم تھا کہ اس چادر کے ساتھ کیا معالمہ ہو رہا ہے۔ ابتدائی تجربات کے نتائج بہت ناکانی سے۔ فوٹو گرافس کے ربگدار پرنٹ کا بخور معائد کیا گیا اس کے بعد مقدس چادر کے تمام حصوں کا خوردبین سے معائد و مشاہدہ کیا گیا۔ عام روشنی اور النزاوا تلف روشنی بیل بھی چادر کے ایک ایک حصہ کو دیکھا گیا لیکن کوئی خاص نتیجہ نہ نکل سکا اور کمیشن نے اپنی رپورٹ بیل لکھا کہ مزیر شخین کے لئے چادر کے چھوٹے نمونے عاصل کیئے جائیں آخر کار مقدس چادر کے قانونی وارث اٹلی کے معزول شاہ امیر ٹوفانی (Umber To II) نے اپنی جلا وطنی کی قیام گاہ سے کمیشن کی سفارش قبول کرلی گراس کے کلاے حاصل کرنے کا مرحلہ ابھی نہیں اس مقدس چادر کا ایک بار پھر معائد کیا گیا جو مسلسل تین دن تک جاری رہا۔ اس بار اسے ٹیلی ویژان پر بھی دکھایا گیا۔ ونیا کے لاکھوں بلکہ کرد ڈول انسانوں نے اس چادر کو دیکھا اس موقع پر پوپ پال خشم نے قوم سے خطاب بھی کیا۔ اس مال لیعنی سام اس کا ایک ایسا ٹیسٹ کیا گیا جس نے خوم سے خطاب بھی کیا۔ اس مال لیعنی سام کا ایک ایسا ٹیسٹ کیا گیا جس نے خوم سے خطاب بھی دئیا پر بے نقاب کردی جس کی تفصیل ہے ہے۔

اس چادر پر خون کے جو دھ واغی پڑے ہوئے ہیں انہیں کلید کی حیثیت ماصل ہے آگر لیبارٹری میں تجزیر کرنے کے بعد یہ فابت ہو جائے کہ یہ نشان کمی پینٹر یا مصور کے برش کا کرشہ ہیں تو ساری چادر جعلی فابت ہو گی اور ایک گمناؤنا کھیل نظر آئے گا۔ سائنس آئی ترتی کر چی ہے اور جدید ترین اور اعلیٰ ترین تجزیاتی آلات سے مزین لیبارٹریاں یورپ بھر میں موجود ہیں کہ ان میں کمی بھی ادے کی قلیل ترین مقدار کا جائزہ لے کر سب کچھ معلوم کر لیا جاتا ہے اور کوئی چیز پوشیدہ رہ سکتی می نشان کا تجزیر کر ایکشن (Peroxide) مقدار کا جائزہ لے کر سب کچھ معلوم کر لیا جاتا ہے اور کوئی چیز پوشیدہ رہ سکتی میں نشان کا تجزیر کر لیا جاتا ہے۔

عظيم حقيقت كاانكشاف

اس چادر کے تجزئے کے لئے بھی اس طریقہ محقیق کو اختیار کیا گیا اٹلی میں

موجود اعلیٰ ورج کی لیبارٹریوں سے مدد کی حمی اور خون کے دھبوں والے دھاگوں کا بغور معائد کیا گیا۔ جائزے اور تجوئے کے بعد معلوم ہوا کہ چادر پر دو مختف متم کے دھبوں کی نہیں ہے (بید دھبے معرت میں کے جم سے دھبے ایک فتم افریق کے دھبول کی نہیں ہے (بید دھبے معرت میں کے جم سے المحفظ والے بخارات اور چادر پر موجود محلول کے امتزاج سے رونما ہوئے۔ مولف) آگے چل کر تجزیاتی ریورٹ میں بتایا گیا کہ :۔

او ووسرے دھے (بلاشیہ) خون کے ہیں۔ اللہ اوقت بما تھا ۔ دوسرے دھی رہاں وقت بما تھا ۔ در میں لینا کیا تھا ، (12)

دو ہزار سال کے بعد پیلی بار سائنسی بنیاد پر اس حقیقت کا انگشاف ہوا کہ اس مقدس چاور میں واقعی حضرت مسے کو لپیٹا گیا تھا حتیٰ کہ تجزیم کرنے کے بعد یہ بھی معلوم ہو گیا کہ حضرت مسے کے خون کا گروپ کیا تھا۔ چنانچہ مقدس چاور کی براش معلوم ہو گیا کہ حضرت مسے کے خون کا گروپ کیا تھا۔ چنانچہ مقدس چاور کی براش مونی آف وی شراؤڈ "(Rodney Horey) نے اپنی کاب شی مونی آف وی شراؤڈ "(Testimony Of The Shroud) میں اپنی چھ سالہ تحقیقات کا مونی آف وی شراؤڈ "(Testimony Of The Shroud) میں اپنی چھ سالہ تحقیقات کا تجزیم کیا ہوئے کہ اٹلی کے سائنس دانوں کی ایک فیم نے جو سائنسی تجزیم کیا ہے اس کی رو سے جابت ہو گیا ہے کہ اس چاور پر جو دھے جیں وہ صرف انسانی خون ہی سے پیدا ہو سکتے ہی انسانی خون ہی سے پیدا ہو سکتے ہی انسانی خون ہی سے پیدا ہو سکتے ہی مقدس چاور پر خون ہی کے دھرت کو رو کر دیا تھا گر اب دہ سے بین اس نتیجہ بر پہنی ہے (کہ مقدس چاور پر خون ہی کے دھرت مسے کے خون کا گروپ دو کر یا تھا سائنسی تجزیمے کے مطابق مطرت مسے کے خون کا گروپ کیا تھا سائنسی تجزیمے کے مطابق مطرت مسے کے خون کا گروپ کیا تھا سائنسی تجزیمے کے مطابق مصرت مسے کے خون کا گروپ کا کہ ہون کا گروپ

اصولی طور پر بیہ بحث خیم ہو جانی چاہیے تھی کیونکہ سائنس دانوں کی طویل اور سائنی طور پر بیہ بحث خیم ہو جانی چاہیے تھی کیونکہ سائنس دانوں کی طویل اور سائنی تحقیق نے جانت کر دیا ہے کہ حضرت مسیح کو صلیب پر چڑھایا ضرور گیا گر شدید بیوٹی کی حالت میں آثار لیا گیا گھر انہیں آیک چادر میں لیسٹ کر آیک غار نما قبر میں رکھ دیا گیا اس چادر پر ان کی شبید کا عکس اور خون کے دھبوں نے جانت کر دیا کہ سید وہی چادر ہے جس میں انہیں لیدیا گیا تھا' سائنسی تجزیئے سے یہ مجمی جانت ہو گیا کہ سید وہی چادر ہے جس میں انہیں لیدیا گیا تھا' سائنسی تجزیئے سے یہ مجمی جانت ہو گیا کہ

یہ خون مصنوعی یا جعلی نہیں بلکہ انسانی خون ہے گرچونکہ اس سائنسی تحقیق سے موجودہ مسیحیت کی وہ ساری عمارت نشن ہوس ہو گئی تھی جس کی بنیاد پولوس نامی مسیحی مناد فے رکھی تھی اس لئے بنیاد پرست مسیحی اکابر نے پوپ کو مجبور کیا کہ وہ اس چادر کا "ریڈیو کارین" ٹیسٹ کروائے آگہ کچھ مرت کے لئے اس عمارت کو دوبارہ کھڑا کیا جا سے۔

كاربن مها ثبينك

قدیم اشیاء کی عرمعلوم کرنے کے اس طریق کار کو "ریڈیو کارین سما ڈیڈنگ" کتے

بیں اس طریقہ تحقیق ہے یہ معلوم کیا جاتا ہے کہ جو چیز ٹیسٹ کی جا رہی ہے اس کی

زاکل ہو جانے والی مرت کتنی ہے اور اس کی اپنی عمر کتنی ہے۔ آخر ۱۲ اپریل ۱۹۸۸ء

کو سینٹ جان کے بیٹسٹ کیتھڈرل (Cathedral Of St. John The Baptist) سے

تعلق رکھنے والے پادریوں کی ایک مجلس کے ممہوں نے سلم الم اپنچ سائز کے کلاے

کو چادر سے کاٹا اور اسے تین چھوٹے نموٹول میں تقتیم کر دیا اور پھر انہیں اسٹین

کو جادر سے کاٹا اور اسے تین چھوٹے نموٹول میں تقتیم کر دیا اور پھر انہیں اسٹین

کو امریکہ کے ایری ڈوٹا (Arizona) یوٹورٹی "انگلینڈ کی آکسفورڈ یوٹیورٹی اور

سوئس فیڈول انسٹی ٹیوٹ آف ٹیکنا لوجی کی خصوصی لیپارٹریوں کو بھیج دیا گیا جماں اس

چادر کے نموٹوں کے ٹیسٹ کئے گئے اور پھر سما اکتوبر ۱۹۸۸ء کی ایک مج کو وس بج

چادر کے نموٹوں کے ٹیسٹ کئے گئے اور پھر سما اکتوبر ۱۹۸۸ء کی ایک مج کو وس بج

کے قریب میٹی روحانی پیٹوا کارڈینال بلٹریو (Cardinal Ballestreo) نے وقیکن

کی طرف سے ایک مرکاری اعلان پڑھ کر سایا۔ بیان میں کما گیا تھاکہ:

دونیوں سائنس کیٹیال ایک ہی میتج پر پہنی ہیں اور سے میتجہ ۵۵ فی صد قائل اعماد کے دو چادر جو حضرت میں کے کفن سے معموب کی جاتی ہے ۱۳۹۰ء کے درمیان تیار کی گئی تھی۔ گویا لینن کا سے کیڑا جو تورین کی چادر (Turin Shroud) کے درمیان تیار کی گئی تھی۔ گویا لینن کا سے کیڑا جو تورین کی چادر (است میسی دو میوع کے بدن کے محرد لینا گیا تھا۔ "
اس طرح بنیاد پرست میسی رہنما اور کلیسیا ملے کی اینوں سے بولوس کی تقمیر کدو

عمارت کو از سر نو تغیر کرتے میں بظاہر کامیاب ہو گئے گر اس اعلان کو بعض لوگوں نے سوچا سمجھا منصوبہ قرار دیا اور خود بورپ کے میتی دانشور جو ذہب پر پورا بیقین رکھتے ہیں کارڈینال بلٹریو کے اس اعلان سے مطمئن نہیں ہوئے کہ یہ چادر جعلی ہے سب سے بوا مسئلہ یہ پیدا ہوا کہ کیا "ریڈیو کارین سما" نامی طریقہ شخفیق سوفی صد تسلی بخش ہے اور اس میں غلطی کا کوئی امکان نہیں ہے؟ اس سے بھی اہم بات یہ کہ کیا اس چادر کا سائنسی تجربیہ ریڈیوکارین سما کے ذریعہ سے ہو بھی سکتا ہے؟

يلے بم اس دومرے سوال كا جواب دية إس-

() "ریدیو کارین ۱۲ کے ذریعے تجرب ان اشیاء کا کیا جاتا ہے جو گردو غبار اور برونی اثرات سے محفوظ رہیں لیکن جس چزر ملی جم جائے بیرونی موا اور منظی اینا اثر والے یا بارہا بار ہاتھ لگیں اس کی دت عركا صحح اندازہ "دریدیو كارين سما" كے ورايع سے لگایا ہی نہیں جا سکا۔ حضرت مسیح محوجس جاور میں لیبیٹ کران کی عارمنی قبر میں رکھا گیا تھا اسے تو یار بار مادات کا شکار ہونا بڑا۔ درجنوں بار اسے ایک شرسے دوسرے شرکے جایا گیا۔ فوجیوں کی لوث کا شکار ہوئی۔ کئی سوسال ایک دیوار کے طاق میں بند رہی۔ جاندی کے جس بکس میں اسے محفوظ کر کے گر جا میں رکھا گیا تھا وہ کرجا شعلوں کی لییٹ میں آ کر تیاہ ہو گیا۔ اس تباہی سے چادر بھی محفوظ نہ رہ سکی اور جاندی کے بکس میں آگ لگ جانے کی وجہ سے جاور کے بعض مصے جملس گئے۔ اس بكس كو ياني ميں وال كر آگ بجمائي من اس طرح جادر بہلے آگ اور بحرياني سے بری طرح متاثر ہوئی پھر ننوں کی ایک جماعت نے اس پر رفو کا عمل کیا الکول میحول نے اے چھوا اور بوے دیے اس طرح بہ چادر ائی اصلی حالت میں محفوظ نہ رہ سکی جو ریڈیو کارین ۱۲ کے تجریے کے لئے ضروری موتی ہے کی وجہ ہے کہ مشهور مورخ مسرًا تقوني كو كمنا يراك ال

"اس چادر کو بہت سے تجربات کا نشافہ بننا پڑا" ایک سے زیادہ بار اسے تیل میں ڈالا گیا" ابلا گیا اُور دھویا گیا۔" (14)

كوئى بتائے كد اس جادر ميں اب كيا باتى روكيا جس كا تجويد "ريديو كارين الله"ك

ذریعے کیا جائے۔ اگر یہ چادر کمی عمارت میں یا کمی بکس میں مسلسل محفوظ رہی ہوتی تب کارین ۱۲ کے ذریعے سے اس کا تجویہ سائنسی عمل کملا سکتا تھا، موجودہ صورت میں اس کا تجزیہ سرا بر خیرسائنسی عمل ہے۔

(۲) آگر یہ فرض بھی کر لیا جائے کہ شین موجودہ صورت اور حالت میں بھی اس کا سائنسی تجزیہ "ریڈیو کارین ۱۳ کے ذریعے سے کیا جا سکتا ہے تو ایک نیا مسئلہ پیدا ہو گیا ہے خود سائنس دال یہ کمہ رہے ہیں کہ "ریڈیو کارین ۱۳ ڈیٹنگ" کا طریقہ تحقیق جس سے قدیم اشیاء کی عرمعلوم کی جاتی تھی اب محکوک ہو گیا ہے چنانچہ اس کا عملی مشاہرہ ہوا جس کی رپورٹ سائنس کے ایک جرال میں شائع ہوئی ایک اقتباس ہے۔

"ریڈیو کارین ڈیٹنگ" طریقہ تحقیق کے بارے میں بعض غلطیوں کا پہلی بار اکشان ہوا ہے جس سے یہ حقیقت سامنے آئی ہے کہ اس طریقے سے اشیاء کی عرکا اکشان ہوا ہے جس سے یہ حقیقت سامنے آئی ہے کہ اس طریقے سے اشیاء کی چڑلائی گئی جس کی صحیح اندازہ نہیں لگایا جا سکتا چنانچہ حال ہی میں ایک لیبارٹری میں ایک ایسی چڑلائی گئی جس کی صحیح عمر کا علم تھا لیکن "ریڈیو کارین سما" کے ذریعے کے جانے والے تجویلے نے اس کی عمر حقیق عمر سے ڈھائی سو سال زیادہ بتائی پس فابت ہو گیا کہ یہ طریقہ حقیق نظیوں سے پاک نہیں ہے چنانچہ سائنسی اور انجینٹرنگ پر خقیق کے بارے میں تحقیق نظیوں سے پاک نہیں ہے چنانچہ سائنسی اور انجینٹرنگ پر خقیق کے مطابق ۲۸ لیبارٹریوں میں قدیم اشیاء کے جو کیئٹ قائم کیا اس کمیشن کی خقیق کے مطابق ۲۸ لیبارٹریوں میں قدیم اشیاء کے جو تجریح کے متعدد تجریح کے متعدد نہیں بخش سے۔ اس جائزے کی تفصیل یوں ہے کہ کو کئے اور کارلودیٹ کے متعدد نموے "ریڈیو کارین سان" کے ذریعے تجریح کی غرض سے ۲۸ لیبارٹریوں کو فراہم کے نموے "دریڈیو کارین سان" کے ذریعے تجریح کی غرض سے ۲۸ لیبارٹریوں کو فراہم کے گئے جب نتائج موصول ہوئے تو معلوم ہوا کہ پیشترلیبارٹریوں نے ان اشیاء کی عمر کے جو اندازے لگائے وہ ۱۳۲۲ گنا غلط شے (15)

یورپ کے ایک متاز میٹی دانثور مثر کتے ای اشی و نن (Mr kenneth E. Stevenson)

(ا) طے یہ کیا گیا تھا کہ مقدس چادر کا دوبار تجزیہ کیا جائے گا دوسری بار اس کئے اکد پہلے تجزید کی تقدیق ہو سکے لیکن تجزیبہ صرف ایک بار کیا گیااس طرح یہ عمل مفکوک ہو گیا۔ (A-15)

بری طرح متاثر کیا۔ مثال کے طور پر :۔

پر نتیج کے اعلان میں غیر معمولی علت سے کام لیا گیا چنانچہ مسٹرائی وسن ولیکن سے سوال کرتے ہیں کہ بت

""كسفورد ليبارش كى ربورث اس لئے بھى ناقابل اعتاد ہو جاتى ہے كہ اس سائنس ادارے كو اتنى جلدى كيا تھى كہ ايك مى تجويتے (شك) كے بعد اس نے مقدس چادر كے جعلى ہونے كا فيصلہ سنا ديا جو اس ادارے نے خود مى تيار كيا تھا حالا نكہ اس شعبے ميں اسے زيادہ تجربہ بھى حاصل نہ تھا اور نہ "كارين مما" كى بہيلى بوجھے والا بيہ واحد ادادہ تھا (8 15)

کیا یہ جرت انگیز بات شیں کہ اس مقدس چادر کا صرف ایک شك لے كرى بيجها چمرا ليا كيا طالانك زيورج ليبارٹرى كے ماہر ڈاكٹر دلفى كى ربورث كے مطابق

مقدی جادر کے بھی کم سے کم ۱۲۲ شٹ ہونے چاہئے تھے۔ (۳) دلچپ بات یہ ہے کہ جن تین لیبارٹریوں نے مقدس جادر کا تجزید کیا ان میں سے ایک لیبارٹری مینی آکسفورڈ لیبارٹری نے خود اعتراف کیا کہ :۔

"ان من سے ایک تیجہ مارے انداندل کے بر عمل مو آ ہے۔" (15 D)

گویا اس چادر کا تجزیر کرنے اور اس کے جعلی ہونے کا سرفیقیٹ جاری کرنے والا ادارہ خود اعتراف کر چکا ہے کہ اس طریقہ کار پر سوفی صد اعتاد جمیں کیا جا سکتا کیونکہ پانچ میں سے ایک نتیجہ غلط بھی ہو سکتا ہے بلکہ (یقینی طور پر) غلط ہوتا ہے۔ اس صورت نی اس ادارے کے جاری کوہ سرفیقیٹ کی کیا حیثیت باتی رہ جاتی ۔

(٣) د کاربن ١١٣ کے ذریع تجزیر بیشہ اصل اور محفوظ چیز کا ہو آ ہے بوند کاری کی ہوئی چیز کا ہو آ ہے بوند کاری کی ہوئی چیز کا ہو آ ہے بوند کاری کی ہوئی چیز کا نسیں ہو آ لیک مقدس چادر کا تجزیر کرنے کے لئے جیب ڈرامہ رچایا گیا این چادر کا جو حصہ ١٩٥٣ء میں آگ گئے سے جل گیا تھا اور جے "منوں" کی ایک جاعت نے رفو کیا تھا اس سے مرف وو تین سنٹی میٹر کے فاصلے سے ایک کلوا کائ کر تجربے کے لئے بھیجا گیا۔ (15 E)

بجیب بات یہ ہے کہ اس جادر کے تین نمونے ماصل کئے مجے ہو تین مخلف لیبارٹریول کو بھیج جانے تھے اور یہ تیوں نمونے مقدس جادر کے اس مصے کے قریب سے کائے گئے جو رفو شدہ تھا۔

(۵) مقدس چادر کا جو کلوا تجرئے کے لئے ریا گیا اس میں ایما کیڑا بھی شامل تھا جو اصل چادر کا جزو نہ تھا (یہ وہ کیڑا تھا جو رفو کرنے والی نوں نے اصل چادر کے نیچے مضبوطی کے لئے لگا دیا تھا) (F 5)

کیا یہ انتائی قابل ذمت کو ٹائی نہیں کہ اصل کڑے کے کلاے کے ماتھ اس کرنے کا کلاے کے ماتھ اس کرنے کا کلا بھی تجزیے کے لئے بھیج دیا گیا جو اصل چاور کا حصد نہیں تھا بلکہ اس کرنے کا کلوا تھا جو رفو کرنے والی "نول" نے بعد میں چاور کی مغبوطی کے لئے لگا ویا تھا۔ کیا اس تجزیے کے بعد جو نتیجہ حاصل ہوا اسے درمت قرار دیا جا سکتا ہے۔

(۱) کی بھی چیز کا کارین ۱۳ کے ذریعے تجزیر کرتے سے پہلے ضروری ہو آ ہے کہ اس مر حتم کی آلودگی والی چیز کا مجم تجزیر بر گزند سے اس کو سے گا کھر:۔
اب ہو سکے گا گر:۔

داکارین ۱۲ کاکوئی و در دار ماہر یہ طابت نہیں کر سکتا کہ اس مخبرک چادر کی عمر معلوم کرنے کے لئے اسے بیرونی آلودگی سے کمل طور پر صاف کر لیا گیا تھا (15 E) معلوم کرنے کے لئے اس سوال کیا جا سکتا ہے کہ آخر مقدس چادر کی عمر کا صحیح اندازہ کرنے کے لئے اس کے اس کوڑے کو آلودگی سے صاف کیوں نہیں کیا گیا جے تجزیدے کے لئے بھیجا گیا تھا ؟ کیا اس لئے کہ اس صورت میں امکان تھا کہ اس کی صحیح عمرنہ معلوم ہو جائے اور کی ساری عمارت زشن پر نہ آ رہے۔ یمی وجہ ہے کہ جب مقدس چادر کے کارین سما کے ذریعے شف ہو گئے اور ان کی رپورٹ شائع ہوئی تو ایک برطانوی ماہر کارین سما کے ذریعے شف ہو گئے اور ان کی رپورٹ شائع ہوئی تو ایک برطانوی ماہر کارین سما کے ذریعے شف ہو گئے اور ان کی رپورٹ شائع ہوئی تو ایک برطانوی ماہر کارین سما کے ذریعے شف ہو گئے اور ان کی رپورٹ شائع ہوئی تو ایک برطانوی عاب گھر کر جو اس شف میں شامل تھا ایک خوت دیا کھھا کہ :۔

"دمترک جادر کے فروں کے بارے بیل بہت سے لوگ فک بیل ہیں۔ بیل سخت حیران ہوں کہ تم لوگوں نے برطانوی عجائب گھر کی شہرت کو سخت نقصان پنچا یا جس کی وجہ سے اس اوارے کی حیثیت مکلوک ہو کر رہ مجی ہے۔ " (H 15)

واکر اکورے نے اپنے تل میں جن کو آبیوں کی نشاندی کی ہے ان میں سے ایک بت بدی کو آبی یہ محی کہ :-

"مقدس چادر کو گرجا میں آگ سے سخت نقصان پنچا تھا۔ ۱۳۰۰ ڈگری گری میں بھی کپڑے کی بیئت تبدیل ہو جاتی ہے مقدس چادر تو ۱۳۹۰ ڈگری کی لیبیٹ میں آئی سے مقدس چادر محفوظ تھی اور اس کا ریشی فلاف بھی جل گیا تھی۔ چاندی کا مندوق جس میں یہ چادر محفوظ تھی اور اس کا ریشی فلاف بھی جل گیا تھا۔ اس طرح چاندی کے بکس اور ریشی فلاف کے جلنے سے جو غیر مرکی ذرات یا سالم (Molecules) بیدا ہوئے ہوں گے وہ مقدس چادر کے ذرات (سالموں) میں گر پر ہو گئے ہوں کے اس طرح مقدس چادر اپنی اصل حالت میں باتی جس رہی ہو

ڈاکٹر گوؤے کا اعتراض ہے ہے کہ کارین غیر مہا کے ذریعے جس چیز کا تجزیہ کیا جاتا ہے اس کے لئے پہلی شرط یہ ہے کہ دہ اپنی اصلی حالت میں ہونا چاہئے جو چادر اتنی بوی بوی تبدیلیوں سے گذری اور خارجی اثرات سے بری طرح متاثر ہوئی اس کا صحیح تجزیہ ہو سکتا ہی نہیں۔ گویا تجزیہ اس چادر کا نہیں ہوا جے حضرت مسے "کے گرو لینا گیا تھا بلکہ ایک اور چادر کا ہوا جو قریبا" پانچ سو سال بعد "تیار" کی گئی تھی۔

پی بی می برد پی اور سوال بیدا ہوا کہ کارین ۱۲ کا طریقہ کار کیا سوفی صد تابل اعتباد ہے؟ اس سوال کا صحیح جواب جمیں اس وقت طا جب معیر کی دنیل ممیول" (BULL MUMMYS) کا تجزیہ کرنے کے لئے کارین ۱۲ کا طریقہ آزمایا گیا۔ تجزیم کرنے کے لئے کارین ۱۲ کا طریقہ آزمایا گیا۔ تجزیم کرنے کے بعد جو نتیجہ لکا وہ یہ تھا کہ ان ممیول کے گرد جو کپڑا لیٹا ہوا ہے اس کی عمر کرنے کے بعد جو نتیجہ لکا وہ یہ تھا کہ ان ممیول کے گرد جو کپڑا لیٹا ہوا ہے اس کی عمر کرا کہ سال اور 4517 سال کے درمیان ہے۔ (I-15)

اندازہ قربائے کمال تین بڑار چار سودس اور کمال چار بڑار پانچ سوسڑہ ؟ بینی سو
دو سو نہیں بلکہ پورے گیارہ سوسال کا فرق ؟ گویا بیہ سائنسی تجزید قطعی طور پر نہیں
بتا سکا کہ مصری اس می کے گرد لیٹے ہوئے کپڑے کی عمر 3410 سال ہے یا 4517 سال
ا اے سائنسی تجزید کیے کما جا سکتا ہے جس میں اردو زبان کے محاورے کے مطابق
دستیر سے کام لیا گیا ہو؟ ۔۔ "یہ یا وہ" ۔۔ " دو بڑار" یا "تین بڑار"۔
کاربن ۱۲ کے ذریعے مقدس چادر کا تجزید کرتے ہوئے بھی اگر ااسوسال کا فرق پڑایا
ہو تو کوئی تجب نہیں ہونا چاہے۔ اس صورت میں تو مقدس چادر کا زمانہ وہی ہے گا

(A) کارین ۱۲ کے تجوئے کا ناقص ہونا اس وقت پوری طرح ظاہر ہو کمیا جب ایک ایک کارین ۱۲ کے تجوید کا ناقص ہونا اس وقت پوری طرح ظاہر ہو کمیا جب ایک ایک ایسے قدی کپڑے کا تجوید کیا گیا تو اس نے اس کا تجوید کیا گیا تو اس نے اس کا تجوید کیا گیا تو اس نے اس کی شرح کی عربائی 2528 سال قبل مسے گویا 472 سال کا فرق لکلا۔ (15 - K)

کیا آب بھی اس امریس کوئی شک باتی رہا کہ کارین ۱۲ کا موجودہ طریقہ مد درجہ ناتابل اعماد ہے اور اس میں ابھی پہت اصلاح کی ضرورت ہے موجودہ صورت میں کسی

مسئلے کو جل کرنے کے لئے اس طریقے سے مدد لیما نمایت خطرناک بلکہ نیاہ کی ہے۔

(۵) اب آخر میں اس طریقہ کار کا ایک انتائی مطحکہ خیز نتیجہ جس نے اس ساری عمارت کو بنیاہ سے بلا دیا۔ ۱۹۸۲ء میں کملی فررنیا بوندورٹی کی لیمارٹری میں جو ایشی صلاحیت سے آراستہ تھی اس مقدس جادر کے ایک دھاگے کا خفیہ طور پر تجویہ کیا گیا۔ تجربے نے ایک سرے کی بارخ تو ۱۹۰۰ء بتائی اور اس دھاگے کے دوسرے مرے کی تاریخ مداء (15۔15)

کن قدر معنی خیزیات ہے کہ ایک ہی دھائے کا ایک سرا قدو سوعیسوی میں میار ہوا ہو گیا ہی میں ہے؟ کیا اس میار ہوا ہو گیا ہی جار میسوی میں ہے۔ کیا ہی میں ایک میں ایک میں کا اس میں کی بات ہو سی ہے ؟ دہ بھی سائنس کی دنیا میں ؟
کیا اس میکوک اور مشتبہ طریقے ہے حاصل کے ہوئے کمی بیتے کو سائنسی بیتے۔

المجرية كي علم بنياد؟ -- المانية المساورة المانية المساورة المانية المساورة المساورة

اس جادر کے تجریح کے سلسے میں ایک بنیادی بات قطعا " نظر انداز کر ، ی گئی وہ یہ دریاری اس جادر کے تجریک خاصی بری مقدار کہ "ریڈیو کارین ما" کے ذریعے تجریہ کرنے کے لئے کئی چیز کی خاصی بری مقدار کی ضرورت ہوتی ہے اور اس سے قبل یمی کما جا تا تھا آگر اس جادر کا "ریڈیو کارین ما" کے ذریعے تجریہ کیا گیا تو جادر تاہ ہو جائے گی کیونکہ اس کا خاصا برا حصد کائنا رہے گا۔ یہ بھی کما گیا کہ :۔

دواب ایبا و شیں ہو سکا کہ اس مجرئے کی خاطر میعیوں کی اس متبرک ترین یادگار کو تیاہ کر دیا جائے اور اگر اس سائنسی تجرئے نے خابت کر دیا کہ بیہ جادر اصلی ہے جس

یں واقع حضرت مسی کو لپینا کیا تھا تو اس کے ایک مکوے
کو کاف کر ضائع کرنا اس مقدس یاد گار کی بے ادبی کرنے
سے مترادف ہو گا۔" (16)

اس لئے خالفت کی گی کہ اس جادر کا گلوا کاٹ کر اس مقدس یادگار کی ہے ادبی نہ کی جائے ، گویا ریڈیو کارین کے ذریعے اس جادر کا تجزیہ اس وقت تک نہیں ہو کان تھا جب سک کہ درمیائے درج کے رومال کے برابر اس کا گلوا کاٹ کر لیبارٹری کو نہ دیا جا آ اور درمیائے درج کے رومال کا سائز عام طور پر الاندا اٹج ہو ہا ہے سوال یہ ہے کہ اس جاور کا جو حصہ لیبارٹری ٹیسٹ کے لئے دیا گیا وہ کتنا تھا؟ آپ سے من کر چرت زدہ رہ جائیں گے کہ اس کا سائز ہے ہا ، کھ کا تیمرا حصہ تھا (۱۳۲۲ء) اعشاریہ چار چار چار اپنی لینی نصف مراح اٹج سے بھی کم فور کیج کہاں کا مراح اٹج اور حقیقت معلوم اور کماں نصف مراح اٹج سے بھی کم فور کیج کہاں کا مراح اٹج کے کیرے کی اس کے ما مراح اٹج کے تیمرے حصے کا جو نصف مراح اٹح کے قائل تبول نہیں کی وجہ ہے کہ بہت سے لوگ اسے و نیکن کا ایک سوچا سمجھا منصوبہ قرار دیت ہیں۔

جادر مقدس كيول؟

دلیپ بات یہ ہے کہ ایک طرف تو (یاوری) "کارڈینال بلشریو" چرچ کی طرف سے اعلان کرتے ہیں کہ یہ چاور وہ نہیں ہے جس میں حضرت میں کو لییٹ کر ان کی عارضی قبر میں رکھا گیا تھا اور وو مری طرف اس سائس میں یہ بھی اعلان کیا جاتا ہے کہ :۔

"کلیسیاداض کرتا ہے کہ اس جادر پیوع کے چرو مبارک کی جو تصویرد کھائی دیت ہے اسے بدستور وی عزت و کریم

مامل رے کی جو پلے مامل تھی۔"(17)

موال یہ ہے کہ جب چادر ہی جعلی ہے اور کلیسیا کے اطلان کے مطابق حضرت اسی اسی و جب شدہ تصویر کیو کر اسی و اور احتیام کیوں کیا جائے گا؟ کیا جعل سازی اصلی اور حقیقی ہوگی؟ آثر اس کا اوب اور احترام کیوں کیا جائے گا؟ کیا جعل سازی کی کارروائیوں کا دنیا میں کمیں بھی احترام کیا جاتا ہے؟ اگر واقعی یہ چادر جعلی ہے تو اس اعلان کے بعد اسے نذر آتش کر دینا چاہیے تھا یا ذھن میں دفن کر دیا جاتا تاکہ میں دنیا اس وحوکے بازی اور جعل سازی کے بد اثرات سے بھیٹہ کے لئے محفوظ ہو جاتی گر اس اعلان پر تین سال گذر جانے کے باوجود یہ چاور آج بھی بدستور چاندی کے صندوق میں نمایت عرت و احترام کے ساتھ "تورین" کے شابی گرجا میں رکھی کے دوزانو ہو کر اے خراج عقیدت ادا کرتے ہیں۔ اس سے کیا طابت ہوتا ہے؟ یکی کہ پوپ اور ان کی انظامیہ دل سے لیقین کرتی ہے کہ یہ حقیقی اور اصلی چادر ہے جس میں حضرت میں کی انظامیہ دل سے لیقین کرتی ہے کہ یہ حقیقی اور اصلی چادر ہے جس میں حضرت میں کی انظامیہ دل سے لیقین کرتی ہے کہ یہ حقیقی اور اصلی چادر ہے جس میں حضرت میں کی انظامیہ دل سے لیقین کرتی ہے کہ یہ حقیقی اور اصلی چادر ہے جس میں حضرت میں کو صلیب سے اتار نے کے بعد لبیٹا گیا تھا آگر کلیسیا کے خیال میں یہ چادر نجعلی ہوتی تو کر صلیب سے اتار نے کے بعد لبیٹا گیا تھا آگر کلیسیا کے خیال میں یہ چادر نجعلی ہوتی تو کر صلیب سے اتار نے کے بعد لبیٹا گیا جاتا۔

مقدس جادر سے متعلق بعض مقائق

بعض مسیحی بنیاد پرستوں کی طرف سے اس مقدس چادر کی تقدیس کو مجروح کرنے

کے لئے کما گیا ہے کہ یہ چادر چودھویں اور پندرھویں صدی عیسوی کے لگ بھگ

فرانس میں تیار کی گئی متنی طالا تکہ آریخی لحاظ سے یہ بہت ہی غلط بات ہے۔ اس چادر

کی قبیت (بنائی) میں ایک وھاگے کی بجائے تین دھاگوں کو بٹ کر استعال کیا گیا ہے

جے انگریزی میں ووفش ہون (Fish Bone) اشائل کما جاتا ہے حضرت مسح کے

وقت اس قتم کی قبیت کا کیڑا فرانس میں عام طور پر استعال ہی نہیں ہوتا تھا البتہ شام

کے علاقے میں اس طرز کا کیڑا تیار کیا جاتا تھا اس لئے شام اور فلسطین میں اس کا

استعال تو سمجھ میں آتا ہے اور اس کیڑے کی چادریس حضرت مسیح کا لیمینا جاتا قربن

عقل بھی ہے، فرانس میں تو یہ گرا تیار بھی نہیں ہوتا تھا نہ اس کا عام استعال تھا گھر چونکہ اس کی جبت کر استعال کے جاتے تین وحاکے بث کر استعال کے جاتے تھے اس لئے اس کی تیاری پر فرچ کئی گنا زیادہ ہوتا تھا اور بیہ بہت لیتی تھا جے فریدنا عام آدمی کی دسترس ہے باہر تھا۔ حضرت مسے "کے کفن کے لئے اس پائیدار اور فیتی کہڑے کا بندوبست کرنا ہر آدمی کے لئے مکن نہ تھا اس لئے بیہ سعادت حضرت مسے "کہڑے کا بندوبست کرنا ہر آدمی کے لئے مکن نہ تھا اس لئے بیہ سعادت حضرت مسے "کے ایک رئیس عقید تمند بوسف ار میتہ کے جھے میں آئی جو وولتند ہونے کے علاوہ شاہی کونسل کا رکن اور مشیر تھا اور پوشیدہ طور پر حضرت مسے "کو قبول کر چکا تھا۔ اس میں کی حکمت اللی تھی تاکہ حضرت مسے "کے کفن کی بیہ چادر طویل مدت تک محفوظ بیں کہی حکمت اللی تھی تاکہ حضرت مسے "کے کفن کی بیہ چادر طویل مدت تک محفوظ رہ سے دورنہ آگر یہ ایک بنی (بنائی) کی چادر ہوتی تو سے منظر عام پر آسکیس جن کی بیہ ایٹن ہے ورنہ آگر یہ ایک بنی (بنائی) کی چادر ہوتی تو گئا گلاگر اب تک مجمی کی ختم ہو چکی ہوتی۔

مقدس جادر کی عمر

اس مقدس یادگار پر ایک مید اعتراض کیا گیا کہ جناب مسی کے واقعہ صلیب پر دو ہزار سال کے قریب مدت گذر چی ہے انہیں جس کیڑے میں لپیٹا گیا تھا وہ اتن لمبی عراجی نہیں یا سکتا کہ اب تک صبح سلامت موجود ہو۔

ان معترضین نے اس حقیقت کو نظر انداز کر دیا کہ اول تو یہ ایک دھا گے گی بنت والا کپڑا نہیں ہے کہ سو دو سو سال میں گل گلا کر ختم ہو جاتا بلکہ اس میں ایک کی بجائے تین دھاگوں کو بٹ کر استعال کیا گیا ہے اس لئے یہ کپڑا عام کپڑے سے گئی گنا زیادہ مضبوط اور دیریا ہے دوسری بات یہ کہ جتنی عمر اس کپڑے کی ہے اتنی عمر کے دوسرے کئی کپڑے آج تک صحح و سالم حالت میں محفوظ ہیں۔ مثال کے طور پر بو می کے کھنڈرات سے جو کپڑے نگلے تھے ان کی بھی اتنی بی عمرہے اور وہ اب تک محفوظ ہیں اور لندن کے عبائب گھر میں انہیں دیکھا جا سکتا ہے آخر وہ کیوں گل گلا کر ختم ہیں اور لندن کے علاوہ بیرس بران اور قاہرہ کے معری ٹوادر کے شبول میں اس

مقدس چاور سے بھی زیادہ پرانے کپڑے موجود ہیں جن کی عمر ساڑھے تین ہزار سال سے بھی زیادہ ابت ہو چک ہے ' یہ حقیقت بھی مد نظر رکھنی چاہئے کہ موسمیات کے ماہرین کے تجریات کے مطابق مشرق قریب کی آب و ہوا کپڑوں کو محفوظ رکھنے میں بہت زیادہ مدد گار ابت ہوتی ہے اور یہ مقدس چادر ابتدائی مدیوں میں فلسطین اور شام کے مفاقات ہی میں رہی اس لئے اس کا دو ہزار سال تک میچے و سالم رہنا ہر کر تجب انگیز شیں۔

مقدس جادر كاوطن

مقدس چادر کے بارے میں ایک شے زادیہ نظر نے حقیقت کے چرے پر پڑے موے سارے نقاب اٹھا دیے وہ زادیہ نظریہ ہے۔

اگر یہ جعلی کارروائی ہے لین یہ چادر آگر واقعہ صلیب کے سیکٹوں سال بور فرانس یا اٹلی میں تیار کی گئی ہے تو اس پر ایشائی اثرات نہیں پائے جانے چاہیں لیکن سویڈن کے ممتاز ماہر نبا آت واکثر کمس فیری (Dr. Max Farei) نے جب اس چادر کا تجزیہ کیا تو بجیب و غریب تھا تق معلوم ہوئے واکثر فیری کے تجزئے کی بنیاد بھی خالص سائنسی تھی جے پولین (Pollen) تجزیہ کیتے ہیں۔ اس کا طریقہ کار یہ ہے کہ جس چیز کا تجزیہ مقصود ہو اس کا فورد بین سے معائد کیا جا آ ہے اور اس میں پولین (Pollen) تلاش کیا جا آ ہے اور اس میں پولین (عالی ورائی کا تجزیہ دوائے والے باریک ورائ (زیرہ یا ذرائل) یہ ذرائ یا آر کی یا آرہ جو بھی نام دے لیں ایک دو مرے سے اسے دائی میں با آسانی شاخت کر لیا جا آ ہے۔ چنا نچہ واکثر کمس فیری نے مختلف ہوتے ہیں کہ انہیں با آسانی شاخت کر لیا جا آ ہے۔ چنا نچہ واکثر کمس فیری نے

(۱) ان پولین مادوں کی ۲۹ اقسام شاخت کرلیں جو مقدس چادر پر موجود تھے۔ ان میں سے گیارہ ایے پودوں کے ذرات یا مادّے بھی پائے گئے جو یورپ میں پیدا ہی نہیں ہوتے ہیں لیکن مشرق قریب میں پائے جاتے ہیں جسے بالو فائیشس نہیں ہوتے ہیں جسے بالو فائیشس نہیں ہوتے ہیں جسے بالو فائیشس نہیں ہوتے ہیں جمال کی آب و

ہوا عمکین ہوتی ہے اور سے علاقہ بھیرہ مردار اور اس کے آس پاس کا ہے جو حضرت مسیح " کے وطن سے قریب تھا۔ (18)

اس سے ابت ہوا کہ فرانس اور اٹلی جانے سے قبل نیے چادر فلطین میں ہی رہی ورنہ اس پر فلطین میں پائے جانے والے بودوں کے ذرے (زرگل) کیسے محفوظ ہو گئے۔

(۲) تجرئے سے یہ بھی معلوم ہوا کہ مقدس چادر پر ایک ایبا پولین (زیرہ) موجود ہو جہ ہے۔ ہو کیلی (Sea Of Galilee) کی تہہ بیں بہت تھی صورت ہیں بائے ہیں اور سب جانے ہیں کہ کلیل وہ خاص علاقہ ہے ہو حضرت مسے اسے منسوب ہے اور روی گور نر اور بادشاہ ہیروڈٹس بھی آپ کو دمرد جلیلی " کے لقب سے پکارتے سے خود حضرت مسے " نے بھی یہ لفظ اپنے لئے استعال فرمایا تھا چنانچہ واقعہ صلیب کے بعد آپ کے دو شاگرہ جب پہلی بار آپ سے ملے تو حضرت مسے " نے اسمیل برایت فرمائی کہ " میرے ہمائیوں سے کو کہ گلیل کو چلے جائیں وہاں جھے دیکھیں گے۔ " (19)

(٣) مقدس چادر پر آٹھ الی اقسام کے پولین کے (زیرے یا زرگل) پائے گئے جو ایشیائے کوچک (ترکیہ) خاص کر او لیس (Edessa) میں پائے جاتے ہیں اور کون نہیں جانا کہ او لیسد وہ ریاست ہے جمال یہ چادر مت وراز تک محفوظ رہی تھی اور بار بار اسے کھول کر دیدار عام کے لئے رکھا گیا تھا۔

(٣) پارچات کے ماہر پروفیسر گلبرٹ راکس (Rrof. Gillbert Raes) نے مقدس چاور

کے بارے میں ایک نے زاویے سے تحقیق کی ہے اور بلا شہ یہ بھی خالص سائنسی
شقیق ہے جس پر کھل طور پر اعماد کیا جا سکتا ہے۔ انہوں نے بعض دو سرے ماہرین
کی طرح کپڑے کی مجنت (یُنائی) پر انحصار ضیں کیا بلکہ اس روئی پر شختیق کی جو اس کی
تیاری میں استعال کی گئی تھی۔ پروفیسر گلبرٹ راکس کی شختیق کی رو سے مقدس چاور
میں جو روئی استعال کی گئی تھی ڈمانہ وسطی میں اس قتم کی روئی یورپ میں نہ تو عام
طور پر بوئی جاتی تھی اور نہ وسیع پیانے پر اس کا استعال ہی ہوتا تھا اس سے ثابت

ہوتا ہے کہ یہ کپڑا مشرق وسطی میں تیار کیا گیا تھا پورپ میں نمیں (20) خلاصۂ بحث

ان شوابد کی روشن میں بیا حقیقت می مزید جوت کی مختاج جیس رہتی کہ بیہ مقدس جادر نه فرانس میں تیار کی ملی نه اٹلی یا کسی بورنی ملک میں بلکہ جس روئی سے اے بنایا کیا وہ بورپ میں پیدا ہی نہیں ہوتی تھی یہ روئی فلطین اور شام میں کاشت کی جاتی تھی اور ان دستی کارگاہوں میں اس سے کیڑا تیار کیا جاتا تھا جو قلطین اور شام میں انائم تھیں سے کیڑا ایک وحامے سے شیس بلکہ تین وحاکول سے بث کر تیار کیا جاتا تھا اور اس طرز (اسٹائل) کا کپڑا فرانس اور اٹلی وغیرہ میں مستعمل ہی نہیں تھا بجرید اتا منگا تفاکہ عام لوگ اے خرید کر استعال نہیں کر سکتے تھے بوسف آف الرابية جيے ركيس بى ايا كرا استعال كرتے تھے جو حضرت مي كے دولتند شاكرد تے اور جو آپ کو کفنانے کے لئے نہ چاور لائے تھے۔ اس چاور پر ان چولوں کے مادت (زری) کی موجودگی جو مرف فلسطین اور شام یا ترکیه میں بائے جاتے ہیں بی ثابت كرنے كے لئے كافى ب كه ابتدا يس بير جادر فلطين عى ميں ربى بھرات تركيد میں لے جایا گیا اور اس جاور کی تاریخ سے فابت مجی کی ہوتا ہے کہ قریباً ایک بزار سال تک سے جاور فلسطین اور ترکیہ میں ربی ترکیہ سے سے فرانس اور اٹلی میں پنجی-شبير مسيحاكا تجزيه

اس چادر کا تجرب کرنے والوں نے اس حقیقت کو نظر اندا ذکر دیا کہ مسئلہ جادر کا نہیں اصل مسئلہ تصویر کیونکر بن گئ-

(ا) بعض لوگوں نے کہا کہ تصویر کمی ماہر فن مصور کی " کاریگری" ہے جس نے برش اور رنگوں کی بدد سے بیہ جعل سازی کی ہے مگریہ اعتراض اس لئے نمایت بودا ہے کہ اگر تصویر برش اور رنگوں سے بنائی مئی ہے تو برش اور رنگ کی کوئی بلکی می کیریا نشان تو چاور پر ہونا چاہے تھا۔ کیونکہ یہ نامکن ہے کہ کوئی مصور کمی کاغذیا کیریے پر تصویر بنائے اور آس پاس کے حصوں پر اس کا نشان نہ آئے حالا تکہ اسا8ء

میں حماس ترین کیمروں سے اس جاور اور اس پر مرتم تصویر کے ورجنوں فوٹو گرافس لئے گئے مگر کوئی کیمرہ اس تصویر کے آس پاس سمی رنگ یا مادیّے کا کوئی نشان تلاش نہ کرسکا۔

(۲) اس چاور کا سائنسی تجویہ کرنے والے اپنی تمام تر کوششوں کے باوجود آس مارت کی نشاندہ نہ کر سکے جس سے یہ تصویر بنائی گئی ہے۔ آگر یہ تصویر مصنوعی ہے اور کسی فنکارنے اسے بنایا ہے تو اس نے کسی قتم کا کیمیکل کوئی رنگ کوئی مادہ تو استعال کیا ہو گا؟ لیبارٹری ٹیسٹ میں بھینا معلوم ہو جا آ کہ اس تصویر میں فلاں قتم کا رنگ یا مادہ استعال کیا گیا ہے گر تجزیہ نگار بالکل خاموش ہیں اور وہ الی کوئی چیز پیش منس کر سکے جس سے تابت کیا جا سکتا کہ یہ تصویر فلاں قتم کے مادیہ سے بنائی گئی ہے بین اس سے تابت ہو گیا کہ اس تصویر میں کوئی مادہ استعال جیس کیا گیا لیمی انسانی بو گیا اس میں ہر گرز وقل جیس۔

(٣) ایک اہم ترین اور بنیادی گئتے کو سرے سے نظر انداز کر دیا گیا وہ یہ کہ مصور کسی محض یا منظر کی سیدھی تصویر تو بنا سکتا ہے گر دنیا کا بدے سے بوا مصور جدید ترین ٹیکنا لوئی کے باوجود کسی کی معکوس (الٹی تصویر) جے نیگیٹو کستے ہیں بنانے پر آج تک قادر نہیں ہو سکا نہ ہو سکتا ہے کیونکہ یہ بالکل ناممکن یات ہے جیکہ چادر پر حضرت مسے "کی پازیٹو (Positive) یا مثبت (سیدھی تصویر) نہیں بلکہ نیگیٹو (Negative) ہے جو ہاتھ سے بن عی نہیں سکتا۔

(۳) یورپ کے متاز محقق مسٹر ہولگر کرسٹن (Holger Kersten) نے اس انصور کا تجزید کرتے ہوئے بعض بہت فکر انگیز نکات اٹھائے ہیں مثلاً:

کفن (چادر) پر حفرت میج کے برہنہ جم کی تصویر مرتم ہے کیونکہ صلیب سے
ا آدنے کے بعد زمین پر چاور بچھا کر اس کے نصف جھے پر آپ کو لٹا دیا گیا اور باتی
نصف حصہ مرکی طرف سے گزار کر پیروں تک آپ کا جم چادر سے ڈھانپ دیا گیا
آپ کے دونوں ہاتھوں کو اوپر نیچ کر کے زیر ناف حصہ جم پر رکھ دیا گیا آکہ سر
پوٹی ہو جائے۔ جب حضرت میج کے جم سے پیدے اور بخارات فارج ہوئے تو جم

كاكوئى فرد ب اس كا فرانس يا اللي سے كوئى تعلق شيں-

(2) مقدس جادر پر ثبت شدہ اس تصویر میں زخموں کے دبی چھ مقام نظر آ رہے ہیں جو انجیل میں ذکور ہیں۔ لمبی ماہرین نے تقدیق کی ہے کہ تصویر میں دائیں آنکھ کے ینچ شدید قتم کے درم کے نشانات بھی موجود ہیں جو سرکنڈے یا کے مارتے سے پیدا ہوئے ہوں سے۔ انجیل کی روسے گورنز پلا مس کی عدالت میں لے جانے سے قبل چیف کابن سردار کا گفہ کی عدالت میں یمودیوں نے حضرت میے سے چرے پر کے اور طمانچ مارے شے (متی کی انجیل باب تمبر ۲۷ آیت تمبر ۲۷)

(٨) حفرت مین کو صلیب پر چھاتے سے قبل کوڑے ارے گئے تھے تھور ب سے بھی زیادہ معلوم ہوتی ہے۔

یں یہ نشانات باآسانی دیکھے جا سے ہیں۔ یہ تعداد ۹۰ سے بھی زیادہ معلوم ہوتی ہے۔

دوی 'جرم کو سزا دینے کے لئے جو کوڑا استعال کرتے تھے اسے فلیگ رم (Flagrum)

گئے تھے۔ یہ ایک فاص حتم کا کوڑا ہو تا تھا جس کے سرے پر چڑے کے تین تھے

گئے ہوتے تھے اور ہر تھے کے آخر ہیں دھات یا ہڈی کے چھوٹے چھوٹے گولے سے

بنرھے ہوتے تھے ناکہ کوڑا گئے وقت مجرم کو سخت انب پنچے۔ چادر پر جو تصویم

مرتبم ہوئی ہے اس پر موجود زخمول کے نشانات ہتا رہے ہیں کہ یہ اس خصوصی دوی

(۹) اس تصور میں کدھے پر بھی زخم کا نشان موجود ہے یہ وہی نشان ہے جو بھینی طور پر اس وقت پر ا ہوا ہو گا جب حطرت مسئے اللہ عاری صلیب اٹھا کر کندھے پر رکھی ہوگ۔

(۱۰) تصویر میں پیٹانی اور سرکی مجھلی طرف خون کی دھاریاں نظر آتی ہیں۔ یہ خون کانٹوں کے اس آج سے بہا تماجو صلیب پر چھانے سے قبل حضرت سے "کے سرر رکھا گیا تھا۔

(۱۱) مقدس چادر پر مرتم تصویر میں صاف نظر آ رہا ہے کہ یہ ایک ایسے مخص کی تصویر ہے میں صاف نظر آ رہا ہے کہ یہ ایک ایسے مخص کی تصویر ہے جس کے ہاتھوں میں کیلیں محو کی گئیں تھیں کیونکہ چادر پر جسم کے ان دونوں حصوں (ہاتھوں) سے خون بنے کی کیریں صاف نظر آ رہی ہیں۔ یہ جمی دیکھا جا

اور چاور پر موجود کیمیائی محلول نے مل کر جاور پر آپ کی تصویر شبت کر وی قدرتی بات ہے کہ نقدرتی بات ہے کہ قابل ا بات ہے کہ تصویر جاور پر ای صورت میں نقش ہوئی جس طالت میں آپ کا جم تما چنانچہ تصویر میں بھی آپ کے وونوں ہاتھ ذیر ناف رکھے ہوئے نظر آتے ہیں۔

جو بات غور طلب ہے وہ یہ ہے کہ کیا ہے ممکن تھا کہ کوئی مصور حضرت میے کی تھی تصویر بناتا ؟ وہ تو ایسا سوچ بھی نہیں سکتا تھا نہ ایسی تصویر بناتے ہوئے اسے کوئی مال یا زاتی فائدہ حاصل ہو سکتا تھا۔ حضرت مسے کو برہنہ دکھانا تو کسی مصور کے لئے نا قابل معانی جرم سمجھا جاتا رہا ہے۔ پس ایسی تصویر جس جس حضرت مسے کا جم عراں نظر آ رہا ہو کسی آرشٹ کا دشاہکار "ہر گر قرار نہیں دیا جا سکتا۔ کوئی بھی مخض این نور خداوند کی جنگ نہیں کر سکتا ، بس اس تصویر کو انسانی ہاتھ کا شاہکار قرار دیا پرلے ورجے کی ناوانی یا انسانی نفسیات سے ناواقفیت اور فری جمالت ہے۔

(۵) اس حقیقت کی طرف بھی توجہ نہیں دی گئی کہ صلیب کی سزا رومن مملکت میں مستعمل نہیں تھی۔ رومن باشندوں کو صلیب دے کر ہلاک نہیں کیا جاتا تھا سزا کا یہ طریقہ صرف غیر ملکیوں لیمنی روی مقبوضات میں مروج تھا تاکہ ان "غلاموں" پر روی حکرانوں کی بیب قائم رہ سکے اور وہ اپنے بدلی آقاؤں کے خلاف سرآئی نہ کر سکیں فلطین بھی رومن حکومت کا مقبوضہ علاقہ تھا اور یماں آباد یمودیوں کو قابو میں رکھنے سے لئے صلیب کے ذریعے ہلاک کرنے کا طریقہ رائج تھا جب روی باوشاہ سکنٹ فائن (Constan Tine) کے مسیحی غیرب قبول کر لیا و مسام میں اس نے صلیب کی سزا اپنے تمام مقبوضات سے کمل طور پر باقسور چادر ۱۳۳۰ء میں اس نے صلیب کی سزا اپنے تمام مقبوضات سے کمل طور پر باتھور چادر ۱۳۳۰ء سے قبل کی علامت تھی ہیں شلیم کرنا پڑے گا کہ یہ باتھور چادر ۱۳۳۰ء سے قبل کی ہے کیونکہ اس کے بعد تو صلیب پر سزا وسین کا طریقہ باتھور چادر ۱۳۳۰ء سے قبل کی ہے کیونکہ اس کے بعد تو صلیب پر سزا وسین کا طریقہ بی ختم کیا جا چکا تھا۔

(٢) تصویر سے دا زمی اور سرکے بالوں کا جو اسٹاکل نمایاں ہے وہ روی سلطنت بن کسی جگہ بھی عام نہیں تھا صرف فلسطین می وہ علاقہ تھا جمال کے لوگ اس طرز کی دا زھی اور بال رکھتے تھے ہیں صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ آفت زوہ مخص یمودی قوم

چاور پر پیلیوں کے قریب نظر آ رہا ہے یہ نشان جم کے وائیں طرف پانچیں اور چھٹی پلی کے درمیان دیکھا جا سکتا ہے یہ ساڑھے چار سینٹی میٹر سائز کا نشان ہے بیاں پر خون کافی مقدار میں بتا ہوا نظر آ یا ہے۔ کیا یہ جران کن بات نہیں کہ صلیب سے اتار نے سے قبل ایک روی سپائی نے حضرت میں کی پہلی میں نیزہ مارا تھا اور انجیل کہتی ہے کہ اس سے خون اور پانی بعد نکلا تھا۔ (22)

چنانچہ خون کا بہت بڑا نثان اس چاور پر ساف نظر آ رہا ہے اس سے بوری طرح ابت ہو جاتا ہے کہ مقدس چاور پر جس شخصیت کی تصویر فبت ہے وہ مفرت میں اور کوئی نہیں ہو سکتا کیونکہ عمی اور شخصیت کے ساتھ بیہ واقعات پیش نہیں آئے۔ کیا بیہ غور طلب بات نہیں کہ اس تصویر میں مفرت مسے " کے جسم کا کمل عکس اور صلیب پر رونما ہونے والی تمام کیفیات منعکس ہو گئیں اور بیہ سیدھی تصویر کی صورت میں جادر پر فبت ہیں۔ کیا انسانی ہاتھ تصویر کی صورت میں جادر پر فبت ہیں۔ کیا انسانی ہاتھ سے یہ مکن ہے؟

(1) يوحنا باب نمبر 19 آيت نمبر 38 آ نمبر 40

(2) The Crucifizion By An Eye Witness P-74

(3) يومنا باب نمبر20 أيت نمبرا ما نمبر7

- (4) The Bible (James Moffatt) Harper And Row, Publishers New York,
- S. John 19, 38-40
- (5) "Jesus Lived In India" By Holger Kersten P-149
- (6) "Jesus Lived In India" By Holger Kersten P-149

(7) يوحنا باب مبروا آيت مبرود و 40

- (8) Jesus Died In Kashmir By Andrea Faber Kaiser P-30, 31
- (9) "Jesus Lived In India" By Holger Kersten P-145
- (10) "Jesus Lived In India" By Holger Kersten P-145
- (11) "Saga Of The Shroud Ended," By Earnesa Hauser,, Published In
- "Readers Digest" Nov. 1989
- (12) "Jesus Lived In India" By Holger Kersten, P-146

سکتا ہے کہ دونوں باند ۵۵ سے ۱۵ وگری کے زادیے سے پہلے ہوئے ہیں۔ تصویر بس جران کن حقیقت کا انکشاف کرتی ہے وہ یہ ہے کہ کیل حضرت میں کے ہاتھوں کی ہتیبلیوں میں نہیں بلکہ کلائیوں میں ٹھو کئے گئے تھے جبکہ عام آرشٹ تصویر میں حضرت میں کی ہتیبلیوں میں کیل گڑے ہوئے دکھاتے ہیں حالانکہ ایبا ممکن نہیں کہ ہتیلیوں میں کیل گڑے ہوئے دکھاتے ہیں حالانکہ ایبا ممکن نہیں کہ ہتیلیوں میں کیل ٹھونک کر جسم کو صلیب پر روکا جا سک۔ چنانچہ فرانس کے ایک ممتاز سرجن وُاکٹر بارور (Dr. Barder) نے جہات سے ثابت کیا ہے کہ آگر چالیس کلو گرام وزنی آدی کو بھی ہتیبلیوں میں کیل ٹھونک کر صلیب پر لؤکا دیا جائے تو بوجھ کی وجہ سے ہتیلیاں پھٹ جائیں گی اور باتھ صلیب سے آزاد ہو جائیں کے کیونکہ ہتیلی کو حیا ہوں جائیں گئی میں کے درمیانی خلاء تک کمیں رکاوٹ نہیں جبکہ کلائی میں کیل ٹھونکتے کے بعد آگے دوک آ جاتی ہے اس لئے صلیب پر چڑھانے کے بعد کیل شین نہیں نہیں بلکہ کلائیوں میں ٹھونکتے کے بعد کیل

غور فرائے کیا کمی جعلی تصویر بنانے والے کی نگاہ اس بار کی تک جا کتی ہے؟

یک وجہ ہے کہ اب تک حضرت میں کی جتنی تصویریں بنائی گئیں ان میں کلا تیوں کی بجائے ہتھیایوں کو کیلوں کے ساتھ بڑا ہوا دکھایا گیا ہے جبکہ اس چادر پر جبت شدہ تصویر میں کیلوں کے دخم کلا تیوں میں نظر آ رہے ہیں اس سے قابت ہوا کہ یہ اصلی اور حقیقی تصویر ہے جو حضرت میں کے جم سے نگلنے والے لیسنے بخارات اور چادر پر موجود محلول سے بل کربن گئی آگر جعل ساز بنا آنا تو کیلوں کے زخم عام تصویر اور روش کے مطابق بتھیایوں یر دکھا آ۔

(۱۳) انجیل واضح الفاظ میں کہتی ہے کہ حضرت مسح کی ٹاگوں کی ہڑیاں شیں توڑی گئی تھیں۔ (21)

کیا یہ عجیب بات نہیں کہ اس جادر پر جو تصویر فیت ہے اس پر سمی الی ضرب (چوٹ) کا بلکا سا نشان بھی موجود نہیں جس سے سے ظاہر ہوتا ہو کہ حضرت میں گی رانوں یا پندلیوں کی بڑیاں تو ری می تھیں۔

(۱۳) اس تصویر کے اصلی اور قدرتی ہونے کا سب سے برا جوت وہ نشان ہے جو

مینے کی پوشیرگی

وہ خدا کا نبی تھا کرلوگوں کو منع کرنا تھا کہ کس سے نہ کہنا کہ بیل مستح ہوں"۔ وہ دن کی روشن میں سنر کرنے اور لوگوں سے ملنے جلنے سے بھی گریز کرنا تھا باکہ لوگوں کو معلوم نہ ہو جائے کہ مسئے ابھی ڈندہ ہے۔ کیوں؟ اس لئے کہ وہ صلیب سے ڈندہ بیج اُتلا تھا اور یہودی اس کا تعاقب کر رہے تھے۔

تاریخ بتاتی ہے اور انجیل بھی شہادت دیتی ہے کہ حضرت سے پر ایک دور ایسا بھی آیا تھا جب آپ تھے۔ جب آپ خود کو لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ رکھتے تھے۔ بیس بدل کر سنز کرتے تھے۔ شاکردوں کو منع کرتے تھے کہ آپ کی نقل و حرکت کے بارے میں کسی کو پچھ نہ بتایا جائے۔ یہ سارے واقعات انجیل میں درج ہیں۔ شاگردوں کو ہدایت

مثال کے طور پر ایک روز حضرت میں "ایک پہاڑ پر سے اتر رہے تھے آپ کے پیچے عقید سمند بھی آ رہے تھے کہ نیچ کر ایک کوڑھی قریب آیا اور آپ کے قدموں میں گر کر التجا کرنے لگا کہ اسے پاک و صاف کر دیا جائے۔ حضرت میں الفاظ یہ ہیں۔ صاف کیا اور فرمایا کہ دیکھواس واقع کا کی سے ذکرنہ کرنا انجیل کے الفاظ یہ ہیں۔ خبروار کی سے نہ کمنا۔ "متی باب نمبر آیت نمبر فروار کی سے نہ کمنا۔ "متی باب نمبر آیت نمبر

برواو کا سے نہ ہمالہ میں باب مبر ایت مبر ایس سے ایس نفر کرنے ہوئے ایس منام پر موجود ہے۔ ایک اور موقع پر دو روحانی نابیناؤں کو آپ نے بینائی عطاکی اور پھراشیں ہدایت فرمائی کہ بینائی عطاکی اور پھراشیں ہدایت فرمائی کہ ایس نمبرہ آیت نمبرہ س)

(13) "A Piece of Cloth: The Turin Shroud Investigated" By Rodney Hore Welling Barough, The Aquarian Press 1984.

(14) Saga Of The Shroud Ended "By Earness Hauser, Published In Readers Digest, Nov. 1989 A.D.

(15) "Science Magazine" No, 56 1989 Karachi

(15-A) The Shroud And The Controversy, By Kenneth E. Stevenson And

Gary R. Habermas Publishers Thomas Nelson Nashville U.S.A. p.49-1990

(15-B) The Shroud And The Controversy, P-55

(15-C) The Shroud And The Controversy, P-56

(15-D) The Shroud And The Controversy, P-55

(15-E) The Shroud And The Controversy, P-56

(15-F) The Shroud And The Controversy, P-55

(15-G) The Shroud And The Controversy, P-51

(15-H) The Shroud And The Controversy, P-56

(15-I) The Shroud And The Controversy, P-56

(15-J) The Shroud And The Controversy, P-53

(15-K) The Shroud And The Controversy, P-53

(15-L) The Shroud And The Controvorsy, P-58

(16) Saga Of The Shroud Ended By Earnesa Hauser, Published

In Readers Digest." Nov. 1989 A.D. And Jesus Lived In India

By Holger Kersten, P-133.

(17) Saga Of The Shroud Ended By Earnesa Hauser, Published In Readers Digest, Nov. 1989 A.D.

(18) "The Age Of The Shroud" Chapter of "Jesus Lived In India" P-133

(19) متى باب نمبر28 ايت نمبر10

(20) "The Shroud And The Controversy"

(21) يوحنا باب نمبر19 آيت نمبر34 (22) يوحنا باب نمبر19 آيت نمبر33 نمبر34

اے بشارات دیں اور حواریوں کو مخاطب کرتے ہوئے ہدایت فرمائی کہ:۔ (5) "كى كوند بتاناكدي من مئ مول" (متى باب نمبر١١ آيت نمبر١١) اینی کسی کو معلوم نہ ہونے پائے کہ میج" نامی سے مخص ابھی تک زندہ ہے اور فلال مقام پر موجود ہے یا فلال علاقے میں سفر کررہا ہے۔

تاريكي ميں روشني

انجیل سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ایک دور ایبا بھی آیا جب آپ لوگول سے دان ک روشنی میں ملنے سے گریز کرتے تھ ماکہ حکومت وقت اور آپ کے وحمن میودیوں کو آپ کی قیام گاہ کا علم نہ ہو جائے چنانچہ انجیل کمتی ہے کہ :۔

(6) دنشام کو جب سورج ووب کیا تو سب بهارول کو اور ان کو جن میں بد روحیں تھیں اس کے پاس لائے" (مرقس باب نمبرا آیت نمبر ۳۲) لین ون میں ہاروں کو آپ کے پاس شیس لایا جا آ تھا۔

اس مقام کے علاوہ انجیل کے بعض اور مقامات ایسے ہیں جن کے مطالع سے صاف طور پر معلوم ہو آ ہے کہ جناب مسے ازندگی کے ایک دور میں آیے آپ کو بوشیدہ رکنے کی کوشش کرتے تھے چنانچہ انجیل کے اس مقام سے تعور اسے آمے بیدہ کرایک ادر روایت ملتی ہے جس کی رو سے ایک کوڑھی نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر در فواست کی کہ اے یاک صاف کرویا جائے حضرت میے" نے اس کی درخواست قبول فرا ل- اسے یاک صاف کرنے کے بعد رخصت کردیا اور ہدایت فرائی کہ اس واقع کا كى ئ دكرة كرنا انجل ك الفاظ يه بين =

(7) قواوراس سے کماکہ خردار کمی سے کھونہ کمنا "(مرقس باب آیت تمبر ۲۳) گردہ ^{فخض} جذبات عقیدت سے اس قدر مغلوب ہو گیا کہ حضرت مسی کی اس آکید کو فراموش كربيضا اور انجيل كي بيان كے مطابق :-

(8) "باہر جا کر بہت چرچا کرنے لگا اور اس بات کو الیا مشہور کیا کہ بیوع پر شریس ظا برا" داخل نه بوسكا بلكه با برويران مقامول ين ربا" (مرقس باب نمبرا آيت نمبرهم)

پھر انجیل کہتی ہے کہ ایک عبادت خانے کے سردار کی بٹی فوت ہو مگی آپ اس کے گر تشریف لے گئے اور اسے ویکھ کر فرمایا کہ لڑی مری نمیں بلکہ سوتی ہے (مینی عثی یا كتے كى حالت ميں ہے) اس كے بعد اسے (دعا يا دوا كے ذريعے) تكررست كيا۔ اس واتعے کو بھی آپ نے پوشیدہ رکھنے کی ہدایت فرمائی چنانچہ انجیل میں ہے کہ :۔

(2) " كراس نے ان كو تأكيد سے سے حكم ويا كه سه كوئى نه جائے" (مرقس باب نمبره آیت نمبر۱۹۳)

ای قتم کا ایک اور واقعہ پیش آیا جب حضرت مسیم ملیل نامی جھیل کے کنارے تھرے ہوئے تھے کہ ایک بسرے کو جو بطلا بھی تھا آپ کے پاس لایا گیا اس کے عزیزوں نے آپ سے درخواست کی کہ اس کی معندری کو دور کردیجے معرت می ان کی طرف نظر اٹھا کر آہ بحری (دعاکی) اس کے بعد اس کی معندری دور ہو گئی پھر آپ" نے اوگوں سے کما کہ اس واقعے کا کمی سے ذکرنہ کرنا لینی کمی کونہ بتانا کہ بیوع فلال جگه مقیم ہے اور نیاروں کو (دعا کے ذریعے) صحت یاب کر رہا ہے۔ انجیل کے الفاظ یہ ہیں۔ (3)"اوراس نےان کو علم دیا کہ کسی سے نہ کمنا" (مرقس باب نمبرے آیت نمبره) ایک اور موقع آیا جب حضرت می ایک بہاڑ پر سے اور آپ کے حواریوں کو آذگی الان کے لئے کشنی نظارہ و کھایا گیا جس میں حضرت مسیح اکو نورانی پیکر میں تبدیل کرویا گیا تو آپ انس خاطب كرے فرايا كه ا

(4) جو پھے تم نے دیکھا کی سے نہ کمنا"

(مرقس باب مبره آیت مبره) سفر کرتے ہوئے جب حضرت مسیح "قصرید ملی" نامی علاقے میں واعل ہوئے تو آپ نے اپ ہم سز حواریوں سے پوچھا کہ لوگ ابن آدم (لین میے م) کو کیا کتے ہیں انهول نے جواب دیا کہ بعض اے (یعنی آپ کو) بوحنا بہتم دینے والا کہتے ہیں ابعض "المياه"كا نام وية بي اور بعض لوك يرمياه يا دوسرے عبول مي سے قرار دية بي-اس پر حضرت می " نے وریافت کیا کہ مرتم مجھے کیا کتے ہو؟ شمعون پیلرس نے جواب دیا ك " تو زنده خدا كابيا مي " ب-"اس ير حضرت مي تي بطرس حوارى كى تعريف ك-

ور انول میں قیام

اس آخری روایت نے سارا مسئلہ حل کردیا اور ثابت کردیا کہ ذندگی کے ایک دور بیس حضرت میے "اپ آپ کو لوگوں کی نگاہوں سے پوشیدہ رکھتے تھے اور اگر آپ کو معلوم ہو جا آ تھا کہ کسی مقام پر آپ کی موجودگی کا لوگوں کو علم ہو گیا ہے تو پھر آپ اس معلوم ہو جا آ تھا کہ کسی مقام پر آپ کی موجودگی کا لوگوں کو علم ہو گیا ہے تو پھر آباد اور ویران مقامات کو اپن مسکن بنالیا تھا آکہ وحمن کی گرفت میں نہ آ جائیں۔ آگے چل کرانجیل کے مقامات کو اپن مسکن بنالیا تھا آکہ وحمن کی گرفت میں نہ آ جائیں۔ آگے چل کرانجیل کے اس نیخ (مرتس) میں ایک روایت ہے کہ حضرت میں "نے اپنے شاگردوں کو ویران اور غیر میں جیج دیا اور آپ خود بھی اس ویرانے میں منقل ہو گئے اس مقام کے ویران اور غیر آباد ہونے کا جونے کا بم مقدس بیان کرتی ہے کہ ہے۔

(9) "جب بہت دن وصل کیا تواس کے شاکرداس کے پاس آکر کہنے گئے کہ یہ جگہ وریان ہے اور دن بہت وحل گیا ہے ان کو (اینی عقیدت مندوں کو) رخصت کرنا کہ چاروں طرف کی بہتیوں اور گاؤوں میں جاکرانے لئے پچر کھانے کو مول لیں" (مرقس باب نمبراد آیت نمبره)

یعیٰ اس مقام پر کوئی آبادی نہیں تھی حی کہ کھانے پینے کی معمول چیز بھی دستیاب نہ ہوتی تھی اس لئے حضرت مسیح" کے شاگر و قریب کی بستیوں میں جاکر اشیاء خور و نوش خرید نا چاہتے تھے اور کمیہ رہے تھے کہ "نیہ جگہ ویران ہے۔"

ریرہ پہنے خور کرنے کا مقام ہے کہ حضرت می اپنی نقل و حرکت کو کیوں پوشیدہ رکھتے ہے ، اپنی مقبول و حرکت کو کیوں پوشیدہ رکھتے ہے ، اپنی مغزات کی تشیرے لوگوں کو کیوں منع فرماتے سے عالا نکہ انبیاء کے مجزات تو ان کی صدانت کا بہت بردا نشان ہوتے ہیں وہ ان پر خدا کا انعام ہوتے ہیں انبیاء انہیں جسپاتے نہیں بلکہ ظاہر کرتے ہیں آگہ زیادہ سے زیادہ لوگوں پر ان کی صدانت آشکار ہو سکے ان کا پیغام اس ذریعے سے لوگوں تک پہنچ سکے گر جیب بات ہے کہ تحلیت دعا کے سنتے میں جب حضرت مسے "سے کوئی نشان ظاہر ہو آتھا تو آپ" اپنے عضیدت مندوں کو اس پر پردہ ڈالنے کی ہدایت فرماتے سے اور آگید کرتے سے کہ اس کا کمی سے ذکرنہ کرنا۔

اس کی ایک ہی وجہ تھی کہ اس زمانے میں جناب می کے سوائے اور کوئی نشان نمائی کی قدرت و صلاحیت نمیں رکھتا تھا۔ جب بیہ خبر مشہور ہوتی کہ فلاں بہتی میں ایک شخص سے فلال نشان فلا ہر ہوا ہے تو یہودی اور رومی حکومت کے کار ندے فورا "اس بہتی کا رخ کرتے کیونکہ وہ جانتے تھے کہ بیہ میں "کے سوائے کوئی اور فخص نمیں ہو سکتا جے انہوں نے صلیب بر ہلاک کرنے کی کوشش کی تھی مگرجو صلیب سے زندہ فئے لکلا تھا۔ اس طرح جناب میں "کا آبادیوں سے دور رہنا" بہاڑوں اور ویرانوں میں زندگی گزارنا" دن کی روشی میں زیادہ لوگوں سے طفے جلنے سے دامن کش رہنا" اپنے شاگردوں اور عقیدت روشن میں زیادہ لوگوں سے طفے جلنے سے دامن کش رہنا" اپنے شاگردوں اور عقیدت مندوں کو معلوم نہ ہونے بیت کہ آپ کمال ہیں؟ ورنہ اس سے تبل آپ کمام کھلا تبلیخ کرتے تھے بہتر ویت سے عبارت خانوں میں جاتے تھے اور اپنا مارا وقت لوگوں کے درمیان آبادیوں میں گزارتے تھے۔ عبارت خانوں میں جاتے تھے اور اپنا مارا وقت لوگوں کے درمیان آبادیوں میں گزارتے تھے۔

تبديلي بيئت

پھر ہم دیکھتے ہیں کہ ایک دور ایسا آتا ہے (اور وہ میں دور ہے) جب حضرت می ایسی بدل کر سفر کرتے ہیں جے بعض مادہ لوح مسلمان علائے شکل تبدیل کرنے کا مجزہ قرار دے دیا۔ انجیل کے کئی مقامات پر ایسے واقعات بیان کے گئے ہیں۔ مثال کے طور پر جب حضرت میں آپی عارضی قبرے چلے جاتے ہیں اور اس کا ہر طرف چ چا ہو تا ہے تو ایک روز روشام سے سات میل دور ''اماؤس'' نامی گاؤں کی طرف جاتے ہوئے دو آئیک روز روشام سے سات میل دور ''اماؤس'' نامی گاؤں کی طرف جاتے ہوئے دو آئیک روز روشام سے سات میل دور ''اماؤس'' نامی گاؤں کی طرف جاتے ہوئے دو آئیک روز روشام سے سات میل دور ''اماؤس'' نامی گاؤں کی طرف جاتے ہوئے دو آئیک آئی آئیل ہو رہی تھی۔ انجیل کہتی ہے کہ :۔ (10) ''تو ایسا ہوا کہ بیوع آپ نزدیک آئر ان کے ساتھ ہو لیا لیکن ان کی آئیسی ہیں جو بند کی گئیں تھیں کہ اس کو نہ پچائیں آس (یبوع) نے ان سے کما یہ کیا با تیں ہیں جو ''کیپاس'' تھا جواب میں اس سے کما کیا تو روشام میں آکیلا مسافر ہے جو نہیں جانا کہ ان دنوں اس میں کیا ہوا ہے؟ اس (یبوع) نے ان سے کما کیا تو روشام میں آکیلا مسافر ہے جو نہیں جانا کہ ان دنوں اس میں کیا ہوا ہے؟ اس (یبوع) نے ان سے کما کیا تو روشام میں آکیلا مسافر ہے جو نہیں جانا کہ ان دنوں اس میں کیا ہوا ہے؟ اس (یبوع) نے ان سے کما کیا تو روشام میں آکیلا مسافر ہے جو نہیں جانا کہ ان دنوں اس میں کیا ہوا ہے؟ اس (یبوع) نے ان سے کما کیا ہوا؟ (10) انہوں نے اس سے

باب ممر (۱ آیت ممبر۵۱)

اس روایت سے تو تطعی طور پر ٹابت ہو گیا کہ حضرت می اس دور میں بھیں بدل کر سفر کرتے تھے کیونکہ مربی نامی میہ خاتون حضرت میں کی شاکردہ تھیں آپ کے ہاتھ پر بہترہ لے کر مسیحیت میں داخل ہوئی تھیں آپ کو بخوبی جانتی اور پہانی تھیں گر اس لا قات میں وہ آپ کو نہ پہان سکیں۔ اس کی اصل وجہ میہ ہے کہ جفاب میں "ناغبان باغبان کا مخصوص لباس پہنا ہوا تھا اس لئے انہوں نے آپ کو (بقول انجیل) "باغبان سجھے کر" دریافت کیا کہ اے میاں! اگر تو نے اسے (میں کو) یمال سے اٹھایا ہے تو بتا دے ؟ پھر جب حضرت مسی نے اس خاتون کو "مربی ای" کمہ کر مخاطب کیا تو اس نے آپ کو پہیان لیا اور عبرانی ذبان میں ۔

(13)"رونی!"(اےاستار) کہ گران کے بیر کار لئے (وحاباب ۲۰ آیت ۱۱

الول آواز اور لیجے سے اور پھراپنا نام لے کر پکارتے کے انداز سے اس خاتون کے بھال کہ یہ حضرت مسے میں آگر آپ کے بھیں بدلا ہوا نہ ہو آ تو مریم جیس خاتون آپ کو بھائے نے بیل کر تیں جو آپ کے چند قریب ترین اور عزیز ترین شاگردوں میں سے تھیں۔

یماں بجا طور پر سوال پیدا ہو تا ہے کہ اس دور میں حضرت می کو بھیں بدلنے اور بیت تبدیل کرنے کی کیا ضرورت تھی ؟ اس کا ایک ہی جواب ہے کہ صلیب سے نی نظنے کے بعد آپ کو اپی گرفاری کا دوبارہ خطرہ تھا اس خطرے کے پیش نظر آپ آبادیوں سے دور پہاڑوں اور ویرانوں میں سفر کرتے تھے۔ اپنے آپ او دوپوش رکھنے کے لئے شاکردوں اور عقید تمندوں کو ٹاکید فرماتے تھے کہ ان کے بارے میں کی سے چھے نہ کہنا اور ای خطرے کے پیش نظر آپ " بھیں بدل کر سفر کرتے تھے۔ جیسا کہ آگے چل کر معلوم ہو گا یماں تک کہ فلطین سے فکل کر آپ نے اپنا نام بھی تبدیل کرلیا تھا اور ایوز آسف کے نام سے باتی سفر طے کیا تھا۔ آگر آپ " کے ساتھ داقعہ صلیب پیش نہ آچکا ہو تا قور رہے نے میں بدل کر سفر کرتے جیسا کہ آچکا ہو تا قور رہے نے بیل کر سفر کرتے جبکہ اس سے تو کیا ضرورت تھی کہ آپ فود کو پوشیدہ رکھتے اور بھیں بدل کر سفر کرتے جبکہ اس سے تبلی تروشکم میں آزادانہ محوصے بھرتے تھے "سارے فلطین کے تبلیغی دور کرتے کرتے تھے "سارے فلطین کے تبلیغی دور کرتے تھے "سارے فلطین کے تبلیغی دور کرتے تھے "سارے فلطی کی تبلیغی دور کرتے تھے "سارے فلسیکھی تبلیغی دور کرتے تبلیغی دور کرتے تبلیغی تبلیغ

اليوع ناصري كاماجرات (لوقاباب مبر١٢٧ آيت نمبر١١١)

اس روایت کی رو سے جناب مسے "ان دو آدمیوں کے ساتھ شریک سنرہو گئے گر

دونوں میں سے کوئی بھی آپ کو نہ پچان سکا اور انہیں ایک ناواقف مسافر سہجھ کر

تجب کا اظہار کیا کہ بیوع کے ساتھ اتنا ہوا واقعہ پیش آگیا اور اس شخص کو خبر تک نہیں

عالانکہ حضرت مسے "ان دونوں کے لئے اجنبی نہیں سے۔ آپ کی شکل وصورت سے وہ

آپ کو بچانے سے گر اس کے باوجود وہ آپ کو نہ بچپان پائے اس سے صاف طور پ

اب ہو تا ہے کہ حضرت مسے " نے بجیس برل رکھا تھا کیونکہ اس روایت میں آتا ہے کہ

جب حضرت مسے "ان دونوں کی دعوت پر ایک مکان میں گئے اور اپنے آپ کو ان پر ظاہر

حسرت مسے "ان دونوں کی دعوت پر ایک مکان میں گئے اور اپنے آپ کو ان پر ظاہر

(11) "انہوں نے اس (بیوع) کو پہان لیا اور پھروہ ان کی نظروں سے غائب ہو گیا۔" (اوقا باب نمبر۲۳ آیت نمبر۳۱)

اس روایت سے ٹابت ہو تا ہے کہ اپنے آپ کو ظاہر کرنے کے بعد حضرت میں اس روایت سے ٹاب ہونا کما کیا ہے تاکہ لوگوں کو اس علاقے میں وہاں سے چلے گئے جے نظروں سے غائب ہونا کما گیا ہے تاکہ لوگوں کو اس علاقے میں آپ کی موجودگی کا علم نہ ہو جائے۔

باغران کے مجیس میں

اس متم کی ایک اور روایت حضرت میج کے سب سے محبوب محابی ہو جنا حواری کی ایک اور روایت حضرت میج کے سب سے محبوب محابی ہو جنا حواری کی ایک ہے جو انجیل میں ورج ہے۔ اس روایت کے مطابق ایک روز مریم (گلدین) نامی ایک خاتون اس غار نما قبر کے قریب کھڑی رو رہی تھی جس میں عارضی طور پر آپ کو رکھا گیا گا کہ اسے بیس آپ تشریف لے آئے اور اس خاتون سے پوچھا کہ اے عورت تو کیوں روتی ہے؟ میں کو وصور ترقی ہے؟ انجیل کھی ہے کہ نہ

روی ہے، می در دیں ہے۔ اس کو اس (یوع) سے کما میاں! اگر تونے اس کو (12) اس عورت نے باغیان سمجھ کر اس (یوع) سے کما میاں! اگر تونے اس کو بیان سے اٹھایا ہو تو جھے تیا دے کہ اسے کماں رکھا ہے باکہ میں اسے لے جاؤں۔" بوحنا

مشرق مي المرتيلي ليتيال

یوں وکھائی دیتا ہے کہ وہ جد هر مجی جاتا ہے اور جو مجی راستہ افتیار کرتا ہے اپنی قوم کے لوگوں کو ہر جگہ آباد پاتا ہے حتی کہ چین اور ہندوستان بھی ان سے خالی نہیں۔ (1)

آپ کو معلوم ہے یہ کون ہے کہ جمال جاتا ہے اپنی قوم کے لوگول کی بستیول کی بستیول کی بستیول کی بستیول کی بستیول کی بستیول آباد پاتا ہے؟ یہ حضرت میں ناصری ہیں جنوں نے ہندوستان اور چین تک سفر کیا اور ان ممالک ہیں اپنی قوم (بی اسرائیلی آباد کاروں ہیں وہ قسم کے لوگ تھے ایک وہ جو تجارت عنالی نہیں تھا۔ ان اسرائیلی آباد کاروں ہیں وہ قسم ہوئے اور پھروہیں کے ہو گئے۔ وغیرہ کے سلسلے ہیں نقل وطن کر کے ممالک غیر ہیں مقیم ہوئے اور پھروہیں کی آباد کاری کا پیشتر لوگوں کے لئے شاید یہ اطلاع تجب کا باعث ہو کہ ان بی اسرائیل کی آباد کاری کا پیشتر لوگوں کے لئے شاید یہ اطلاع تجب کا باعث ہو کہ ان بی اسرائیل کی آباد کاری کا سلسلہ حضرت موی کی جرت مصر (غرقائی فرعون) سے بھی پہلے شروع ہو چکا تھا۔ وہ سرا گروہ ان اسرائیل کی آباد کاری کا کاری کا کرے بی اسرائیل کی عظیم الثان سلطنت کر دو مرا کرے بی اسرائیل کی عظیم الثان سلطنت کر اس کا بی میں ملا دیا حتی کہ بہت المقد س کو بھی حارات کے بادشاہ نبوکد نذر (بخت نفر) نے حملہ کر کے بی اسرائیل کی عظیم الثان سلطنت کر اسرائیل کی عظیم الثان سلطنت کو بھی خوات کی بیت المقد س کو بھی خوات کی بیت المقد س کو بھی خوات کی بیت المقد س کو بھی جو تھا جو تھا تو تھا ہو تھا ہو تھا تھا مکانی کر کے افغانستان ہندوستان اور جو کی بیت کی بعض علاقوں تک جا ہے۔

حال ہی میں جو نئی تحقیقات سامنے آئی ہیں ان کی روشن میں اب تو مغربی مورخین بھی دب الفاظ میں نہیں بلکہ برملا کمہ رہے ہیں کہ بہت سے متاز افغان خاندانوں کے لوگ اسرائیلی بادشاہ ساؤل کی اولاد ہیں کیونکہ یہ افغانوں کا دعویٰ ہے۔ یہ وہی ساؤل ہے

سے حتی کہ بیت المقدس میں یہودی علاء سے بحث و مناظرہ کرتے سے لیکن اب ایباوقت
الکیا تھا کہ دشمنوں نے آپ پر زمین نگ کردی تھی اور آپ کو سرچیپانے کو بھی جگہ نہ
الکی تھی چنانچہ ایک موقع پر آپ نے بہت دردو کرب سے فرایا کہ :"او مزدوں کے بھٹ ہوتے ہیں اور ہوا کے پرندوں کے گھونسلے گر ابن آدم (لینی میں) کے لئے سرد کھنے کی جگہ نہیں۔" (متی باب ۸ آیت ۲)

حواله جات

- (١) المنتي الب نمبره آيت نمبره
- (2) مرقس اب تمره آیت تمرس
- (3) مرقس باب نمبر ۱ آیت نمبره
- (4) مرض اب تمبره آیت تمبره
- (5) متى باب نمبرا آيرة، نمبرس
- (6) مرتن باب نمبرا آیت نمبره
- (7) و مرقل الب تمرا آيت تمرم
- (8) مرقس 'باب نمبرا آیت نمبره
- (9) مرقل اب نمبرا آیت نمبره
- (10) الوقاء باب تمبره أيت تمبره
- (11) لوقاء باب غبرام آيت غمرا
- (12) يومنا باب بره آيت مبره
- (13) يوحناء باب تمبره أيت تمبره

جس کی حکومت بعد میں حضرت داؤد ی فیضہ میں آئی (اور جس کا عمد فرعون کے زمانے سے مقصل تھا) صرف میں نہیں کہ افغان اکابر فرعون کے زمانے سے خود کو بنی اسرائیل سے منسوب کرتے تھے بلکہ ان کا دعویٰ ہے کہ فرعون کی غرقائی سے بہت پہلے ان کے اسلاف افغائتان میں آباد تھے۔۔۔(2)

افغانستان میں اسرائیلی بستیاں

مورخ ڈاکٹر گاؤب (GODBEY) نے لکھا "ہے کہ افغانستان کے شال مشرقی علاقے "کو فور" میں جو افغان آباد ہیں وہ دراصل مشہور اسرائیل سردار مسلم بن اسرائیل کی اولاد ہیں جنہیں ار انی حکمرانوں نے ہندوستان سے آنے والے تجارتی قافلوں کی حفاظت کے لئے وہاں آباد کیا تھا ۔۔۔(3)

ایک اور مغرفی مصنف و محقق سراے برنس (SIR.A.BURNES) نے افغانوں
کی آریخ کے بارے بیس شخیق کرنے کے بعد یہ معلوم کرنے کی کوشش کی کہ یہ لوگ
کس نسل سے تعلق رکھتے ہیں اور کمال سے آکر افغانستان ہیں آباد ہوئے 'آثر وہ اس متیجہ پر پہنچا کہ (خور) افغانوں کی روایت کے مطابق بابل (عراق) کا ایک بادشاہ ان کے اکابر کو ارش مقدس (فلسطین) سے (گرفآر کرکے) لایا اور کابل کے شال مغرب ہیں "فور" (GHORE) کے مقام پر بسا دیا پھر عرب کے ایک سروار فالد کے ہاتھ پر بیعت کر کے یہ لوگ وائرہ اسلام میں واضل ہو گئے۔ مورخ برنس کہتا ہے کہ آگرچہ اس روایت کی شماوت نہیں ملتی تاہم اس علاقے میں سنر کرنے والے سیاح اس بات پر منفق ہیں کہ یہ لوگ اپنی ہمسایہ قوموں سے بہت مختلف ہیں اور یہ کمی مشترکہ نسب سے تعلق رکھتے ہیں۔ بعض سیاح کہتے ہیں کہ یہ لوگ اپنے طور طریقوں اور خدوخال کے لحاظ سے بیں۔ بعض سیاح کہتے ہیں کہ یہ لوگ اپنے طور طریقوں اور خدوخال کے لحاظ سے بیوویوں سے بہت مشابہ ہیں' مختلف قبیلوں میں سلح ہوئے ہیں' آپئی علیحدہ بہتیوں میں رہتے ہیں اور دوسری قوم کے لوگوں ہیں شمولیت سے اجتناب کرتے ہیں۔ (4)

ایک اور بردا مغربی مورخ جارج مور (GEORGE MOOR) لکمتا ہے کہ :۔

" یہ رائے قائم کرنے کی بہت معقول وجوہ موجود ہیں کہ افغانستان حتی کہ بخارا کے بہت کے معقول وجوہ موجود ہیں کہ افغانستان حتی کہ بخارا کے بہت ہے باشندے اسرائیلی نسل سے تعلق رکھتے ہیں ان کے چرے اسرائیلی فائدانوں سے بہت مشابہ ہوتے ہیں۔ خود ایک یمودی مبلغ ڈاکٹر وولف (DR. WOLFF) کو کمنا یواکہ ہے۔

" میں یہ وکھ کر چرت زدہ رہ گیا کہ یوسف ذکی علاقے اور علاقہ خیبر میں آباد قبائل کے افراد اپنے چرے مرے کے لحاظ سے بالکل میوداوں سے مثابہ تھے۔" ای طرح ایک اور مغربی مورخ مورکروفث (MOOR CROFT) کا مثابہہ ہے۔

" علاقہ خیر کے لوگ وراز قامت ہوتے ہیں اور ان کے چرول کے نقوش بالکل میودیوں جیسے ہوتے ہیں۔"

اس مرت مثابت سے قطع نظر چند اور پہلو بھی ہیں جو اس خیال کو تقویت دیتے ہیں کہ افغانستان کے لوگ اسرائیلی نسل سے تعلق رکھتے ہیں شلا:۔

(ا) زمانہ قدیم سے خود افغان لوگ سے دعوی کرتے چلے آ رہے ہیں کہ ہم اسرائیلی

یں ان قیائل کے نام بھی ظاہر کرتے ہیں کہ وہ اسرائیلی ہیں کیونکہ سے قریب قریب وہ اسرائیلی ہیں کیونکہ سے قریب قریب وہی نام ہیں جو بنی اسرائیل میں رائج تھے۔

(٣) افغانستان کے مقامات اور افراد کے نام بھی عبرانی ہیں جو اس امر کا ثبوت ہے کہ یہ لوگ ضرور بنی اسرائیل سے مرا تعلق رکھتے ہیں (غور طلب بات یہ ہے کہ) یہ نام انہوں نے قبول اسلام سے مہلے کے زمانے میں اختیار کئے تھے۔

(م) اس حقیقت میں تو کسی شک و شید کی مخبائش نہیں کہ یہ لوگ کسی دور دراز اللہ اس حقیقت میں تو کسی شک و شید کی مخبائش نہیں کہ یہ لوگ کسی دور دراز علاقے سے نقل مکانی کر کے "غور" (GHORE) کے پہاڑوں میں آباد ہوئے تھے اور یہ بھی ایک تشایم شدہ حقیقت ہے کہ" غور" (GHORE) کی شنراوی افغائوں کے قبیلے درور" سے تعلق رکھتی تھی اور اس شاہی خاندان کو زمانہ قدیم سے گیار ہویں صدی عیسوی تک بری شان و شوکت حاصل رہی۔ ایبا معلوم ہوتا ہے کہ سب سے پہلے ان عیسوی تک بری شان و شوکت حاصل رہی۔ ایبا معلوم ہوتا ہے کہ سب سے پہلے ان

لوگ اسرائیلی ہیں لیکن وہ اس نظریے کو مسترد کرتے ہیں کہ افغان (غمبا") یمودی ہیں لوگ اسرائیلی ہیں لیکن وہ افغان بنی بلکہ وہ یمودی قوم سے نظرت کرتے ہیں انہوں کے کما کہ ان کا یہ دعویٰ کہ افغان بنی موجود اسرائیلی ہیں محض روایات پر جنی نہیں ہے بلکہ ان کے پاس ایک قدیم دستاویز بھی موجود اسرائیلی ہیں محض روایات پر جنی نہیں ہے بلکہ ان کے پاس ایک قدیم دستاویز بھی موجود

ہے جس کا نام " مجمع الانساب" ہے — (7) خود مارے زمانے کے ایک متاز مورخ جو خود بھی افغان اور پختون سے اپنی مخقیقی کتاب میں کلمنے ہیں کہ ہے۔

ولیل ہے۔

اب آخریں افغانوں کے اسرائیلی ہونے کی الی شمادت جے کوئی معقول مخص رد

اب آخریں افغانوں کے اسرائیلی ہونے کی الی شمادت جے کوئی معقول مخص رد

کر ہی نہیں سکتا؟ یہ قبروں کی کچھ الواح ہیں ہو افغانستان کے خطنہ مروم خیز "فور" ہے

دریافت ہوئی ہیں۔ یہ الواح عبرانی زبان میں ہیں ان پر با نبل کی عبارات کے چھوٹے

چھوٹے گئڑے برکوف عبرانی درج ہیں۔ اس شمادت کی تفصیل "ج نل ایسٹ اینڈ ویسٹ

"دسمبر ۱۹۲۲ء اور دسمبر ۱۹۲۳ء میں دیکھی جا سکتی ہے۔ یہ جرنل روما ہے شائع ہوتا ہے۔

"دسمبر ۱۹۲۲ء اور دسمبر ۱۹۲۳ء میں دیکھی جا سکتی ہے۔ یہ جرنل روما ہے شائع ہوتا ہے۔

کما جا سکتا ہے کہ قلال کتاب میں غلط واقعہ درج ہے قلال مورخ نے جائب داری

ہو عبرانی دیا ہے اس لئے ہم ان شمادقوں کو نہیں مانے لیکن کتبہ تو سازشیں نہیں کرتے؟

دو عبرانی زبان میں ہیں اس امر کا ناقابل تردیہ شہوت ہے کہ اس علاقے میں بنی امرائیل جو اس کی قبروں پر جو عبرانی زبان میں جو اس کی قبروں کے کتبہ ہیں۔ اگر یہ لوگ اسرائیلی نہیں تھے تو ان کی قبروں پر اسرائیلی نہیں تھے تو ان کی قبروں پر اسرائیلی نہیں تھے تو ان کی قبروں پر اسرائیلی نہیں کی قبروں کے کتبہ ہیں۔ اگر یہ لوگ اسرائیلی نہیں تھے تو ان کی قبروں پر اسرائیلی خین کی درج ہیں۔

امرائیلی جیفیہوں کی تعلیمات کے اقتباسات وہ بھی عبرانی زبان میں کیوں درج ہیں۔

امرائیلی جیفیہوں کی تعلیمات کے اقتباسات وہ بھی عبرانی زبان میں کیوں درج ہیں۔

امرائیلی جیفیہوں کی تعلیمات کے اقتباسات وہ بھی عبرانی زبان میں کیوں درج ہیں۔

ا سرائیلی پیمبروں کی تعلیمات نے احباسات وہ کی دروں ، و کا میں تعلیمات کے افغان شاید یماں ہمیں ایک بت بدی حقیقت کو بھی نظر انداز نہیں کرنا چاہئے کہ افغان شاید دنیا کی سب سے زیادہ انتما پند قوم ہے۔ یہ لوگ اپنے نظریات میں بت مشدد اور کثر دنیا کی سب سے زیادہ کرتے ہیں ٹوٹ کر ہوتے ہیں کی گئی چیزان میں نہیں پائی جاتی جس سے محبت کرتے ہیں ٹوٹ کر ہوتے ہیں کی گئی چیزان میں نہیں پائی جاتی جس سے محبت کرتے ہیں ٹوٹ کر

لوگوں فے کو سلیمان کے علاقوں پر بھند کیا جن میں افغانستان کے تمام جنوبی بہاڑ شال

(۵) مفرب کے دو فاضل محققوں ڈاکٹر گارے (DR. MARSHMAN) اور ڈاکٹر ہارشین (۵) مفرب کے دو فاضل محققوں ڈاکٹر گارے (DR. MARSHMAN) اور قدر مشترک (DR. MARSHMAN) کے افغانوں اور بنی امرائیل میں ایک اور قدر مشترک طاش کرنے کے بعد ثابت کیا ہے کہ دراصل بید دونوں ایک ہی نسل سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہ دونوں ایک ہی شرین دومری زبانوں کے مقابلے میں عبرانی زبان میں ذیادہ پائی جاتی ہیں۔ یعنی پشتو زبان کی جڑیں دومری زبانوں کے مقابلے میں بیں اور پشتو زبان کی اصل عبرانی زبان ہے جو بنی امرائیل کی زبان میں ۔ (۵) سیدوعوں اور محققوں ہی کی شین ہے بلکہ خود بعض سیدوعوں اور محققوں ہی کی شین ہے بلکہ خود بعض بین کے ان کی ہادری زبان پشتو دراصل عبرانی بینے ہیں کہ ان کی ہادری زبان پشتو دراصل عبرانی ربان سے نکل ہے چنانچہ مشہور پختون مورخ اور " آری خورشید جمال " کے مصنف شیر زبان سے نکل ہے چنانچہ مشہور پختون مورخ اور " آری خورشید جمال " کے مصنف شیر زبان سے نکل ہے چنانچہ مشہور پختون مورخ اور " آری خورشید جمال " کے مصنف شیر زبان کی چڑیں عبرانی لخت میں گئی ہیں کہ

گویا بنیادی طور پر دونوں ایک بی زبان بولا کرتے تھے ایک بی خطے کے رہے والے سے کہ بزاروں مال گزر جانے کے باوجود آج بھی ان کی زبان پر عبرانی کی چھاپ موجود ہے۔

اميرددوست مخدفان كي دائ

کی قرم کی اصلیت کے بارے میں اس کے اکابر کی رائے بھی بہت قدر و قیت رکھتی ہے۔ اس نقطۂ نگاہ سے ہمیں اس رائے پر بھی غور کرنا ہو گاجو وائی افغانستان امیر دوست محمد خان (مرحوم) نے ظاہر کی تھی یہ کے سلاماء کا ذکر ہے جب حکومت برطانیہ نے سرا لیگذیڈر برونس (SIR ALEXANDER BRUNES) کو اپنا اپلی بنا کر افغانستان بھیجا۔ ایگذینڈر برونس کچھ دن کائل میں امیر دوست محمد خال وائی افغانستان کے مہمان رہے۔ ایک روز انھول نے شاہ کائل سے دریافت کیا کہ کیا افغان بنی اسرائیل سے تعلق رکھتے ہیں؟ اس کے جواب میں امیر دوست محمد خان نے کہا کہ بے شک ان کی قوم کے رکھتے ہیں؟ اس کے جواب میں امیر دوست محمد خان نے کہا کہ بے شک ان کی قوم کے

چینی یمودی

آری کا مطالعہ ہمیں بتا آ ہے کہ بن امرائیل بہت ہم ہو قوم تھی 'اس قوم کے افراد مالات سے فکست مشکل ہی سے قبول کرتے تھے اور ان کی جدوجہد کی نہ کسی شکل میں جاری رہتی تھی۔ ان کے قافلے ایک بستی سے دو سری بستی کی طرف رواں رواں رہتے تھے۔ بی وجہ ہے کہ ایٹیاء کا شاید ہی کوئی ایسا ملک ہو جمال ان کی بستیاں نہ پائی جاتی ہول برصغیر کے علاوہ کاشغر ' بخارا ' تبت ' اور چین میں ہمیں بنی اسرائیل کے آثار آج ہمیں بلتے ہیں چنانچہ مشہور سیاح ممٹر برنیئر (BERNIER) نے اپنے سفر نامے کہ ایٹ سفر نامے کہ ایک ساتھا ہے گدید

"فالبا" (اسرائیلی) قوم کے لوگ (چین کے علاقے) دیکن میں بھی پائے جاتے ہیں ہے لوگ حضرت موی اے مجانے ہیں اور قورات تیز اس سلیلے کی بعض دیگر کتب ان کے ڈر مطالعہ رہتی ہیں"۔(9)

برصغيريس اسرائيلي آباديان

چین کے بعد برمغیر پاک و ہند ، دوسرا ملک ہے جس میں بنی اسرائیل کی قدیم آبادیوں کی نشاندی ہوتی ہے چنانچہ حال ہی میں ایران سے پچھ کتبے ملے ہیں یہ کتبے ساسانی دور حکومت سے تعلق رکھتے ہیں ان کا زمانہ ۲۵۵ء ہے۔ مرت تک ان کتبوں کی زبان پڑھی نہیں جا سکی۔ ۱۹۵۳ء میں ایک اور کتبے کی مروسے جو دو زبانوں میں تھا یہ کتبے

اس طرح یہ کتبے اس امری سب سے بردی شہادت ہیں کہ ایران کے علاوہ ہندوستان کے شال مغرب میں جمال برعوں اور برہمنوں کی بہت بردی بردی آبادیاں تھیں ان سے منصل بنو اسرائیل (یکودی) اس کثرت سے آباد تھے کہ ڈر تنی ڈرہب کے مانے والوں کے بعد تعداد کے لحاظ سے انہیں سارے ڈاجب کے مانے والوں پر برتری عاصل تھی۔ شیکسلا میں اسرائیلی آثار

موجودہ صوبہ سرحد سے تعوڑا سا مشرق کی طرف اور سنر کیجے ایک تاریخی شر نیکسلا آئے گا ' پرانا شرقو معدوم ہو چکا ہے اس کے آفار ہی باتی رہ گئے ہیں۔ یہ شہریدھ تہذیب کا مرکز ہونے کے علاوہ بدت وراز تک ہندوستان کے شال مغربی جھے کا وارالسلطنت رہا ہے۔ یہاں سے اب ایسے آفار طے ہیں جن سے فابت ہوتا ہے کہ اس علاقے ہیں بنی اسرائیل کا بہت برے پیانے پر عمل وظل تھا اور وہ یہاں خاصی بری تعداد ہیں آباو شے چنانچہ ایک بہت برے اسکالر اور ماہر آفار قدیمہ سرجان مارشل کو فیکسلا ہیں ارائی ذبان کے کئے طے تھے جو پانچ ہیں صدی قبل مسح کے زمانے سے تعلق رکھتے ہیں۔۔(11)

ہمی نیں ہوئے تے بلکہ ان کی ولادت و بعثت میں ایمی پانچ سوسال باتی تھے۔ جمیری کے کالے یمووی

جنوبی ہند کے شروراس (میلا پور) میں مسیحی مبلغ اعظم اور حضرت مسیح الے جواری جناب توالا کی آخری آرام گاہ تھی ان کی یاد میں وہاں ایک عظیم الشان چرچ بھی تقیر کیا گیا مقا۔ مرتوں تک یہ مسئلہ لا خل رہا کہ جناب تو الم دراس کیوں گئے تھے جب کہ وہ حضرت مسیح کے مبلغ تھے اور حضرت مسیح کو صرف بنی امرائیل کی طرف بھیجا گیا تھا۔ پچھ مدت قبل ایسے شواہر سامنے آئے جن سے فاہت ہو تا ہے کہ جنوبی ہند میں بھی بنی اسرائیل آباد تھے جنہیں مورخ کالے یمودی کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ جناب تواانی کو تبلیغ کرنے مراس گئے تھے۔ چنائیجہ ایک متاز مغربی محقق ڈاکٹر الین ایج گاڈ ب کرنے مراس گئے تھے۔ چنائیجہ ایک متاز مغربی محقق ڈاکٹر الین ایج گاڈ ب کے علاقوں میں جو کالے یمودی پائے جاتے ہیں انہی کے پچھ گروہ ہندوستان میں جبئی اور کوچن کے علاقوں میں جو کالے یمودی پائے جاتے ہیں انہی کے پچھ گروہ ہندوستان کے مغربی سامل پر بھی آباد ہیں اور زمانہ قبل مسیح سے آباد ہیں۔۔(12)

گویا حضرت مسیح کی بعثت سے بہت پہلے ہندوستان کے ساحلی علاقول بیں یمودیول کی بستیاں موجود تھیں جنیں مور فین کالے یمودیول کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

ایک اور فاضل مورخ اور اسرائیلی تاریخ کے عالم پروفیسر کر یشن اور کوچن (PROF:GRATEZ) نے اپنی فاضلانہ شخصی بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ بہتی اور کوچن کے درمیانی علاقوں اور سری لئکا میں ایسے لوگ آباد ہیں جو خود کو اسرائیل کی اولاد کتے ہیں۔ ان کے دعوے کے مطابق جس وقت برو علم کو دو سری بار تباہ کیا گیا تو ان کے آباد اجداد نے اپنے وطن کو خدا حافظ کما اور ۲۸۰ قبل مسیح کے لگ بھگ اس علاقے (جنوبی ہند اور سری لئک) میں آباد ہوئے لوگ اس کے بعد یعنی ۵۵ قبل مسیح میں شالی ہند کے راستے سے آکر جنوبی ہند میں آباد ہوئے۔۔(12-A)

مالا بارميس يهودي

E)

بد ا

7

جدید تحقیق کی روشن میں اب ایسے شواہد مظرعام پر آ رہے ہیں جن سے ظاہر ہو آ

ے کہ ہندوستان کے جنوبی ماحلوں پر یمودیوں کی بستیاں دور دور تک پھلی ہوئی تھیں اس کا ایک جوت یہ بھی ہے کہ ابتدا میں مسیحی مبلغ جنہیں حضرت میں "(رسولوں) کے نام سے یاد کرتے تھے عام طور پر انہی علاقوں میں بھیج جاتے تھے جمال اسرائیلی (یمودی) آباد ہوتے تھے چنانچہ مشہور انجیل نویس مرقس نے جب وہ اسکندریہ میں مقیم تھے وہاں سے بچھ مسیحی مبلغ ہندوستان بھیج تھے۔ (12-B)

ایسے ہی علاقوں میں مالا بار بھی شامل ہے چنانچہ ایک ممتاز مسیحی مورخ لکھتا ہے کہ مالا بار کے یمودیوں میں نسل در نسل ہے روایت چلی آ رہی ہے کہ ان کے اسلاف برو شلم سے آئے والے ان یمودیوں کی سے آئے والے ان یمودیوں کی تعداد دس ہزار کے قریب تھی۔ ان لوگوں نے جس جگہ سکونت اختیار کی اس کا نام و آئر نگا نور " ہے۔ آج بھی کوچین کے مضافات میں ایک بستی آباد ہے جس کا نام ہے " مشن نور " ہے۔ آج بھی کوچین کے مضافات میں ایک بستی آباد ہے جس کا نام ہے " مشن چربی " بیودیوں کا شمر " ۔ (12-1)

تشميريس بني اسرائيل

اب آپ برصغیریاک و بہتر کے انتمائی شالی مرے پر آئے ۔۔۔ کشمیر کی وادی جنت نظیر جس کے باشندوں کی بہت بدی اکثریت پکار پکار زبان حال سے کمہ رہی ہوگی کہ وہ بی اسرائیل کی اولاد ہیں۔ یماں آباد لوگ اپنے مرخ و بید رنگ 'اپنے شکھ خدوخال ' اپنے لباس اور طرز بودوباش کے لحاظ سے امرائیلیوں سے اسنے مشابہ ہیں کہ اس علاقے کا سفر کرنے والے سیاحوں اور محققوں نے پہلی نظری میں انہیں امرائیلی النسل قرار ویا اور بے ماختہ پکار اٹھے کہ یہ حضرت یعقوب "کی اولاد ہیں چنانچہ ایک مغربی اسکالر اور سیاح جارج فارسٹر (GEORGE FARSTER) کا متا ہے کہ بیا

" کشمیراول کے ملک میں جاکر اور انہیں پہلی دفعہ دیکھ کر ان کے لباس ان کے فدوخال کی ہناوث اور ان کے کوائوں کی اقسام کا مشاہدہ کر کے میں یوں محسوس کرنے لگا کے کوائوں کی تقم میں آگیا ہوں۔"۔ (13)

خود کھیرے ہندہ مورخین بھی جن کا اس مسئلے سے براہ راست کوئی تعلق نہیں اور نہ جن کی اس معاملے سے کوئی جذباتی وابنگل ہے اس حقیقت کا اعتراف کرتے ہیں کہ

سیمیر میں اسرائیلی گروہ آباد ہیں وہ اس کی دو مضبوط دلیلیں سے دیتے ہیں کہ:
(i) یماں کے لوگ اپنے بچوں کے نام موئی رکھتے ہیں اور سے نام بست عام ہے
(ii) یماں بہت می الیمی یادگاریں ہیں جن سے سے ناثر مانا ہے کہ اس سرزمین پر جو

لوگ آباد ہیں ان کا ضرور اسمرائیل سے تعلق ہے۔ ان یادگاروں میں ایک قدیم مرعظیم

لوگ آباد ہیں ان کا ضرور اسمرائیل سے تعلق ہے۔ ان یادگاروں میں ایک قدیم مرعظیم

الشان عمارت کے کھنڈرات آج بھی دیکھے جا سکتے ہیں جو بہاڑکی بلند چوٹی پر واقع ہے اور

الشان عمارت کے کھنڈرات آج بھی دیکھے جا سکتے ہیں جو بہاڑکی بلند چوٹی پر واقع ہے اور

جے عت سیمان اما جا اے اللہ قربی ہے جے حضرت مویٰ کی قبر قرار دیا جا تا سخت سلیمان کے علاوہ یمال ایک قبر بھی ہے جے حضرت مویٰ قبر میں ان کی وفات ہوئی ہے۔ گویہ قبر حضرت مویٰ تغییر کی ہرگز نہیں کیونکہ جن طالت میں ان کی وفات ہوئی تھی اس میں ان کی نفش کا تھیر لایا جانا بالکل خلاف عقل اور حقی اور جس دور میں ہوئی تھی اس میں ان کی نفش کا تھیر لایا جانا بالکل خلاف عقل اور خلاف واقعہ حالیف واقعہ ہے البتہ کسی اسرائیلی ہزرگ کی قبر ضرور ہے جن کا نام مویٰ تھا کیونکہ اسرائیلی لوگ بعض دو سری اقوام کی طرح اپنے بچوں کے نام اپنی قوم کے اکابر کے نام پر اسرائیلی لوگ بعض دو سری اقوام کی طرح اپنے بچوں کے نام اپنی قوم کے اکابر کے نام پر اسرائیلی لوگ بعض دو سری اقوام کی طرح اپنے بچوں کے قبر کا موجود ہونا اس امر کا واضح رکھا کرتے تھے۔ پس یمال مویٰ نام کے ایک بزرگ کی قبر کا موجود ہونا اس امر کا واضح شہوت ہے کہ یمال ایسے لوگ صدیوں سے آباد ہیں جو حضرت موئی کی نسل سے تعلق رکھتے ہیں۔

ر محتے ہیں۔ (iii) یماں ایسی قبور موجود ہیں جن کا رخ شرقا" غوا" ہے جس رخ پر ٹی اسرائیل اپنی میں دفن کیا کرتے تھے۔ ان میں سے بعض قبروں پر عبرانی عبار تیں گندہ ہیں جو ٹی

امرائیل کی زبان تھی۔

اکی اور محق مسر فراکوئس برنیز (MR. FRANCOIS BERNIER) جو کئی

برس مغل شہنشاہ اور گزیب کے وربار سے وابستہ رہے اپنے ایک دوست تھونات

برس مغل شہنشاہ اور گزیب کے وربار سے وابستہ رہے اپنے ایک دوست تھونات

(THEVENOT) کے استفیار پر کھنے ہیں کہ اس ملک (کشمیر) میں ایسے بہت سے

آجار پانے جاتے ہیں جو اس مرزشن پر یہودیوں کی موجودگی کا ثبوت دیتے ہیں چٹانچہ جب

میں کوہ پیر پنجال کو عبور کر کے کشمیر میں وافل ہوا تو جرت زدہ رہ گیا کیونکہ میں نے ویکھا

میں کوہ پیر پنجال کو عبور کر کے کشمیر میں وافل ہوا تو جرت زدہ رہ گیا کیونکہ میں نے ویکھا

کہ سرحدی دیمات کے باشدوں کے خدوخال بالکل یہودیوں جسے تھے ان کے چرے

مرے کے علاوہ ان کی عادات و اطورا کی چرت انگیز قصوصیات ایک سیاح کو یہ سوچنے پر

جود کردی ہیں کہ یہ (کشمیری) لوگ (مقامی باشندے نہیں ہیں) کی اور بی نسل سے تعلق رکھتے ہیں جو ایک قدیم نسل بنی اسرائیل کے افراد ہیں۔ میرے اس بیان کو تم افسانہ مت سجھنا ان علاقوں ہیں یمودیوں کی موجودگ کی طرف ہمارے خداوند یہوع مسے افسانہ مت سجھنا ان علاقوں ہیں یمودیوں کی موجودگ کی طرف ہمارے خداوند یہوع مسے نے بھی اشارہ کیا ہے اور اس علاقے میں میرے وارد ہونے سے قبل یورپی مورخوں نے بھی اس کی تقدیق کی ہے (کہ کشمیر میں اسرائیلی نسل کے لوگ آباد ہیں)۔(15)

شہنشاہ اور گزیب بی کے ایک اور ورہاری مسٹرایس منوپی (MANOUCHI

اپنی یادواشتوں میں اہل کھیمر کے بارے میں اپنے تاثرات قلبند کئے تنے وہ تکھتے ہیں کہ

کشمیر میں ایک روایت بہت عام ہے جس کی روسے بادشاہ (شلا نے)

کشمیر میں ایک روایت بہت عام ہے جس کی روسے بادشاہ (شلا نے)

مشمیر میں ایک روایت بہت عام ہے جس کی روسے بادشاہ (شلا نے)

ما اور کشمیر کے موجودہ باشتدے اپنی اسمرائیلیوں کی نسل ہیں ۔ اگرچہ اب کشمیر میں

یودی ندہب کے آثار نہیں پائے جاتے کیونکہ یہ لوگ یا تو ہندہ اور بدھ ہو گئے ہیں یا

مسلمان عمراس کے بادجود ان لوگوں میں ابھی تک ایسے آثار اور نشانیاں پائی جاتی ہیں

مسلمان عمراس کے بادجود ان لوگوں میں ابھی تک ایسے آثار اور نشانیاں پائی جاتی ہیں

مسلمان عمراس کے بادجود ان لوگوں میں ابھی تک ایسے آثار اور نشانیاں پائی جاتی ہیں اور

جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ اسمرائیلی نسل کے لوگ ہیں۔ چنانچہ ان کے چروں کی بناوٹ ان کے اظائی و عاوات اور طور طریقے ایسے ہیں جو یہودیوں بی میں پائے جاتے ہیں اور

ان کے اظائی و عاوات اور طور طریقے ایسے ہیں جو یہودیوں بی میں پائے جاتے ہیں اور

ان کے اظائی و عاوات اور طور طریقے ایسے ہیں جو یہودیوں بی میں پائے جاتے ہیں اور

برسٹیریاک و ہند کے مشہور و متاز ادیب اور حضرت نظام الدین اولیا کی درگاہ اقدس کے سجادہ نشین حضرت خواجہ حسن نظامی مرحوم و مغفور نے اپنے سفر کشمیر کے دوران اہل کشمیر کی عادات و اطوار اور خدوخال کا بخور مشاہدہ کیا اور پھر اپنے روزنا مجے میں لکھا:۔

"عمر کے بعد روائلی ہوئی اور مغرب سے پہلے پہاڑ کے ینچ آگئے "رائے میں ڈانڈی اٹھانے والے کشمیری مسلمانوں کے خصائل کا بہت اچھی طرح مطالعہ کیا اور پوری طرح بیتین ہوگیا کہ اس ملک میں ضرور بنی امرائیل آئے تھے اور یہ لوگ ای نسل سے

(17)—"-U!

البيروني كي شهادت

شرة آفاق سیاح البیرونی جب مندوستان آیا تو کشمیر بھی کیا اینے سفرناے میں اس نے كثير كے حالات بيان كرتے ہوئے ايك ايا فقرہ بھى كھ ديا جو اس موضوع پر غور كرنے والول كو دعوت فكر ديما ب- البيروني لكمتاب-

دد کشیر ایک میدان ہے جس کو چارول طرف سے اوٹیے اور محفوظ بیاڑ گیرے موتے ہیں ... کشمیر کے باشندے با بیادہ چلتے ہیں۔ ان کے پاس جار بایہ جانور اور ہاتھی نهیں ہیں . . بیدلوگ جگہ محفوظ رکھنے کا خاص اہتمام رکھتے ہیں اور دروں اور راستوں کو جیشہ احتیاط کے ساتھ بند رکھتے ہیں اس لئے ان سے ملنا جلنا مشکل ہے ا گلے و تقول میں ایک دو اجنبی خصوصا" یبود داخل موجاتے تھے-" (A-17)

اس عبارت میں وہ باتیں خور طلب ہیں کہلی یہ کہ البیرونی نے سارے ہندوستان کی ساحت کی اور برعلاقے کے باشدول کے رسم و رواج اور عادات و اطوار کا ذکر کیا گر صرف کشیریوں کے بارے میں لکھا کہ یہ لوگ اسے ملک کے دروں اور راستوں کو بند رکنے کا خاص خیال رکھتے ہیں اس لئے ان سے منا جانا خاصا مشکل ہے۔ آخر صرف مشمیری بی این علاقے کے درول اور راستوں کی حفاظت کیوں کرتے تھے اور انہیں ہر كس و ناكس كے لئے كيوں شيس كھولتے تھے۔ اس كى ايك عى وجہ ہے كہ ان كے اجداد واسلاف بیرونی حملول کا شدت سے نشانہ بنے تھے آشوریوں اور بابلیوں (بخت نصروغیرہ) نے آئن گداز مظالم ان پر توڑے تھے اس لئے احتیاط اور غیرمعمولی حفاظتی تدابیران کے مزان کا حصہ بن گیا۔ وو مرے بد کہ بنی اسرائیل میں اپنی تمذیب اور نسل کو محفوظ رکھنے كا احساس بهت شدت سے پایا جاتا تھا۔ چنانچہ جن سیاحوں نے افغانستان كا دورہ كيا انهول نے بھی اس امر کی نشاندی کی ہے کہ یہ لوگ اپنی الگ بستیاں بساکر رہتے ہیں اور دو سری اقوام کے ساتھ راہ و رسم پدا کرنے اور ان میں MIXUP مونے سے گریز کرتے ہیں۔ اس سے ان مغربی سیاحوں نے یہ متیجہ نکالا ہے کہ بیہ لوگ بنی اسرائیل کی اولاد ہیں۔ اس طرح تشمیری بھی شروع میں دو سری اقوام میں MIX UP مونے سے گریز کرتے تھے آکہ ان کی تمذیب اور زبان محفوظ رہے۔ اس سے بھی کی طابت ہو آ ہے کہ یہ

لوگ بن اسرائیل ہیں۔ البیرونی کے آخری فقرے نے تو بات بالکل واضح کردی چنانچہ وہ المحتاب كدند

" الطلح و تتول ميں ايك ود اجنبي خصوصا" يبودي داخل بو جاتے تھے -" البيروني كتا ہے ك " الله وقول بن " -- -- يعني زبانہ قديم بن جب ك یودیوں کی آند کا سلسلہ جاری تھا صرف وہ کشمیر میں داخل ہو سکتے تھے۔ آخر صرف بنی اسرائیل کو تشمیر میں وافل ہونے کی اجازت کیوں تھی ؟ باقی اقوام اور لوگوں پر پابندی کیوں تھی ؟ - اس کا ایک ہی جواب ہے کہ اہل کشمیر خود بنی اسرائیل تھ اس لمنے بنی ا سرائیل کے سوائے اور کمی کو ریاست میں داخل ہونے کی اجازت نمیں دیتے تھے آگہ ان کی آبادیان 'ان کی تندیب اور ان کی نسل متاثر نه مو اور ان کا قوی تشخص برقرار رے جس کے وہ اقوام عالم میں مب سے برے علم بردار تھے۔ کویا البیرونی کے سرنامے سے بھی میں ثابت ہو آ ہے کہ ایک زمانے میں کشمیر بنی اسرائیل کی سب سے بوی آبادی

ایک اور غیرجانبدارانه شاوت بهت قابل توجه ب- ایک انگریز ریاارو س ایس بی ا فرمسری ایف سر کلینڈ نے تھمیری لوگوں کے عادات و خصائل اور ان کے حالات کا جائزہ لینے کے بعد ایک مضمون لکھا جس کا اردو ترجمہ لاہور کے مشہور اخبار "وری بھارت" میں شائع ہوا میہ انگریز مسیحی ا ضراینے اس مضمون میں لکھتا ہے

"بت سے خاندان (اہل مشمرے) این آپ کوئی اسرائیل کی اولاد خیال کرتے ہیں ان کی شکل و صورت بھی میودیوں جیسی ہے ان لوگوں میں سے بھی روایت ہے کہ جب حضرت مسيح كو زندہ صليب سے آثار ليا كيا تو وہ ان قوموں كى حلاش ميں مشرق كى طرف چل بڑے جو اس طرف آباد تھیں اور سری مگر میں فوت ہوئے یہاں بوز عارف (یوز اسف) نام کی ایک قبرہے جے می کی قبریان کیا جا تا ہے۔" (18)

زمانہ حال کے ایک مغربی میری مورخ مشربو لگر کرسٹن (HOLGER KERSTEN) نے ہندوستان کا سنر کیا تھا۔ وہ کشمیر بھی گئے تھے پھر انہوں نے حضرت مسے کے بارے میں ایک تحقیق کتاب مکھی۔ اس میں بہت سے امور پر روشنی ڈالنے کے علاوہ فاضل مورخ

1

واور

درن

1914

الاق

دائني

نے کھیریں بی اہرائیل کے آوار کا جائزہ لیا۔وہ لکھتے ہیں ا

" مری سے کشمیر کے دارا کومت سری گر تک ایک سوستر کلو میٹر لمبی سڑک جاتی ہے۔ سری گر سے چالیس کلو میٹر جنوب کی طرف "ناؤ گاؤلی" اور "نیل ماگ" نای دیسات کے درمیان ایک جگہ ہے ، یہ جگہ بوز مرگ کے نام سے مشہور ہے (لیمن بوز کی چراگاہ) یہ جگہ میدانی علاقے میں واقع ہے۔ یہاں ۲۲۲ قبل میچ" میں بی امرائیل آکر آباد ہوئے تھے جہاں انہوں نے بھیٹر بکریاں پال کرا پی محاش کا انتظام کیا تھا۔ انہی کو یہوع نے آگر تبلیخ کی اور اللہ کا پیغام پیچایا۔ (A-8)

عیلی اور پیوکے نام

وادی کشمیر اور ہندوستان کے بعض دیگر علاقوں ہیں بہت سے شہروں 'دیو آؤل اور بادشاہوں کے نام عینی اور بیو (بیوع) کے نام پر رکھے گئے چنانچہ ہندوستان کی قدیم ترین تاریخی کتاب " راج تر گئی " ہیں ایسے بہت سے نام طبح ہیں۔ یہ کتاب سنکرت زبان میں ہے اس کا اگریزی میں ترجمہ مشرا سائین نے کیا تھا۔ اس سے فابت ہو تا ہے کہ کشیر اور ہندوستان کے بعض اور علاقوں کے لوگوں کا نسلی تعلق بنی اسرائیل سے ضرور تھا اور وہ حضرت مسیح "کے عقیدت مند تھے۔ ان ناموں کی ایک مختصری فہرست ذیل میں ورج کی جاتی ہے:۔

وی مادر الم مقرر کے مقام " برر گاؤل " کے جنوب مشرق میں قریباً دو میل کے فاصلے پر ایک قدیم عبادت گاہ کا نام " فیلی مندر " تھا- (19)

العلم اور "درد" الله الله والوالى كرستش كى جاتى تقى جس كا نام عينى اور "ير" علينى اور "درد" إلى الله الله والوالى على برستش كى جاتى تقى جس كا نام عينى اور "ير" تقا (يز در السل يوز أور يسوع كى يكرى موتى شكل ب) (20)

عینی وارہ : سممرے قدیم وارالسلطنت کو عینی وارہ اور " یز" (بوز اور بیوع) کے نام سے موسوم کیا جاتا تھا-(21)

عینی بوٹی :۔ . سمیر میں ایک بوٹی کا نام عینی بوٹی ہے جس کے بارے میں کما جا آ ہے کہ یہ جمال آگی اور سمیلی ہے دہال اگی دو سری بوٹی شیس سمیلی - (22)

يو: يونام ك افراد اور مقامات بهى كشميريس بت سے يعديودتى (يوع دتى-

یبی بیوع کی دی ہوئی) نام کی ایک ملکہ بھی اس نواح میں گذری ہے۔ (23) بیوسکارا ٹیڈ بیو وہارا۔ بیومنگا۔ بیو متی ۔ بینو ورہا۔ بیوراجا۔ بیو راجا ۔ بیر سب نام کشمیر میں رکھے جاتے تھے اس سے ٹابت ہو آہے کہ بیو (بیوع نوشرت مسیماً) کو کشمیر میں غیر معمولی عزت و عظمت حاصل تھی۔

یں یر من رک کے ایک اگریز ماہر مسٹریار نٹ نے (Antiquities OFINDIA) کے ایک اگریز ماہر مسٹریار نٹ نے (مسئریار نٹ نے ایک کتاب مرتب کی ہے اس کتاب میں ہندوستان کے ایسے بہت سے باوشاہوں کا ذکر ہے جن کے نام کا جزو عیلی اور لیور کی اور لیور کا مثال کے طور پر ایک

۸۸م میں بعد ستان کا ایک بادشاہ کررا ہے جس کا نام صینی وارہ تھا۔ (24) مالی ریاست در کماؤں " کے راجہ کا نام " فیسیٰ کھانا" تھا۔ (25)

ہندوستان کے ایک بادشاہ ورمادیو کے باپ کا نام بیو دیو (بیوع دیو) تھا۔ (26) وسط ہند میں ایک بادشاہ گزراہے جس کا نام بیودهر من (بیوع دهر من) تھا (27) وجیا گڑھ کے قریب واقع ایک ریاست کے راجہ کا نام بیو وردھانا (بیوع وردھانا) تھا' ایک راجہ بیو راٹا (بیوع راٹا) نام کا بھی گزراہے۔ (28)

اس کتاب کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ قدیم ہندوستان میں ایک دایو آگا تام" عیلی تا" قعاجس کی لوگ پرستش کرتے تھے۔(29)

اصول كافي كي شمادت

مسلمانوں کے ایک مشہور فرقے کی کتاب "اصول کانی " ہے جو اس فرقے کے نزدیک نمایت متند سجی جاتی ہے اور اس فرقے کے اعتقادات اور تعلیمات کا انحصار اور اس کی نمایت ایمان افروز واقعہ درج اس میں ایک نمایت ایمان افروز واقعہ درج ہو آہے۔ ہو واقعہ یوں شروع ہو آہے۔

" على بن محمد و عن غيروا حد من اصحابنا التعمين"....

اور کئی احباب نے محد بن عامرے اور ان کے علاوہ قم کے اور کئی احباب نے محد بن عامرے اور ان کے علاقہ انہوں نے کما کہ میں ہندوستان کے علاقے انہوں نے کما کہ میں ہندوستان کے علاقے کشمیر داخلہ (اندرون عشمیر) میں رہتا تھا میرے جالیس ساتھی بھی تھے جو بادشاہ کے دائن

طرف کرسیوں پر بیٹھا کرتے تھے اور ہم مب (اعیان دربار) کتب اربعہ ' تورات ' انجیل ' درور ' صحف ابراہیم کے عالم تھے اور ہم (اننی کتب کے ذریعے) لوگوں کے مقدمات و معاملات کے فیصلے کرتے تھے بادشاہ اور اس کے علاوہ دو سرے لوگ بھی ہماری طرف ہی رجوع کرتے تھے۔ (A - 29)

اس سے فاہر ہو تا ہے کہ ایک زمانہ ایسا گذرا ہے جب کشمیر کے عوام سے لیکر بادشاہ تک سب کے سب تورات ' انجیل ' زیور اور صحف ابراہیم کی بیروی کرتے تھے۔ وہ مرے الفاظ میں با نبل ان کی مقدس کتاب تھی وہ مسلمان بھی نہیں سے کیونکہ آگے چل کر اس روایت میں بیان کیا گیا ہے کہ پھر انہیں رسول خدا صلی اللہ علیہ والہ وسلم اور حضور ' کے دین کے بارے میں خبروی گئی اور ان میں سے ایک شخص رسول اقد س اور اسلام کی مقانیت کے بارے میں شخیت کرنے کے لئے روانہ ہوا اس کے بعد اس خط بر اسلام کاسورج طلوع ہوا۔ یماں جو بات غور طلب ہے وہ یہ ہے کہ '' اصول کانی '' کی اس روایت کے مطابق کشمیر کے لوگ جب تک مملمان نہیں ہوئے سے اس وقت تک اس روایت کے مطابق کشمیر کے لوگ جب تک مملمان نہیں ہوئے سے اس وقت تک کہ یہ لوگ بنی امرا ئیل سے جو مسیحی ہو گئے ہے۔ یہ اتنی بڑی تعداد میں سے کہ ان کی کومت بھی قائم تھی۔ کویا اس روایت سے بھی ہی طابت ہو تا ہے کہ کشمیر میں بنی عومت بھی گئا ارتی تھی۔ کویا اس روایت سے بھی ہی طابت ہو تا ہے کہ کشمیر میں بنی اسرائیل کی بہت بڑی تعداد آباد تھی جو اپنی مقدس کتاب کے اصولوں اور تعلیم کے اسرائیل کی بہت بڑی تعداد آباد تھی جو اپنی مقدس کتاب کے اصولوں اور تعلیم کے مطابق ذندگی گذارتی تھی۔

مشميري زبان ميس عبراني الفاظ

زبان کی قوم کی تہذیب و ثقافت حتی کہ جذبات کی آئینہ دار ہوتی ہے اور اس کا اور کی بین (ORIGIN) راصل) معلوم کرنے کے سلطے میں رہنما کا کام دیتی ہے۔ اس نقطۂ نگاہ سے جب ہم کشمیری ذبان پر غور کرتے ہیں تو خوشگوار جرت ہوتی ہے کہ اس زبان میں قریب قریب (تمیں) فی صد الفاظ عرانی کے ہیں جو بے تکلفانہ طور پر کشمیری زبان میں استعال ہوتے ہیں قریبا شف صدی قبل ایک فاضل محقق مولانا محمد صادق مرحوم بے کشمیر جا کر تحقیق کی اور اپنے کشمیری دوستوں کی مدد سے ایسے الفاظ کی فہرست مرتب کی جو

اصلا" عبرانی کے بیں اور اب کشمیری میں استعال ہو رہے ہیں۔ بید فرست موصوف نے
ا بني كتاب " تحقيق جديد " مين شائع كروى تقى اس فرست سے كھ الفاظ بطور نمونه ورج
ك بات بن - سنة الله الله الله الله الله الله الله الل

	. 700	ك جاتے بيں۔	
الشميري	اردو میں محق	عبراني	نمبرثار
"אָבּ"ונר"ונּ	آپ آواز ديے كے متى يل	الوه	(1)
ژاور	<i>چا</i> در	اور	(r)
منن	to:	صثن	(r)
عبيو <i>ر</i>	فارني	عبر	(^)
م	६५१ १५ ३	م	(a)
ż	پھو نکمنا	قاه' فو	(٢)
يس	زوئدا جانا	ييس	(4)
کوه	ممل طرح	كوه	(A)
توه (بھوسہ)	بريثان مونا	8 9 3	(9)
باک	tas	سز 'لا	(1.)
سکری	روک ویٹا	٦	(11)
هم هم	شور مچانا	\$	(Ir)
أوه	<u>ڏ</u> اِ	اره	(ir)
ڈ قر(متموڑی)	چوث	دقر	(10")
ورک (بوتک کے لئے ا	بكزلين	در ک	(10)
_عل	شتير	٠,٠	(m)
7	سائے میں آرام کرنا	Lb.	(14)
شانس	لينا	شاس	(IA)
هول	غلط راہ افتیار کرنا۔ ہے و قوف	اول	(19)
يم (موت ـ وهمكانا)	ţIJţ	ايم	(r•)

ستعال ہوتا ہے)

سيت (ساتھ)	وكهنا وعن بدون	؛ رِ مَا يَدُ	شيث	(50)
الكوران موايدل جانا)	er as so the	، ، ، ، يىل ب	些	(MA)
الل (ايك هم ي محماس)	ص کماس کا میدان ا	مران	- J:1	(~ 4)
ाँ (ाँड)	رفت ريا حيد الرجور والم	يه 🚊 🚊 بالس و	ي آڙ	(MA)
زه (دد)	رامیل کا دو سراه مهینه	الله الله	ۋ اھ	(P9)
لله (دعاً باز دعا بازی کی باتیں)	Shirt with the	المانية المانية	i US	(0+)

یہ پچاس ایسے الفاظ ہیں جو عبرانی کے ہیں اور اپنی معنی ہیں ہے مکلفانہ طور پر کشمیل نہیں ہے کشمیری زبان میں استعال ہوتے ہیں۔ یہ فہرست صرف پچاس الفاظ پر مشمل نہیں ہے ان کی تعداد ساڑھے تین سومے ہے وہ الفاظ ہیں جو شار کر لئے گئے ہیں اگر اس موضوع پر مزید شخفین کی جائے تو مزید سینکٹوں الفاظ ایسے نکلیں گے جو عبرانی کے ہیں اور اب کشمیری میں نمایت ہے تکلفی سے استعال ہو رہے ہیں۔ یہ بہت براا شبوت اس امر کا ہے کہ کشمیر کے لوگوں کی بہت بری تعداد بی اسرائیل سے تعلق رکھتی ہے جن کے اجداد واسلاف فلسطین اور اس کے مضافات سے آگر کشمیر میں آباد ہوئ وہ مدتوں اپنی مادری زبان عبرانی ہی بولئے رہے گر رفتہ رفتہ دو مرمی اقوام میں رہنے بسنے کی وجہ سے ان کی زبان پر عبرانی ہی بولئے رہے گر رفتہ رفتہ دو مرمی اقوام میں رہنے بسنے کی وجہ سے ان کی زبان پر مقای اور ہمسایہ اقوام کا رنگ غالب آگیا گر آج بھی اس پر عبرانی کی چھاپ موجود ہے۔ مشای اور ہمسایہ اقوام کا رنگ غالب آگیا گر آج بھی اس پر عبرانی کی چھاپ موجود ہے۔ کشمیر لول کی عادات و خصا کل

ہر قوم کی کچھ عاوات و خصا کل ہوئے ہیں یہ عاوات و خصا کل اس قوم سے خاص ہوتے ہیں۔ اگر میں عادات و خصا کل دو سری قوم میں پائے جائیں اور ان کے علاوہ مجمی کچھ آفار و قرائن موجود ہوں تو یہ دو سری قوم لازمی طور پر پہلی قوم کا ہی حصہ قرار دی جاتی ہے۔ اس نقطۂ نگاہ سے دیکھیں تو بھی کشمیری بنی اسرائیل کا حصہ معلوم ہوتے ہیں جنائچہ :۔

(۱) بنی اسرائیل میں رواج تھاکہ ایک بھائی کے فوت ہو جائے پر اس کی بیوہ سے مرحوم کا دو مرا بھائی شادی کر لیتا تھا کیونکہ تورات میں انہیں اس کی ہدایت کی گئی تھی انجیل بیں بھی اس کی ہدایت کی گئی تھی انجیل بیں بھی اس کی جم کا اعادہ کیا گیا ہے کہ ہے۔

درج (منگا مونا)	رفة رفة اور جرعنا	ورج	(۲1)
زده (گُرُها کهده کر کسی چز کو منی میں ربانا)	چمپانا	83.5	(11)
هون (حقیر چیز کتا)	t. Z. t	عوت	(rr)
آلص	آرام طلب ست	۳ میل	("")
ها تُصور	يثال	ماتھوق	(40)
,£	زور آور جوان	p.C	(۲4)
<u>s</u> í	اكيا	61	(r2)
فرائقه	افراط	پاتھ	(۲۸)
بوشت نصور	طَالَم "سفاك "كالي جيس يزيد	بخت نفر	(۲۹)
راشه	17	داشه	(r*)
گال	محمن آنا	گاال	(171)
لا گن	نقل ا تارنا _ زاق ا زانا	لااگ	(rr)
گاڑ	ڈا ٹھا	گااژ	(rr)
اطر	عيب "گناه	اطر	(٣٣)
الى	چک" آگ	اليش	(rs)
شير	ŧĩ	اته	(۲4)
يذذ	الكركا	يدد	(r ₄)
33	غم גנه אونا	8.53	(٣٨)
رم	ا قبال مندي	פחה	(٣٩),
م ص م <i>س</i>	چپ چاپ	حس	(1/4)
رحل رحل	£,}	<i>رحل</i>	(MI)
נט	مثل – جنس	زن	(rr) ·
لول	محبت سے لیٹنا	لول	(rr)
برط 'ورط	وشخ دينا	رط	(٣٣)
•			

اگر کمی کا بیا ہا ہوا بھائی بے اولاد مرجائے تو اس کا بھائی اس کی بیوی کو کرلے (ایعنی اس سے نکاح کرلے) اور اپنے بھائی کے لئے نسل پیدا کرے-(30)

اہل کشمیر میں بھی رواج تھا کہ اپنے بھائی کی وفات پر اس کی ہوہ سے شادی کر لیتے سے آکہ اس کے شوہر کا خاندان اس ہوی سے اولاد حاصل کرنے کے معاملے میں محروم نہ رہ جائے۔

(۲) یکی اسرائیل میں رواج تھا کہ شادی کے بعد لڑی والے اپ واماد کو کچھ ہدت تک اپنے گھر میں رکھتے تھے چنانچہ قرآن کریم میں آتا ہے کہ جب حضرت شعیب " نے حضرت موکی کے ساتھ اپنی بیٹی کی نسبت طے کی تو ایک شرط یہ بھی تھی کہ شادی کے بعد حضرت موکی اپنے خشر کے گھر میں کم از کم آٹھ ممال ضرور گذاریں گے ورنہ وس سال (القراآن ۔ سورة القصص آیت نمبرے)

حفرت موی یے بیر مرط منظور کرلی اور بدت مقررہ حفرت شغیب کے گریں گذاری۔ حفرت معرت معرف کی اپنے گریں ایک کا اور بدت مقردہ حفرت موی کی اپنے داری دہی۔ کشمیری بھی اپنے داماد کو پچھ مدت گریں رکھتے تھے۔ ظاہر ہے آن میں مید رسم بی امرائیل ہی سے آئی مقی۔

(۳) بنی اسرائیل سالن میں تھی ، مکھن یا چربی کا بھار نہیں لگاتے بلکہ تیل کا بھار لگاتے تھے چنانچہ ایک فاضل محقق مولانا محمد صادق مرحوم نے ایک یمودی عالم مسٹر حوقیل سے جو ایک یمودی درس گاہ میں ہیڈ ماسٹر تھے اور جبیئ میں مقیم تھے سوال کیا کہ آپ کی تحقیق کی رہ ہے کیا کشمیر کے لوگ اسرائیلی نسل سے تعلق رکھتے ہیں؟ انہوں نے جواب دیا کہ اس کا ایک آسان طریقہ ہے وہ یہ کہ یمود کے لئے ایک نہ جبی عظم ہے کہ وہ کھانے میں گھی ، مکھن یا چربی کا بھارنہ لگائیں بلکہ تیل کا بھار نگائیں یمودی اس عظم کی تختی سے بیابندی کرتے ہیں اگر وہ کسی ووسرے ملک میں نقل مکانی کر جائیں تو بھی بطور عادت اس عظم پر عمل کرتے ہیں اگر وہ کسی ووسرے ملک میں نقل مکانی کر جائیں تو بھی بطور عادت اس عظم پر عمل کرتے ہیں اگر وہ کسی ووسرے ملک میں نقل مکانی کر جائیں تو بھی بطور عادت اس خشم پر عمل کرتے ہیں۔ اگر کشمیری بھی اپنے سالن میں تیل کے سوائے اور کسی چیز کا بھار نشیں لگاتے تو وہ بنی اسرائیل میں سے ہیں۔

جب تحقیق کی گئی تو معلوم ہوا کہ تشمیرے لوگ خواہ امیر ہوں یا غریب سالن میں

کی کھن یا چربی کا بھار نہیں لگاتے بلکہ صرف تیل کا بھار لگاتے ہے اس کی ایک شمارت مولانامجر صادق مرحوم نے اپنی کتاب بیں بید دی ہے کہ ایک کشمیری رہنما مولوی ہرانی آزادی کشمیر کی تحریک بیں حصہ لینے کے جرم بیں ریاست سے جلا وطن کر دیے گئے (۱۹۲۳ء کے قریب) جب واپسی کی اجازت ملی اور وطن آئے تو بیار ہے۔ دریافت کے اجرانی صاحب نے بتایا کہ "ریاست کے باہرلوگ سائن بیں تھی کا بھار لگاتے ہیں بیہ سائن کھاتے رہنے کی وجہ سے بیں بیار ہو گیا" گویا تقدیق ہو گئی کہ کشمیری بھی سائن میں تھی کا بھار نہیں لگاتے بلکہ وہ صرف تیل کا بھار لگاتے سے جس طرح بی اسرائیل میں رواج تھا۔

اسرائيلي آثار

کی اگرچہ کوئی دستادین شہادت تو پیش نہیں کی جا سے قرائن مجی قابل قبول ہوتے ہیں جن
کی اگرچہ کوئی دستادین شہادت تو پیش نہیں کی جا سکتی مگرجو روایات سینہ بہ سینہ نہایت
تللل سے چلی آ رہی ہوں اور ان کے ساتھ کچھ دو سری شہاد تیں بھی موجود ہوں تو
انہیں آسانی سے رد نہیں کیا جا سکتا کیونکہ کمی روایت کا قرین عقل ہونا اور اس کے
بارے میں تواتر کا پایا جانا ہی اسے تاریخ کا حصہ بنا دیتا ہے۔ تاریخ بنتی ہی اس طرح ہے
چنانچہ کشمیر کی دور دراز وادیوں میں جانے والوں نے تقدیق کی ہے کہ اندرون کشمیر بست
سے ایسے آٹار پائے جاتے ہیں جن سے دو باتیں خابت ہوتی ہیں اول ہے کہ جناب مسیح الیے آٹار پائے جاتے ہیں جن سے دو باتیں خابت ہوتی ہیں اول ہے کہ جناب مسیح الیہ اس وادی میں تشریف لائے تھے دو سری بات یہ کہ ان علاقوں میں زمانہ قدیم میں بھی

(۱) چنانچہ ساحوں اور تشمیر کے لوگوں کا بیان ہے کہ ریاست میں ایک مقام ہے وارہ پورہ جے واڑہ بورہ بھی کتے ہیں۔ یمال ایک چشمہ ہے جو ددنی صاحب کا چشمہ" کملا تا ہے اور روایت یہ ہے کہ اس چشے کے قریب حضرت مسیح ناصری نے لوگوں سے خطاب فرایا تھا یہ چشمہ تربگام سے سات میل دور جنوب مغرب کی طرف واقع ہے۔

(۲) کشمیر میں متعدد مقامات پر ایسے قبرستان بر آمد ہوئے ہیں جن کی قبروں کے رخ شرقا" غوا" ہیں ظاہر ہے کہ سے قبریں مسلمانوں کی نہیں ہو سکتیں کیونکہ مسلمان اپنے ک "کھر" کا نشان کما جاتا ہے۔ حدر آباد وکن کی متاز شخصیت نواب آسان جاہ کے سیریٹری کرنل کاک برن نے لکھا ہے کہ جب وہ کشمیر کی سیاحت کر رہے ہے تو انہیں اس آریخی یاد گار کے بارے بیں بتایا گیا کہ یہ جناب مسیح" کے گدھے کے کمر کا نشان ہے۔ اس سے بحث نہیں کہ یہ نشان معزت مسیح" کے گدھے کے کمر کا ہے یا نہیں ؟ فور طلب بات یہ ہے کہ اگر معزت مسیح" کشمیر تشریف نہیں لائے تو ان سے اس فتم کی یادگاریں بات یہ ہے کہ اگر معزت مسیح" کشمیر تشریف نہیں لائے تو ان سے اس فتم کی یادگاریں کسے منسوب ہو گئیں۔ اس سے قبل عرض کیا جا چکا ہے کہ کشمیر میں ایک چشمہ ہے جے نئی صاحب کا چشمہ کتے ہیں اور اس کی تفصیل یہ بیان کی جاتی ہے کہ اس چشمہ کے قبل عرض کیا جا چکا ہے کہ کشمیر میں ایک چشمہ کے تیں اور اس کی تفصیل یہ بیان کی جاتی ہے کہ اس چشمہ کے قبل عرض کیا جا چکا ہے کہ کشمیر میں ایک چشمہ کے قبل عرض کیا جا چکا ہے کہ کشمیر میں ایک چشمہ کے تھرب جناب مسیح" نے وعظ فرمایا تھا۔

ایک فض کر سکا ہے کہ بیں یہ روایت تعلیم نہیں کرتا وہ تعلیم نہ کرے لیکن یہ تو تعلیم کرنا پڑے گا کہ اس وادی بیں ایس متعدد روایات تواتر سے مشہور ہیں کہ جناب میں ایس متعدد روایات تواتر سے مشہور ہیں کہ جناب میں ایس متعدد روایات تواتر سے مشہور ہیں کہ جناب عبد ان کے گدھے کے جگہ ان کے گدھے کو محمور کی تھی یا کسی اور وجہ سے ایک پھر پر ان کے گدھے کے انکون بن کیا تھا۔ اگر جناب میں تعمیر نہ آئے ہوتے تو اس قیم کی روایتی ہرگز مشہور نہیں ہو سے تقوی روایتی ہرگز بیان کے وجہ بی ہے مشہور نہیں ہو سے تعمیر سے آخر مطرت ابراہیم معمور نہیں ہو کی اس کی وجہ ہی ہے دونس کے بارے بین اس قیم کی روایات کیوں مشہور نہیں ہو کی اس کی وجہ ہی ہے کہ ان بین سے کوئی نبی کشمیر بین نہیں آیا اس لئے اس کے بارے بین ایس کوئی روایت مشہور نہیں ہوئی چونکہ حضرت میں تیں اس قیم کی روایات مشہور نہیں ہوئی چونکہ حضرت میں تشریف لائے تھے اور یمان قیام فربایا تھا مشہور نہیں ہوئی چونکہ حضرت میں اس قیم کی روایات مشہور ہوئیں اور تاریخ کا جزوین

الكي والمجات معادد حواله جات

(1) "Jesus In Rome" By Robert Graves And Toshua Podro, Cassel And Company Ltd. London, P-13

(2) "The Lost Tribes, A Myth" By Dr. Allen H. Godbey, Chapter XII, P-85, Duke University Press 1930.

مرحوین کی قبریں شرنا" غوا" نہیں بلکہ شالا" جنوبا" بناتے ہیں اور مندو اور بدھ اپنے مردول کی قبریں بناتے ہی نہیں وہ تو انہیں جلاتے ہیں اس سے ثابت ہو آ ہے کہ بیہ قبریں بنی امرائیل کی ہیں۔

(٣) مرى گريس شالا مار باغ كے نام سے ايك مشهور آريخى عمارت واقع ہے اس كى ايك مشهور آريخى عمارت واقع ہے اس كى ايك ميڑھى پر بچھ الفاظ كندہ تنے جو اگرچہ اب مث كئے بيں گر بچھ باتى رہ كئے بيں ان بيں سے دو صاف پڑھے جاتے بيں ايك "ك" اور دو مرا" ل" جو لوگ عبرانى زبان بيں ہے كہ مندرجہ ذيل دونوں حدف عبرانى بيں بچھ بھى شد بد ركھتے بيں وہ تقديق كريں كے كہ مندرجہ ذيل دونوں حدف عبرانى

(3) 0 (5) 5

(٣) "ويدر كوت" ين بعض اليى قبرين ابهى تك موجود بين جن ير عبرانى زبان سے مثاب حروف كنده بين ميد بستى لينى "ويدر كوث" ايك مشهور مقام يا ثرى بوره كے قريب واقع ب-

"مزار سلاطین" نای قرستان میں بعض ایی قریب بین جن پر عبرانی حدف کندہ بیں۔ کشمیر کے موجودہ وارالسلطنت (مری گر) سے قریبا" تین میل کے فاصلے پر ایک شر آباد تھا جس کے بارے میں کما جاتا ہے کہ سے قدیم حکمرانان کشمیر کا وارالسلطنت تھا اس جگہ کا نام "پانڈرین تمان" تھا یمال ایک ممارت واقع تھی جس کے کھنڈرات ابھی تک موجود ہیں۔ ایک خیال سے بھی ہے کہ پانڈرین تمان جگہ کا نمیں بلکہ اس ممارت کا نام تھا۔ اس ممارت پر پھی ایسے تعش و نگار کندہ ہیں جن پر عبرانی حوف کا کمان گذر تا ہے اس ممارت کے بارے میں قیاس کیا جاتا ہے کہ سے عباوت گاہ تھی۔ طاہرے کہ عبرانی زبان بی اس اسرائیل کی تھی اس ممارت پر عبرانی یا اس سے مشابهت رکھنے والی زبان کے حدف کا کرنے مون اور نا بان کے حدف کا اسرائیل کی تھی اس ممارت پر عبرانی یا اس سے مشابهت رکھنے والی زبان کے حدف کا کرنے مون اور نا بات کرتا ہے کہ یہا اس سے مشابهت رکھنے والی زبان کے حدف کا کرنے مون اور نا بات کرتا ہے کہ یہا اس اسرائیلی لوگ آباد تھے۔

(۵) کشیر میں مار تد نای ایک علاقہ ہے جمال ایک قدیم عمارت واقع ہے۔ کشمیری اسے "تخت سلیمان" کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ اس عمارت کا طرز تقمیر خالص اسرائیلی ہے اس کے قریب ایک پھرر کمی چیز کا نشان ہے جے حضرت مسے" کے گدھے

(18-A) Jesus Lived In India By Holger Kersten P-188

(19) "Kalhan's Raja Tarangini" Translated By

M. A. Stein Vol II P. 491, Westminster.

(20) "Ra ja Trangni" Vol 2. P-21

(21) "Ra ja Trangni" Vol 2. P-349

(22) "Raja Trangni" Vol 2. P-508

(23) "Ra ja Trangni" Vol 2, P-551

(24) "Antiqueter Of India" By Barnett. P-49

(25) "Antiquities Of India" P-64

(26) "Antiquities Of India" P-84

(27) Antiquities Of India P-50

(28) Antiquities Of India P-371

(29) Antiquities Of India P-143

(29·A) اصول كانى كتاب الحجه صفحه 334 (30) لوقا باب نمبر 30 آيت نمبر 28

- (3) The Lost Tribes, A Myth, By Dr. Allen H. Godbey Chapter XII
- (4) Cyclopaedia Of Geography By. James Bryce, M.A. ILD., FR.SE.

And Keith Johnson F.R.G.S. 2nd Edition P-25

(5) The Lost Tribes By George Moor M.D. P-145 and 147

(7) The Travels In Bokhara, By Sir Alexender Brunes, Vol. II P-141

(9)"The Travel In The Moghal Empire "By Mr. Bernier, Publishers:

Archibald Constable, London....1891

- (10) "The Heritage Of Persia" London 1962 By Richard N. Frey P-285.
- (11) Illustrated London News No. 11, 1922.
- (12) "The Lost Tribes: A Myth" Chapter XII Duke, University Press 1930
- By Dr. Allen H. Godbey, And "Jesus In Rome" P-85
- (12-A) "History Of The Jews," Vol. VI, P.11 By Prof. Gra Tez.
- (12-B) History of Christianity In India By Reverend

James Hough M.A. Vol.I, P-43

- (12-C) "Right Attitude And Action Of Church Towards The Jews" By James Stenry Lard, P-92.
- (13) Letters On A Gourney From Bengal To England By George Forster, Published By Faulder London, 1908.
- (14) Ancient Monuments Of Kashmir P-75 By P. Ramchand Kak.
- (15) "Travel In The Moghal Empire Gourney To Kashmir"
 P. 430 By Francois Bernier.
- (16) "The History Of Christianity In India" Vol 11 P-287 By James Hough.

ماتھ ماتھ بہ رہے تھے۔ ابتدائی مسیحی لمزیچرکی برمادی

آخر کلیسیا نے اس مور شمال کا نوش لیا کیونکہ روایات کا بید دو سرا دھارا جس سے جناب میں کے مقاصد کے خلاف بعد رہا تھا جناب میں کی صلیبی موت ثابت نہیں ہوتی تھی اس کے مقاصد کے خلاف بعد رہا تھا چنانچہ اس نے بوی بختی سے ایسا تمام لمڑ پیر ضائع کروا دیا جس سے اس حقیقت کا جوت ماتا تھا کہ جناب میں آبار لئے گئے بھے ملکہ صلیب سے ذندہ حالت میں آبار لئے گئے تھے اب خود میں مورخ و مصنف بھی اس علی تشدد کا اعتراف کر رہے ہیں چنانچہ ذمانہ حال کے ایک مغربی میری فاضل ایم آئی (Finley) نظے کھے جی گہ:۔

" یہ بات یاد رکھے کے قائل ہے کہ عیمائیت کے ابتدائی دور میں (جب عیمائیول) کی حکومت قائم ہو گئی اور اب وی لڑ پڑر سخت پابندی عائد کر دی گئی اور اب وی لڑ پڑر سخت پابندی عائد کر دی گئی اور اب وی لڑ پڑر محلیا جارے مائے موجود ہے بلکہ یوں کمنا چاہیے کہ اب ای لڑ پڑکو باتی رکھا گیا جو کلیسیا کے نقط نظر سے مطابقت رکھتا ہے اور اسے ایک ہی رح سے مرتب کر کے ایک ہی صورت میں محدود کر دیا گیا ہے جبکہ (تھائق پر جنی) مسیحیت کے ابتدائی لڑ پڑکا بہت بڑا صحد کو ڑے کرکٹ میں چھینک دیا گیا جو ضائع ہو چکا ہے۔" (2)

اپنے مقاصد کے خلاف موجود لرج کو ضائع کرنے کا عمل کلسیانے کمی ایک ملک تک محدود نہیں رکھا بلکہ یہ علمی تشدد ہر جگہ روا رکھا گیا چنانچہ ایک مغربی مصنف نے برصغیریاک و ہند کا حوالہ دیتے ہوئے اعتراف کیا ہے کہ ''دوا میر(Diam Pur) کے کلیسیا کی مجلس عالمہ کے فیصلے سے قبل جو ۱۹۵۸ء کا واقعہ ہے کر برصغیریاک وہند میں بائیل کے نسخ شامی زبان میں پائے جائے ہے یہ نسخ ان تمام روایات سے مالا مال سے جو نسل در نسل چلی آ ری تھیں لیکن پائے جائے جائے ہے ان تمام روایات سے مالا مال سے جو نسل در نسل چلی آ ری تھیں لیکن بی صورت بیل کے خلاف ہو "(3) ایک جی صورت میں روی جرجے عقائد کے خلاف ہو "(3) ایک جائے ہے اس میں دوی جرجے کے عقائد کے خلاف ہو "(3) ایک جائے ہے اس میں دوی جرجے کے عقائد کے خلاف ہو "(3) ایک جائے ہے اس میں دوی جرجے کے عقائد کے خلاف ہو "(3) ایک جائے ہے اس میں دوی جرجے کے عقائد کے خلاف ہو "(3) ایک جائے ہے اس میں دوی جرجے کے عقائد کے خلاف ہو "(3) ایک جائے ہے اس میں دوی جرجے کے عقائد کے خلاف ہو "(3) ایک جائے ہے اس میں دوی جرجے کے عقائد کے خلاف ہو "(3) ایک جائے ہے دور جائیں جربے کے خلاف ہو "(3) ایک جربے کی جو بھو کی جربے کے خلاف ہو "(3) ہیں جائے ہو جائے ہیں جائے ہو جائ

اس طرح معلوم نیں کتے ہزار یا کتے لاکھ الی کتابیں ضائع کردی مکئیں جن سے حضرت مسیح کی خدائی اور ان کے آسان پر جانے کی نفی ہوتی تھی اس لئے آگر آج مسیحی دنیا معرت مسیح کی حیات آسانی کی قائل ہے تو اس میں کوئی تعجب نہیں ہونا چاہئے کیونکہ

ميتح كالتفرمشرق

البنو المى مجلے و كوئا ہے" اسے تنجب ہوتا ہے كہ ميں زعدہ بول اللہ قل كيا جاؤں) أكرچہ كي تك بيل جاؤں) أكرچہ البول في تك بيل جاؤں) أكرچہ البول في فرض كر ليا تقاكہ وہ مجلے ختم كر يك بيل ليكن ميں تباہ و بياد فهيں ہوا كيو تك ميں ان كا بمائى فهيں تقا اور نہ ميرى بيدائش ان كى طرح ہوئى۔ انہوں نے جملے موت كى نيند سلانا چا ليكن وہ البيل مائے مقدم مي كامياب فهيں ہو سكے۔ "(1)

یہ ایک گیت کے چد ہول ہیں ہی مدی عیسوی کے ایک میری شاعر نے نظم

کیا تھا جو شام کا رہنے والا تھا۔ حضرت میں کا یہ عقید تمند جو ایک برا شاعر اور بہت برا

عالم تھا اس گیت میں جناب میں کی زبان سے ایک بہت بری باریخی حقیقت کا اعلان کر آ

ہے۔ اس گیت کی دریافت اور اس کے مظرعام پر آ جانے کے بعد یہ حقیت اب تو سورج
کی طرح روش ہو گئی کہ پہلی صدی کے میسی جناب میں کی حیات آسانی کے ہر کر تا کل

خبین ہے مرے سے ان کا یہ عقیدہ تھا ہی نہیں اس کے بر تکس ان کا عقیدہ یہ تھا کہ

جناب میں جو صلیب پر چھایا ضرور کیا ان کے وشنوں نے انہیں ہلاک کرنے کی پوری

بوری کوشش کی مرودہ اپنی کوشش میں کامیاب نہیں ہو سے اور حضرت میں صلیبی موت

پوری کوشش کی مرودہ اپنی کوشش میں کامیاب نہیں ہو سے اور حضرت میں صلیبی موت

یوری کوشش کی مرودہ اپنی کوشش میں کامیاب نہیں ہو سے اور حضرت میں صلیبی موت

یوری کوشش کی مرودہ اپنی کوشش میں کامیاب نہیں ہو سے اور حضرت میں میں اس

واقع کو مبالغہ آمیز صورت میں بیش کر رہے سے اس طرح روایات کے ود وحارے

آرام ملے مگراس پر آپ نے مرف ایک دن سنرکیا دوسرے دن سے محوزا واپس کر دیا کیونکہ اس کے لئے دانے کھاس کا بندوبت نہ ہو سکا تھا۔ اس طرح سنر کرتے ہوئے جناب میں اپنے وطن (ظلطین) سے نکل کر تعمیمین نای شہریں پنچے "(4)

میراخوند کی روایت کے مطابق حضرت میم ممین جانے سے قبل ومثق مجے تھے اس لئے مناسب ہے کہ پہلے جھرت میم کے قیام ومثق کا ذکر کر دیا جائے۔

واقعہ صلیب کے بعد جب حفرت میں قلطین سے روانہ ہوئے قرآپ کو سب سے نیادہ محفوظ شردمش بی نظر آیا جہاں بی اسرائیل کی بہت بڑی تعداد آباد تھی ان میں خاصی تعداد ان یمودیوں کی تھی جو آپ سے عقیدت رکھتے تھے۔ مورخین نے صراحت کی ہے کہ دمش کو اپنے قیام کے لئے فتخب کرنے کی ایک بڑی وجہ حفرت میں سے نزدیک یہ تھی کہ یہ شرروی عومت کی صدود سلطنت سے باہر تھا جس نے آپ کو صلیب نزدیک یہ تھی کہ یہ شرروی عومت کی صدود سلطنت سے باہر تھا جس نے آپ کو صلیب دے کر بلاک کرنے کی کوشش کی تھی۔ ان دنوں ومثن پر بادشاہ دمیروڈ اٹی پاس " دے کر بلاک کرنے کی کوشش کی تھی۔ ان دنوں ومثن پر بادشاہ دمیروڈ اٹی پاس " کشر تعداد میں وجہ ہے کہ یماں کشر تعداد میں بعودی آباد تھے اور بہت آزادی وارغ البالی اور اطمینان سے زندگی گزارتے تھے۔ حضرت میں "اس علاقے کو اپنے لئے عافیت کے علاوہ آئدہ سفر کے سلیلے گزارتے تھے۔ حضرت میں "اس علاقہ سمجھتے تھے۔ (5)

مغرب کے وہ میٹی عالم اور دانشور "رابرٹ گریوز" اور "جوشوا پوڈرو" پوری طاش و تختین کے بعد اس نیٹے پر پنچ ہیں کہ جناب میٹ کی صلیبی موت کے بارے ہیں یہ بعد یوں اور ردی حکومت دونوں کو شبہ پیدا ہو گیا اور ان کی کوشش تھی کہ جناب میٹ کو تلاش کر کے گرفتار کر لیا جائے اور پھر صلیب پر چڑھا کر ہلاک کر دیا جائے چنانچہ انہوں نے اس مقصد کے لئے ساؤل بای ایک یمودی کی خدمات عاصل کیس ساؤل جناب میٹ اور آپ کے بانے والوں کا جانی دشمن تھا اور مسجوں کو سخت ایذائیں دیا کرتا تھا۔ شائد ماؤل ایپ مشن میں کامیاب ہو جاتا اور حضرت میٹ پھر گرفتار ہو کر دوبارہ صلیب پر ماؤل ایٹ مشن میں کامیاب ہو جاتا اور حضرت میٹ پھر گرفتار ہو کر دوبارہ صلیب پر حاد سائل ایٹ روایت کے مائے گرایک ڈرامائی واقعے نے اس منصوبے کو خاک میں ملا دیا۔ روایت کے

سفردمشق

مدیوں تک اس عقیدے کو بروان چاھائے کے لئے مظلم کوششیں کی میں حق کہ تشدو تک روا رکھا گیا اور ہرالی یادگار مٹا دینے کی کوشش کی گئی جس سے بیہ ٹابت ہو تا تھا کہ جناب مسيح به وي كى حالت مين صليب المرائع كئ تع اور كرعلاج معالج ك بعد سفربر روانہ ہو گئے تھے۔ جو بات انتائی تعجب انگیز ہے وہ بیہ ہے کہ اس مظم سختی اور کلیسیا کی طرف سے انتمائی گرانی کے باوجود وہ لٹریچر باتی کیے رہ گیا جو روی کلیسیا کے عقائد کے ظاف ہے اور جس سے بوری صراحت سے ثابت ہو آ ہے کہ جناب می کی موت صليب ير نهيں موئى بلكه وہ صليب سے ذئدہ الارلئے مجئے تھے جيب بلكه جيب تر بات سے کہ اس لڑیج نے اتنی پذیرائی حاصل کی اور سے روایات اتنی مقبول ہوئیں کہ ایشیاء اور بورپ دونول میں رواج یا حمیس مسیحی اور مسلمان غرض مرملک اور برخمب و مسلک کی کتابوں میں انہوں نے جگہ ماصل کرلی چنانچہ زمانہ قدیم کے ایک برے ایٹیائی مسلمان مورخ میراخوند (محد بن خاوندشاه بن محود) نے ایلی مشہور زماند کتاب "رو مند السفاء" میں حفرت میے " کے بارے میں بت تفسیل سے لکھا اگرچہ ان کی بعض روایات نا قابل قبول بھی ہیں مروہ روایات جن کی بعض دیکر کتب اور روایات سے مانگیر ہوتی ہے بلا شبہ قابل تبول ہیں کیونکہ بیہ حقائق پر منی ہیں۔ "رو منت السفاء" کے فاضل مؤلف کے بیان کے مطابق جناب میں کو فلسطین سے بجرت کرنی بڑی می۔ مسيئ كى فلسطين سے بجرت

فلسطین سے معزت میے کی ہجرت کے بارے میں بعض تفاصیل بیان کرتے ہوئے یہ برا مورخ لکمتا ہے کہ :۔

"جناب عیلی ابن مریم" کا نام می اس لئے رکھا گیا کہ آپ میروسیا دے بہت کرتے سے (اونٹ یا بھیروں کے) بالوں سے بنا ہوا عمامہ آپ کے زیب مر ہو آ، کر آ بھی اونٹ یا بھیروں کے بالوں کا بنا ہوا ہو آ تھا۔ ہاتھ میں عصالتے ایک شہرسے دو مرے شہر اور ایک ملک سے دو مرے ملک کی طرف سنر کرتے رہے تھے، جمال رات پڑتی وہیں رہ برتے۔ جنگلی پھل اور چشوں کا پانی آپ کی غذا تھی، سنرسواری پر نہیں بلکہ پیدل کرتے سے۔ ایک بار آپ کے شاکردوں نے آپ کے لئے ایک محور ان خرید لیا آ کہ سنر میں

کھ مدت تک شام کے شرد مشق میں مقیم رہے اور واقعۂ صلیب کے بعد قریباً ۲۷ سال تک تو بھتی طور پر زندہ تھے۔ تصمیمین کا سفر

مغربی مورخ مسٹر ہو لگر کرسٹن (Holger Kersten) نے فارسی ڈرائع خصوصا"

دمخی مورخ مسٹر ہو لگر کرسٹن (Holger Kersten) نے فارسی ڈرائع خصوصا"

دمخی معرف میں مقیم تے کہ آپ کو است میں مقیم تے کہ آپ کو است کی تھی کہ وہ سخت بیار

میں بادشاہ کا خط موصول ہوا جس میں بادشاہ نے درخواست کی تھی کہ وہ سخت بیار

ہو اس لئے آپ تشریف لا کراسے بیاری سے محتیاب فرما دیں۔ حضرت میں کسی وجہ سے فوری طور پر مصیبین نہ جا سکتے سے اس لئے آپ نے اپ شاگر د جناب "تھوما" کو بیجے دیا تھوما نے بادشاہ کا علاج کیا اور ان کے علاج سے بادشاہ محتیاب ہو گیا (7)

اس کے بعد حضرت میے جمی تھیمین تشریف لے آئے کر کھ مدت کے بعد وہاں کے لوگ آئے کر کھ مدت کے بعد وہاں کے لوگ آپ کے خالف ہو گئے شہرہ آفاق مسلمان مورخ اور عالم امام طبری کی روایت کے مطابق یہ مخالفت اتنی شدت اختیار کر گئی کہ حضرت میے کے لئے تعمیمین میں رہتے ہوئے منظر عام پر آنا اور لوگوں سے آزادانہ لمنا جانا بھی خطرے سے خالی نہ رہا۔ (8) سفر مکم

بجورا "جناب می او نصیت نقل مکانی کنی پڑی۔ اس شرے روانہ ہو کر آپ مک مکے۔ بظاہریہ ایک چونکا دینے والا دعوی ہو گاکہ جناب می افرادی کمہ کا بھی سفر کیا؟ لیکن اس دعوے کے پیچے ایسے المل حقائق ہیں جن کا انکار ممکن نہیں لینی ایس روایات جن کے راوی مسلمان مورخ ہیں۔ یمال اس حقیقت کو ضرور چیش نظر رکھنا عائی کہ میٹی علاکی نہ ہمی روایات اور ان کے مورثر و مظلم پروپیگنڈے سے متاثر ہو کر بیشتر مسلمان علا بھی اس عقیدے کے بہت شدود سے حالی ہو چکے تھے کہ جناب می اس اس اس کی مسلمان مورخ اور عالم آسان پر چلے گئے ہیں اور وہیں تشریف فرما ہیں ان حالات ہیں کی مسلمان مورخ اور عالم کا یہ دعویٰ کرنا کہ جناب می اس کے مترادف ہے جو ان کے اکابر نے تعمر کی تھی لیکن اس کے عارت کو خود گرا دیے کے مترادف ہے جو ان کے اکابر نے تعمر کی تھی لیکن اس کے باور وہاں روحانی برکات حاصل کیں اس کے عارت کو خود گرا دیے کے مترادف ہے جو ان کے اکابر نے تعمر کی تھی لیکن اس کے باور دو ان مسلمان مور خین نے پوری علی دیانت سے کام لیا اور جو روایات ان تک

U

ä

21

مطابق ساؤل روی حکومت کے اشارے پر دمشق کیا تھا۔ اس کے ساتھ مسلح دستہ بھی تھا۔ ساؤل بظاہر تو دمشق میں آباد یمودیوں سے ندہبی فکیں جمع کرنے کی غرض سے دمشق کیا تھا اور بیت المقدس کے چیف کابن کا زہبی تھم نامہ اور پچھ مسلح افراد ساتھ لے کیا تھا۔ مگر در حقیقت ساؤل کو اس غرض سے دمشق بھیجا گیا تھا کہ وہ حضرت می اکو تلاش کرے اور مسلح ساہیوں کی مدد سے گرفار کر لے آگد (بروحظم لاکر) آپ کو دوبادہ مسلب وے دی جائے رابرٹ گریوز لکھتے ہیں کہ ہے۔

دیگریوع کو دوبارہ صلیب پر ہلاک کرنے کا منصوبہ اس وقت ناکام ہو گیا جب بیوع سفید لباس میں ملبوس (اپنی قیام گاہ سے) باہر آئے اور ساؤل کا نام لے کراسے پکارا اس وقت سورج کی تیز روشنی میں ان کے چرے پر الی وجاہت تھی کہ ساؤل کی آنکھیں چدھیا گئیں' اس پر خوف طاری ہو گیا اس وقت بیوع کے ساتھ بھی مسلح افراد کی ایک جماعت تھی پس ساؤل بیوع کے سامنے جھک گیا اور رخم کی درخواست کرنے لگا وہ پوچھ جماعت تھی پس ساؤل بیوع کے سامنے جھک گیا اور رخم کی درخواست کرنے لگا وہ پوچھ رہا تھا کہ اسے دہا تھا کہ اس کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے گا (کیونکہ اس نے دیکھ لیا تھا کہ اسے پہچان لیا گیا ہے) اس پر بیوع نے تھم دیا کہ اسے (Judas) (تھوا حواری) کے گھر میں شھرایا جائے اور میرے دوسرے تھم کا انتظار کیا جائے۔ "(6)

بعد میں ساؤل کو رہا کر دیا گیا کیونکہ اب وہ حضرت میے کا طقہ بگوش ہو چکا تھا۔ یہ وی ساؤل ہے جس نے آگے چل کر پولوس کا نام اختیار کیا اور جو موجودہ عیسائیت کا بائی ثابت ہوا چنانچہ "جی سز ان روم" (Jesus In Rome) کے دونوں میچی مصنفول کی شختین کے مطابق "اس زمانے میں پولوس دمشق میں موجود تھا اور کرائے کے ایک مکان میں مقیم تھا وہ دو سال تک دمشق میں رہا اور تبلیغ کرتا رہا۔ پولوس نے تنم کھا کر شمادت دی کہ اس نے ۱۹ میں رایعنی واقعہ صلیب کے ۲ سال بعد) دمشق کے باہر یبوع سے ملاقات کی تھی پولوس نے مزید بیان کیا کہ جمال تک اے معلوم ہے بیوع ۲۰ و تک رایدی واقعہ صلیب کے ۲ سال بعد) دمشق کے باہر یبوع سے واقعہ صلیب کے ۲ سال بعد کی تھی پولوس نے مزید بیان کیا کہ جمال تک اے معلوم ہے بیوع ۲۰ و تک رایدی واقعہ صلیب کے چیس متا کیس سال بعد تک (ندہ تھے "سال کے کا دور کے ا

ہارے خیال میں مغرب کے ان دو مسیمی مورخوں اور دانشوروں کی اس شخیل پر مزید کسی تبعرے کی فرورت نہیں کہ جناب مسیم صلیب سے نے کرشام چلے گئے تھے اور

پنچیں وہ انہوں نے قبول کرلیں کیونکہ یہ مسلمان فاضل مورخ انہیں قابل اغتبار اور اقتہ سجھتے سے ورنہ ایک روایت کو غلط اور بے بنیاد سجھنے کے باوجود اپنی کتابوں میں مجھی درج نہ کرتے چنانچہ شیعہ فرقے کے ممتاز عالم اور نقہ جعفریہ کے بائی ملا باقر مجلسی اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ "جناب عیسیٰ "این مریم" روحا کے میدان میں آئے سے اور ان کی زبان پر میں الفاظ جاری سے کہ لبیک عبدک و ابن ا متک لبیک (اے اللہ میں جاضر ہوں) میں تیرا بندہ اور تیری بندی (مریم") کا بیٹا ہوں میں تیرے رویرہ حاضر ہوں) (9)

اس روایت کے ورست ہونے کا سب سے بوا ثبوت سے کہ خود جضور اقدس نے عالم کشف میں حضرت مسیح کو جج بیت اللہ کرتے دیکھا تھا۔ (اخبار مکہ صفحہ نمبروس علامہ الاذرقی)

اس طرح جناب مین فی که معظم میں حاضر ہو کر خانہ کعبہ کا طواف کیا اور ج کی سعادت حاصل کی۔ ہیں وجہ ہے کہ زمانہ جالمیت میں خانہ کعبہ کو جن تصاویر اور بتوں سے آراستہ کیا گیا تھا ان میں ایک تصویر جناب مین کی بھی تھی۔ اگر معزت مین کہ میں نہ آراستہ کیا گیا تھا ان میں ایک تصویر جناب مین کی بھی تھی۔ اگر معزت مین کہ جو ار میں آباد مسیحیوں کو خانہ کعبہ میں ان کی تصویر آویزال کرنے کی کیا ضرورت تھی چرزمانہ قدیم کا عرب لخرج بھی شادت دیتا ہے کہ عرب کے مسیحی شعراء بروشلم اور بیت المقدس کی طرح خانہ کعبہ کی بھی عرت کرتے ہے اور "و رب مکہ والعلیب" کہ کر مکہ اور صلیب دونوں کے رب کی قرم کھا کرتے ہے اور "و رب مکہ والعلیب" کہ کر مکہ اور صلیب معراو علاء کے دود مسیحی مطرح خانہ کو بی تحال کی تھا کہ معراو علاء کے دود کی تعالی مور مین اور علما کی شخیل کی رو سے جناب مین "نے خانہ کعبہ کا ج کیا تھا۔ دور مسلمان مور مین اور علما کی شخیل کی رو سے جناب مین "نے خانہ کعبہ کا ج کیا تھا۔ دور کیوں جائے شخاصر معرب کا یہ شعرک کا یہ شعرک کے این شاہر ہونا ہے کہ خود مین کی بی میں جناب مین شاہر ہونا کے کیا تھا۔ دور کیوں جائے شخاصر معرب کا بی شعری کا یہ شعرک کے کیا تھا۔ دور کیوں جائے شخاصر مور نیوں اور علما کی شخیل کی رو سے جناب مین "نے خانہ کعبہ کا ج کیا تھا۔ دور کیوں جائے شخاصر میں کا یہ شعری کا یہ شعرک کی ہی تھا۔

فرِ عيلى اگر بمك رود چول بيايد بنوز خرباشد اينى حضرت عيلى كاگدها كمه جاكر بمى كدهے كاكدها بى رہا۔ اس امر كا ثبوت ہے كہ جناب مسيح نے كمه كا سفر كيا تھا درنہ استے بوے اور آفاتی شاعر كو ايك خلاف واقعہ بات نظم كرنے كى كيا ضرورت تھى۔ مسلمان اویب ہول يا شاعر انبياء كے معالمے ميں بھشہ مختاط روپ افتيار كرتے ہيں۔

سفرعراق

ارخ بناتی ہے کہ جناب میں کم معلم سے بھراپ سفرر روانہ ہو گئے اس بار

آپ نے عراق کا راستہ اختیار کیا۔ راستے میں کماں کماں قیام کیا؟ اس کی تفاصیل ابھی میا نہیں ہو سکیں البتہ اتنا سراغ لما ہے کہ آپ اس مقام سے ضرور گذرے تیے جے اب کرطا کے نام سے موسوم کیا جا آ ہے۔ یہ روایت عالم اسلام کے ایک متاز عالم لما باقر مجلی نے اپنی کتاب "بحارالانوار" میں بیان کی ہے۔ اس سرمیں جناب میج کے ساتھ آپ کی والدہ حضرت مرکم بھی تھیں چنانچہ کی فاضل مورخ حضرت علی بن ابی طالب کے عمد خلافت کا ایک واقعہ بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ عراق میں ایک مقام پر (حضرت علی نا ایک مقام پر (حضرت علی نے زمانے میں) مسیحوں کی عبادت گاہ کا ملک عبادت گاہ کا راہب ملمان ہو گیا تو ایک روز حضرت علی نے نومسلم راہب سے اس عبادت گاہ کی بارے میں ہوئی سوال کیا جس کے جواب میں اس نے بتایا کہ اس عبادت گاہ میں جناب بارے میں کوئی سوال کیا جس کے جواب میں اس نے بتایا کہ اس عبادت گاہ میں جناب بارے میں کوئی سوال کیا جس کے جواب میں اس نے بتایا کہ اس عبادت گاہ میں جناب عبارت گاہ میں جناب بارے میں کوئی سوال کیا جس کے جواب میں اس نے بتایا کہ اس عبادت گاہ میں جناب عبارت گاہ میں جناب بارے میں کوئی سوال کیا جس کے جواب میں اس نے بتایا کہ اس عبادت گاہ میں جناب عباری مربی اور آپ کی والدہ نے بھی نماز پر بھی تھی۔ (1))

فے جو ایک بہت برے میودی پیٹوا کا رشتہ دار تھا میوع سے ملاقات کی ایک جگہ مقرر کر رکھی تھی تاکہ اس جگہ اکشے ہو کروہ میوع کو مرحد تک پنچا دے میوع پہلے "لینڈ آف ناؤ" پنچ بحر بابل کے شر "موی آنا" میں داخل ہوئے بابل میودیوں سے بحرا پڑا تھا۔ میوع جانے تھے کہ اگر وہ ایک دفعہ وہاں پنچ کئے تو گر فاری سے فی جائیں کے کیونکہ بابل رومی حکومت میں شامل نہیں تھا۔ (11)

مسيح كاكردول ميس قيام

لکمبرگ کے ایک ماہر علم الاقوام کابیان ہے کہ اس نے مشرقی اناقولیہ (مشرقی تری) میں چھے مت گذاری۔ یمال کرد قبائل آباد ہیں ان میں یہ روائت بہت عام تھی کہ جناب مسی واقعہ صلیب کے بعد ترک وطن (جرت) کرکے ترکیہ آگئے تھے اور ان کردول کے درمیان چھے مت گذاری تھی (12)

اس روایت سے ان روایات کی تقدیق ہو جاتی ہے جن میں واقعہ ملیب کے بعد حضرت میں عاقبہ ملیب کے بعد حضرت میں عام اور ترکیہ جاتا بیان کیا جاتا ہے۔ اس کا سفر

عراق سے روانہ ہو کر جعرت مسے ایران کے جمال بی اسرائیل کی بہت بدی تعداو صداول سے آباد تھی ایران میں حفرت مسے کی آمد کی ایک معترشادت ممتاز روی سیاح اور دانشوں سے آباد تھی ایران میں حفرت مسے کی آمد کی ایک معترشادت ممتاز روی سیاح اور دانشوں کولس نوٹو دچ (Nicolas Notovitch) کی ان یاد داشتوں سے ملتی ہے جو " The Unknown life of Christ. کی جو لی بری زندگی کے نام سے ۱۸۹۵ء میں شائع ہوئی تھی۔ اصل کتاب فرنچ زبان میں تھی جس کا آگریزی میں ترجمہ مسر واکماء کے دائس کرائس ہندوستان کے شہر جمبئی سے روانہ ہوئے اور لاہور نے ہوتے ہوئے موسم خزاں میں ہندوستان کے شہر جمبئی سے روانہ ہوئے اور لاہور نے ہوتے ہوئے داولینڈی پنچے۔ وہاں سے کشمیر' لداخ اور تبت گئے' تبت کے شہر "واکھا" میں ان کی ملاقات بدھوں کے ایک بذہبی پیشوا "لامہ " سے ہوئی جس نے روسی سیاح کو متایا کہ بدھ ملاقات بدھوں کے ایک بذہبی پیشوا "لامہ " سے ہوئی جس نے روسی سیاح کو متایا کہ بدھ ملاقات بدھوں کے ایک بذہبی پیشوا "لامہ " سے جس میں گوتم بدھ کی روح حلول کر منی تھی ملز پچر میں ایک ایسی شخصیت کا ذکر ماتا ہے جس میں گوتم بدھ کی روح حلول کر منی تھی

"لام" نے اس کا نام "بیررگ عیلی" بیایا اور اسے مماتما بدھ کا روحانی بیٹا قرار دیا-(13)

مسٹر نوٹو دی کو سجس پیدا ہوا کہ حضرت عیلی اور گوتم بدھ کے بابین کیا تعلق ہو سکتا

ہاور "لامم" حضرت مسیح" کو بدھ کا دو سرا ظہور کیوں قرار وے رہا ہے؟ آخر مسٹر نوٹو
دی نے یہ عقدہ حل کر لیا-لداخ کے شر عس (Himis) پنچ کر ان کی ملا قات چیف لامه
سے ہوئی اس نے بتایا کہ بدھوں میں عیلی کا نام بہت عزت و احرّام سے لیا جاتا ہے۔
ہمارا عقیدہ ہے کہ گوتم بدھ کے بعد بہت سے بدھ گذرے ہیں۔ ہمارے لڑ پچ میں ان
ہزار وستاویونات ہیں جن میں ان بدھوں میں سے ہریدھ کی زندگی کے حالات درج ہیں ان
ہزار وستاویونات ہیں جن میں ان بدھوں میں سے ہریدھ کی زندگی کے حالات درج ہیں ان
مسٹر نوٹو وج ایک جادثے کا شکار ہونے کے بعد لغرض علاج ایک بار پھر لدان کے شہر
مس کے اس بار ان کی رسائی ایک ایک وستاویز تک ہو گئی جو زمانہ قدیم کے "لاماؤل"
من سے لکھی تھی۔ ایران کی بستیوں میں حضرت میں ہندوستان کر بجوشی سے نیرائی کی گئی اور لوگ ان کی
ماران کی بستیوں میں حضرت میں عمل نمایت کر بجوشی سے پذیرائی کی گئی اور لوگ ان کی
ماران کی بستیوں میں حضرت میں کہ نامی آس دستاویز کی روستان

"وہاں کے ذہبی رہنماؤں کے کان کھڑے ہو گئے اور انہوں نے لوگوں کو منع کرویا کہ وہ ان (حضرت میح") کی ہاتیں نہ سنیں گرجب انہوں دنے دیکھا کہ ان کے منع کرنے کے باوجود ایران کے لوگ حضرت میح" کا پرجوش استقبال کرتے اور بہت احرّام سے پیش آتے ہیں اور بدستور ان کی نصائح شنتے ہیں تو ان کی گرفتاری کا تھم جاری کردیا۔" (15) آخر حضرت میچ" کو گرفتار کرکے ایران کے سب سے بوے ذہبی رہنما کے سامنے پیش کیا گیا۔ وہاں جو سوال و جواب ہوئے لاماؤں کی دستاویز ہیں اس کی تفصیل اس طرح

ار انی پیشوا:۔ تم سے خدا کی بات کرتے ہو؟ اے بد قسمت انسان ایمیا تم کو ایرانی پیشوا:۔ تم سے خدا کی بات کرتے ہو؟ اے بد قسمت انسان ایمیا تم کو نمیں معلوم کہ بزرگ زرتشت ہی وہ واحد ہتی ہے جے ذات اعلیٰ (اللہ تعالیٰ) سے رابطہ پیدا کرنے کا حق حاصل تھا۔ کس نے فرشتوں کو حکم دیا تھا کہ اللہ شے بندوں کے لئے اللہ پیدا کرنے کا حق میں دیے گئے تھے۔ تہیں کے احکام تحریر کرو۔ یہ وہ قوانین ہیں جو زرتشت کو جنت میں دیے گئے تھے۔ تہیں

مارے فدا کی بے حرمتی کرنے کی جرات کیے ہوئی اور کیوں مارے عقید مندول کے دلوں میں فکوک و شہات پیدا کررہے ہو؟

حضرت میں اللہ موجود ہے اور تمام موجودات کے فتا ہونے کے بعد ہی موجود رہے گا۔ وہ اسانی باپ ہو بھیشہ سے موجود ہے اور تمام موجودات کے فتا ہونے کے بعد ہی موجود رہے گا۔ وہ ان معصوم لوگوں کو بہت پند کرتا ہے جو اس قابل نہیں کہ صرف اپنی عقل سے خدا کو پیچان سکیں یا اس کی الوہیت اور ردھانی بلندی کو سمجھ سکیں اس لئے بیں لوگوں بی اس کے نام کی تبلیغ کرتا ہوں (تاکہ ان معصوم لوگوں کو اپنے رب کا عرفان عاصل ہو سکے) اگرچہ تممارے غلط عقائد اور ذہبی رسومات نے ان لوگوں کو غلط راستے پر ڈال دیا ہے گر جس طرح ان گرچہ تممارے غلط عقائد اور ذہبی رسومات نے ان لوگوں کو غلط راستے پر ڈال دیا ہے گر جس طرح ان لوگوں نے بھی (بی ماں کے بتان ڈھونڈ نکالنا ہے ای طرح ان لوگوں نے بھی (میرے ذریعے سے) اپنے واحد باپ کو پیچان لیا ہے جس کا بیں پیڈیرین کر لوگوں۔ اس لازوال بستی نے تمہارے لئے میری ذبان سے یہ پیغام دیا ہے کہ سورج کی پرستش نہ کرو یہ اس عالم کبیر کا ایک حصہ (سیارہ) ہے سورج اس لئے طلوع ہوتا ہے کہ کام کے دوران تمہارے اعضائے جم کو گرم رکھ اور غروب ہو کر وہ تم کو اجازت دیتا کام کے دوران تمہارے اعضائے جم کو گرم رکھ اور غروب ہو کر وہ تم کو اجازت دیتا کے کہ تم وہ کام کروجی کی خاطری کی خاطری کی خاطری کی خاطری کی خاطری کی خاطری کو تمہیں پیدا کیا ہے۔

ارانی پیشوا: - انسان انصاف کے زہی قوانین کے سارے کس طرح زندگی گذار سکتا ہے جب تک اس کی رہبری کرنے والا موجود ند ہو۔

حفرت می ای اس وقت کک اوگوں کے پاس کوئی فرستادہ خدا نہیں آیا اُس وقت کک ان کی رہنمائی کے لئے وہ قدرتی قوانین کائی ہوں گے جو انسائی فطرت میں ودیعت کر دیے گئے ہیں۔ انسان کی روح کا تعلق خدا تعالی سے ہوتا ہے اس تعلق کے لئے کی بت ابنور یا آگ کو واسط بنانے کی کوئی ضرورت نہیں جس طرح یماں آگ کی پرستش کی جاتی ہے۔ تہمارا عقیدہ ہے کہ ہر شخص کو سورج کی عبادت کرنی چاہئے کیونکہ وہی نیکی اور بدی کی روح ہے لیکن میں کتا ہوں کہ تہمارا یہ عقیدہ بالکل جموٹا اور غلط ہے۔ سورج اپنی ذات کی وجہ سے روش نہیں ہے بلکہ اس غیر مرئی عظیم خالق کی ذات سے روشن ہے دوشن ہی حسن نے والوں دے اس نے چاہا کہ ایک ستارہ دن کو روشنی دے کر کام کرنے والوں جس نے اس نے چاہا کہ ایک ستارہ دن کو روشنی دے کر کام کرنے والوں

کو سرگرم رکھے اور انسان کو وقت کی پچان کرائے سو آفاب نے روشنی دینا شروع کردی
(بینی آفاب تو اللہ تعالیٰ کا فرائبردار ہے وہ اس قابل کب ہے کہ اس کی عبادت کی جائے) ابری روح تو ہر جائدار کی روح ہے تم نیک روح اور بد روح کو تقییم کر کے گناہ کے مر تکب ہو رہے ہو کیونکہ خدا وند تعالیٰ بیں اچھائی کے سوائے اور کوئی چیز شیں (دیکھو ایک خاندان کے باپ سے اپنے بچوں کے لئے بھلائی کے سوائے اور کس بات کی امید کی جا عتی ہے اگرچہ کی وجہ سے وہ اس کی مخالفت ہی کیوں نہ کرتے ہوں' اس لئے بیل کی جا عتی ہے اگرچہ کی وجہ سے وہ اس کی مخالفت ہی کیوں نہ کرتے ہوں' اس لئے بیل تم سے کہتا ہوں کہ تم یوم حساب سے ڈرو کیونکہ اللہ تعالیٰ ان لوگوں پر خوفناک سزا ناذل کر کے گاجو معموم بچوں کو سیرہ سے جاناکہ گراہ کر ویتے ہیں۔ ایسے لوگ سزا ناذل کی بین سے جنوں نے لوگوں کو سیرہ سے محروم کر دیا' محت مندانسانوں کو وہائی امراض میں جنوں کہ وجنوں نے وہوں کی عبادت کرنے کی تعلیم دی جنہیں اللہ تعالیٰ نے انسان کا مطبع و فرمانبردار بنا کر بیدا کی تا ہوں کا نتیجہ ہیں (افسوس کہ) اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرنے مقائد کا شکار ہو یہ تہماری غلطیوں کا نتیجہ ہیں (افسوس کہ) اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرنے کی بجائے تم نے خود ہی جھوٹے خد ابیدا کر لئے۔

حفرت مسيح كى بد پر معارف تفتكوس كر آتش پرستول كے اس پیشوانے ملے كرليا كدوه آپ كو كوئى گزند نهيں پنچائے كا مگر جب رات ہوئى اور لوگ اپ اپ بسترول ميں سو رہے تنے تو ان لوگوں نے حفرت مسيم كو پكر كرفصيل شمرسے باہر نكالا اور پھراكيك سنسان جگہ پر اس خيال سے چھوڑ دياكہ كوئى درندہ آپ كو پھاڑ كھائے گا (16)

یمان بھی اللہ تعالی نے اپنے بی کی حفاظت فرمائی اور جناب می جمع بر تم سے محزد

سفرافغانستان

اران سے روانہ ہو کر جناب مسیح افغانستان کی مدود میں وافل ہوئے قد حار اور کائل میں آپ کے حواری جناب مسیح نے کائل میں آپ کے حواری جناب تواکی موجودگی ثابت کرتی ہے کہ جناب مسیح نے افغانستان کا سفر افتیار کیا تھا۔ مستدر روایات کے مطابق تواحواری شروع سے آخر کا حضرت مسیح کے ہم سفر رہے۔ اگر وہ جناب مسیح سے الگ بھی ہوئے تو تبلیغی مقاصد کے حضرت مسیح کے ہم سفر رہے۔ اگر وہ جناب مسیح سے الگ بھی ہوئے تو تبلیغی مقاصد کے

لئے اور پکھ مدت کے بعد وہ پھر جناب میں کے ساتھ نظر آتے ہیں۔ جناب می کے افغانستان جانے کا ایک بوا جوت وہ چھ ترے ہیں جو غزنی اور جلال آباد میں آج بھی موجود ہیں اور "شہزادہ نی " کے چھو تروں کے نام سے موسوم ہیں ان کا دو مرا نام "یوز آسف کے چھو تردل پر کھڑے ہو کریا بیٹھ کر جناب میں اس ملک میں آباد بی اسرا کیل کو وعظ و تلقین فرمایا کرتے تے اس لئے یہ چھو ترے شزادہ نی اور یوز آسف کے نام سے منسوب ہوئے۔ یوز آسف جناب می اکا مام تھا (جیسا کہ آئندہ ابواب ہیں تشریح کی جائے گی)

قد جار اور کائل سے سز کرتے ہوئے جناب میں موجودہ پاکتان کے علاقہ بلوجتان میں داخل ہوئے جنید مختی کی روسے آپ نے اس طویل سفری برصغیر کی بہت می ریاستوں اور بعض دیگر علاقوں کا بھی دورہ کیا جن میں سندھ 'نیکسلا' راولپنڈی اوڑیہ اور بنارس شامل ہیں۔ بعض روایات سے فلا ہر ہوتا ہے کہ جناب میں ہندوستان کی ہمایہ ریاستوں مثلاً نیپل "تبت (لداخ) اور چین بھی گئے سے آخر میں آپ نے کشمیر جا کر سکونت افتیار کرلی اور پھراسی سرزمین کو آپ کی ابدی خواب گاہ بننے کی سعادت نھیب ہوئی اس اجمال کی تفصیل ذیل میں درج کی جاتی ہے۔

ہندوستان میں جناب میں ہمیں سب سے پہلے شال مغربی ہند کے دار السلطنت فیکسلا میں نظر آتے ہیں اس زمانے میں فیکسلا پر بادشاہ گوندا فیرس (Gonda Phares) کی حکومت تھی اور اس کا بھائی گار بھی اس کی طرف سے ایک علاقے پر حکمران تھا عیسوی صاب سے یہ ۲۵ء اور ۵۰ء کا در میانی زمانہ تھا محکمہ آٹار قدیمہ ہند کی سالانہ رپورٹ بھی اس امر کی شمادت دیت ہے کہ بادشاہ کوندا فیرس ۲۵سے ۵۰ء تک فیکسلا کا حکمرال رہا۔ (17)

بادشاہ گوندا فیرس کو اپنے بھتیج (راجہ گاد کے بیٹے) ابان (Abban) یا ابانیس (Abbananes) کے لئے ایک نیا محل تغییر کردانا تھا کیونکہ عقریب اس کی شادی ہوتے والی متی گوندا فیرس نے ایک ہم عصریاد شاہ کے دربار میں اپنا سفیر بھیجا تاکہ وہ اس کے پاس کسی ماہر فن انجنیئر کو بھیج دے۔

ان ونوں حضرت مسے کا حواری تواجو ٹن تقمیر کا ماہر تھا اس بادشاہ کے پاس مقیم تھا چنانچہ اس نے تواکو فیکسلا بھیج دیا۔ توا فیکسلا جس تقیراتی کام کی گرانی کرتا رہا معلوم ہو تا ہے کہ اس دوران میں بادشاہ گوندا فیرس تواحواری سے غیر معمولی طور پر متاثر ہوا اور اسے اپنی ایک شمزادی کا (جس کی شادی ہونے والی تھی) ا تالیق مقرر کر دیا۔ چھ ماہ میں محل تقمیر ہو گیا کچھ دت کے بعد جب شادی کی تقریب منعقد ہوئی تو اس میں بری بری شخصیتوں کو دعو کیا گیا۔ اس تقریب میں حضرت مسی بھی شریک ہوئے (18)

حضرت مسيح كى غيكسلا مين موجودگى كے بارے ميں ايك اور شمادت ملتى ہے يہ ايك فاضل مسيحى محقق كى كتاب ہے جس ميں وہ لكھتا ہے كہ:

"ہندوستان کے تمام مقامات پر جمال جمال "توا" گیا خدا کا بیٹا (میج) اس کے ساتھ ۔" (19)

اگرچہ اس روایت میں فیکسلاکا ذکر نہیں لیکن تواحواری تو فیکسلا میں موجود سے اور نہ مرف بحثیت انجنیر موجود سے بلکہ شنرادی کے انالیق کی حیثیت سے بھی موجود شے اس لئے لازمی طور پر حضرت مسے بھی فیکسلا میں موجود سے کیونکہ اس روایت کے مطابق میدوستان کے دوران قیام میں حضرت مسے اور جناب توا ہر جگہ اکتفے رہے اس روایت کی تائید مزید مندرجہ ذیل روایت سے ہوتی ہے۔

"دیملی صدی عیسوی کے دوران بادشاہ کوشال کے حلے کی دجہ سے شالی ہندوستان میں بوی افرا تفری کھیل کی دجہ سے شالی ہندوستان میں بوی افرا تفری کھیل گئی چنانچہ حفاظت کی غرض سے توا یبوع اور مریم کو ساتھ لے کر کھیم کی طرف روانہ ہو گئے" (20)

ایا معلوم ہو تا ہے کہ کشمیر کی جانب حضرت سے کا یہ پہلا سفر تھا اس پہلے سفر میں

یں درج ہے کہ بیوع "لیم" سے گذرے تنے جمال ان کا پرجوش اور پر ٹیاک احتقبال کیا گیا تھا وہاں کے دوران قیام میں انہوں نے اپنے دین کی تبلیغ بھی کی تنمی (21) مسیح کا سفر از ایس پر

برعوں کی دستاویزات کی روسے حضرت می سندھ کا راجب آند اور پنجاب سے ہوتے ہوئے ہندوستان کے صوبہ اڑیہ گئے تھے جمال جگناتھ پوری کا مشہور مندر واقع ہو دہاں سے دان گڑھ اور بنارس گئے۔ حضرت می سے ان شہوں بن مجوی طور پر چے سال گذارے کا آپ نے ویٹوں اور اچھوٹوں کے در میان رہنا پند کیا (کیونکہ یہ لوگ ہندو معاشرے کے ستاتے ہوئے تھے) یہیں سے حضرت می اور برہمنوں کے در میان اختلافات کا آغاز ہوا حالا نکہ اس سے پہلے بنارس اور ہندوؤں کے دیگر متبرک مقامات کے اختلافات کا آغاز ہوا حالا نکہ اس سے پہلے بنارس اور ہندوؤں کے دیگر متبرک مقامات کے لوگ ان سے بہت محبت کرتے تھے لیکن جب برہمنوں اور کھشتریوں نے دیکھا کہ حضرت می حیث اور اچھوٹوں کی طرف بہت زیادہ متوجہ ہو گئے جیں تو انہوں نے آپ کو بتایا کہ برہمنوں کے سریراہ (پروہت) نے ان لوگوں سے رسم و راہ رکھنے سے منع کیا ہے جو برہمنوں کے بربراہ (پروہت) نے ان لوگوں سے رسم و راہ رکھنے سے منع کیا ہے جو برہمن کے پاؤں سے بیدا کئے تھے بینی ویش اور شودر۔ (22)

انہوں نے حضرت میے او تلقین کی کہ ان پنج لوگوں سے قبلع تعلق کر کے ہمارے (برہمنوں کے) پاس آ جاؤ اور ہمارے ساتھ مل کر دیو آؤں کی عبارت کو، حضرت میے او ممکی دی گئی کہ آگر انہوں نے شودروں کی بستیوں میں رہنا اور ان سے رسم و راہ رکھنا ترک نہ کیا تو انہیں برہمنوں اور کھشریوں کی دشمنی کا نشانہ بنتا پڑے گا گر حضرت میے ان ان کی باتوں کی کوئی پروا نہ کی بلکہ شودروں ہی میں رہنے گئے۔ آپ نے برہمنوں اور کھشتریوں کے خود کے ان کی باتوں کی کوئی پروا نہ کی بلکہ شودروں ہی میں رہنے گئے۔ آپ نے برہمنوں اور کھشتریوں کے خود ساخت قوانین کی سخت ندمت کی اور کھا کہ ان (برہمنوں اور کھشتریوں) نے برتری کے ناماخت قوانین کی سخت ندمت کی اور کھا کہ ان (برہمنوں اور کھشتریوں) نے برتری کے زخم میں اپنے جیے انسانوں کو انسانی حقوق سے محروم کر رکھا ہے جبکہ اللہ تعالی نے جو سب کا (روحانی) باپ ہے اپنے بچوں (مخلوق) میں کوئی تفریق روا نہیں، رکھی۔ اس کے نزدیک سب یکساں اور اسے بیارے جیں آپ نے "دیدوں" اور بیرانوں" کو آسانی نزدیک سب یکساں اور اسے بیارے جیں آپ نے "دیدوں" اور بیرانوں" کو آسانی کہ تو سب یکساں اور اسے بیارے جیں آپ نے "دیدوں" اور بیرانوں" کو آسانی کی تابیں شلیم کرنے سے انکار کرویا اور اپنے معقدین کو بتایا کہ اللہ تعالی نے حضرت میں کرائیں شلیم کرنے سے انکار کرویا اور اپنے معقدین کو بتایا کہ اللہ تعالی نے حضرت میں گئی سب یکساں اور اسے بیارے جیں آپ معقدین کو بتایا کہ اللہ تعالی نے حضرت میں گئی سائی سب کا روحانی کو سب یکساں اور اسے بیارے جیں آپ معقدین کو بتایا کہ اللہ تعالی نے حضرت میں ایرانی کی تعالی کہ ایکس سائی کی تعالی کہ ان کی کھرت میں ایرانی کو تایا کہ اللہ تعالی کے حضرت میں ایرانی کی تو تایا کہ ایکس کوئی تو تایا کہ ان کی کھرت کی کھرت کی کھرت کی کھرت کی کھرت کی کھری کی کھرت کی

آب نے سمیریں مستقل قیام نہیں فرمایا بلکہ کشمیرے ساتھ ساتھ سفر کرتے ہوئے اور موجودہ جاچل دلیش سے گذرتے ہوئے آگے کی طرف سفرجاری رکھا۔ حضرت مسیم" کے اس سفری روداد جمیں روس سیاح اور عظیم وانشور مسر کلولس نوٹو دچ کے سفرنامے میں ملتی ہے۔ نوٹو وچ جس کا اس سے قبل بھی ذکر کیا جاچکا ہے کشمیر کے علاوہ لداخ اور تبت ممی گیا تھا وہاں اس نے الی وستاویزات ویکھی تھیں جن میں مہاتما بدھ کے ایک غیر مکلی او آر کا ذکر کیا گیا ہے جو ہندوستان آیا تھا اور بدھوں کے عقیدے کے مطابق گوتم بدھ کی روح اس میں حلول کر گئی تھی جے بدھ لڑ پچر میں "عیسی" کے نام سے یاد کیا گیا ہے۔ یہ وستاديرات پالى زبان ميس تھيس جو گوتم بدھ كے عمدكى زبان تھى ان كا تبتى زبان ميس بھى ترجمہ ہو چکا ہے۔ مسر نوٹو وچ نے ان وستاویزات کا فرخ زبان میں ترجمہ کیا جو انگریزی ترجمه كي صورت مين اس وقت جمارے سامنے ہے۔ ان وستاويزات مين حضرت موكى" ك نانے سے لے كر حفرت ميح"كى ولادت اور ان كى مندوستان ميں آلد تك تمام واقعات خاصے تفصیل سے بیان کئے گئے ہیں۔ لیکن ناقص ذرائع معلومات اور زبان کی مغائرت کی وجہ سے اگرچہ بعض واقعات صحیح صورت میں درج نہیں ہو سکے مگر ایک بات بت غور طلب ہے کہ اگر حضرت مسے " بندوستان نہیں آئے انبول نے بدھول کی عبادت گاہوں میں جاکران کے غربی پیشواؤں سے ملاقاتیں نہیں کیں اور بدھ رہنماؤل نے ان میں روحانی کمالات نہیں پائے تو بدھ لٹریج میں اس عزت و احترام سے ان کا ذکر كيے شامل كرليا كيا۔ آخر دنيا كے كمي اور پنجبرك بارے ميں بير كيوں نہيں لكھا كياكہ وہ ہندوستان آیا اور بدھوں کے فلال پیشوا سے ملاقات کی مرف حضرت مسی کی ہندوستان آر کا ذکر کیوں کیا گیا؟ اس سے ابت ہو آ ہے کہ حضرت مسیح یقیناً ہندوستان تشریف لائے اور انہوں نے بیال مختف شہوں میں زندگی گذاری اور بعض ہمالیہ ممالک کامھی سنر کیا چنانچہ توٹو وچ کے بیان کی آئید بعض دیگر ذرائع سے بھی موتی ہے۔ مثال کے طور ر مسی مصنفدلیڈی میرک (Lady Merrick) ای کتاب میں لکستی بیں کہ ا " (تبت كے شر) ليم (Leh) ميس كرا تست كمانى كے نام سے ايك روايت بت عام ے بمس (Himis) کی بدھ خانقاہ میں ڈیرے ہزار سال قدیمی دستاویزات موجود ہیں جن

کی صورت میں ایک رہنما اور ہادی بھیج دیا ہے جو لوگوں کی رہنمائی اور ہدایت کا فریضہ انجام دے رہا ہے۔ (یعنی اس کی بعثت کے بعد اب دید اور پران منسوخ ہو گئے) حضرت مسجو نے دیدوں کے ان اشلوکوں کا بھی انکار کیا جن کی روے دشنو' سیوا اور دو سرے دیو تا بوے برہمن کے روپ میں پیدا ہوتے رہتے ہیں (23)

مسيحه كاشودرول ميل وعظ

ا ڑیے کے شر جگناتھ بوری اور مضافاتی بستیوں میں گھوم پھر کر معرت مسح الے معاشرے کے ستائے ہوئے لوگوں کی ڈھارس بٹر ھائی انہیں امید کی روشنی عطاکی بدھ وستاویزات کے مطابق حفرت مسح نے اپنے سننے والوں کو جو تعلیم دی اس میں کما کمیا تھا: "لازوال روح (الله تعالى) مرفض ك مال سے اليمي طرح واقف ہے وہ بورى كائات كى روح ب جو اكيلى بى تخليق كرتى اور قائم رہى ہے۔ وہ ذات الى مرضى كى خود ى مالك ہے اس كاكوئى الى نسيل اس عظيم خالق كے كامول ميں كوئى اس كا شريك میں۔ وہ تمام قوتوں کا (تنما) مالک ہے۔ اس نے خواہش طاہر کی اور دنیا عالم وجود میں آ مئی۔ اس نے پانیوں کو ایک جگہ اکٹھا کر دیا اور پھر انہیں نیٹن کے خشک حصول کے ورمیان تنتیم کردیا وی انسانوں کی جیب و غریب زندگی کا منع ہے اس نے زشن کو پانی کو ورندوں کو اور ہر اس چیز کو جے اس نے پیدا کیا انسان کے تالع کر دیا۔ وہ خود لاندال حالت میں موجود ہے مر ہر چیز کے لئے ایک مت مقرر کرتا ہے۔ خداور تعالی کا غصہ جلدی انسانوں کو پکڑ لیتا ہے کیونکہ وہ اپنے خالق کو بمول جاتا ہے اور اپنے پیدا کردہ خیالی تصورات کے تحت اینے مندروں کو بتول سے بحر لیتا ہے اور تخاوقات کے ایک انبوہ کی عبادت كريا ہے اور انسيں خدا تعالى كا نائب قرار بتا ہے۔ خدا تعالى اسے بندوں سے اس لتے ہمی ناراض ہے کہ انہوں نے بتوں اور دھاتوں کو عزت و احرام دینا شروع کردیا ہے اور وہ نسل انسانی کی قربانی دیتے ہیں جس میں وہ خود استے ہیں۔ اللہ تعالی ان لوگول سے اس التي بھي ناراض ہے كہ انہوں نے اپنے بى جمائيوں كو روحاني اور جسماني سكون سے محروم كر ركما ہے كين وہ خود بى سكون سے محروم مو جائيں كے (آخر كار) برامن اور محشری اچھوت بن جائیں مے اور (جنس آج اچھوت سمجما جاتا ہے) ان کے ساتھ وہ

ابری روح (اللہ تعالی) بیشہ رہے گی و قیامت کے دن شور اور وایش معاف کر و گے جائیں گے کیونکہ انہیں خدا تعالی کی معرفت ماصل بی نہیں ہو سکی (لینی انہیں معرفت اللی حاصل کرنے سے محروم رکھا گیا) اس کے بر تکس ان لوگوں کو سخت مزالے گی جو خدائی حقوق کے خود مالک بن بیٹھے ہیں۔ "(24)

دھرت میے کی اس تعلیم نے برہمنوں کے ستائے ہوئے شودروں اور دی شوں پر بہت اثر کیا اور انہوں نے حفرت میے " بے بوچھا کہ وہ حمل طرح خدا کی عباوت کریں ما کہ آثرت کی نعتوں سے محروم نہ ہو جائیں؟ آپ آنے فرایا کہ بتوں کی پرستش نہ کو کیونکہ وہ تہماری بات نہیں سفت ویدوں کی طرف بھی توجہ نہ وہ کیونکہ سچائی اور فیرسچائی کو ان شل کہ ٹر کر دیا گیا ہے۔ بھی اپنے آپ کو وہ مروں سے افضل و بھر بنا کر دکھانے کی کوشش نہ کو۔ اپنے ہمسائے کو دکھ نہ وہ خریوں کی مدد کرہ کزوروں کی جمایت کرد کی کو بھی آزاد نہ پہنچاؤ ایسا وعدہ بھی نہ کرد جھے ایفا نہ کر سکو۔

سفرہند کے وقت مسیماکی عمر؟

یہ تعلیم صاف بتا رہی ہے کہ اسے کسی جعل ساز نے نہیں گڑا ہے بلکہ خدا کے کمی اس کے ول سے نگل ہے اس میں معرفت کے جو اسرار اور روحانیت کے جو رموز بیان کے گئے ہیں اور جو اخلاقی درس دیا گیا ہے وہ حضرت میں جیسے روحانی انسان اور خدا کے برگزیدہ نمی ہی ذبان پر جاری ہو سکتا تھا۔ اگر یہ تعلیم گوتم بدھ کی ہوتی جو بلا شبہ خدا کے مقدس فرستادہ شخے تو بدعوں کے ذہبی رہنماؤں کو (جنہوں نے اس ظیم ان کا کوئی فائدہ ضرورت تھی کہ وہ اسے حضرت میں سے منسوب کر ویتے جبکہ اس طیم ان کا کوئی فائدہ بھی نہ تھا۔ ان کا فائدہ تو اس میں تھا کہ وہ اپ روحانی بیٹوا کی تعلیم کو بدھا چڑھا کر پیش کرتے مگر وہ تو خود اعتراف کرتے ہیں کہ یہ تعلیم غیر ملکی "علیم ان کا او آر تھا۔ لیس اس سے حقیدے کے مطابق عظیم گوتم بدھ کا (روحانی) بیٹا اور اس کا او آر تھا۔ لیس اس سے عقیدے کے مطابق عظیم گوتم بدھ کا (روحانی) بیٹا اور اس کا او آر تھا۔ لیس اس سے خابت ہو تا ہے کہ حضرت میں شرور ہندوستان آئے اور ان علاقوں میں تشریف لے صلے خابت ہو تا ہی درج کی جی ور باریک در تاویزات میں جو باریک ور باریک

ری ہیں کہ حضرت مسیح کی ان طاقوں میں قشریف آوری ناقائل تردید حقیقت ہے البت ان دستاویزات کا ترجمہ کرکے جب فرنچ اور انگریزی میں شائع کیا گیا تو موجودہ مسیحت کی عمارت کو گرنے سے بچانے کے لئے ان میں بعض جگہ تغیرو تبدل سے کام لیا گیا جس کی ایک مثال درج ذیل ہے۔ تبدیل شدہ دستاویزات کی روسے۔

"دبناب میح" کی عمر ۱۳ سال کی علی کہ آپ کو اپنا واباد بنانے والوں کا انبوہ آپ کے گریں جمع ہونے لگا۔ یہ سب اسرائیلی امیراور شریف گرانوں کے لوگ ہے۔ ان یس سے ہر شخص کی خواہش تھی کہ وہ جناب میح کو اپنا واباد بنانے یس کامیاب ہو جائے۔ آخر معزت میح" ۱۳ سال کی عمریں مین اس وقت جب کہ آپ کی شادی کی رسم اوا ہوئے والی تھی چمپ کر گھرے نکل گئے اور آجروں کے ایک قافلے کے ساتھ مندھ روانہ ہو گئے۔" (25)

دو سرى بات يدكه حفرت مسيح ملى اختبار اور دنياوى وجابت كے لحاظ سے بھى اس وقت تك كوئى صاحب حيثيت آدى ند تھے۔ جناب يوسف جنہيں انجيل آپ كا باپ (رشته كا باپ) كهتى ہے ايك معمولى حيثيت كے تركھان تھے۔ سوال يد ہے كہ اسرائيلى امراء اور شرفاء آيك تركھان كے بيٹے كو اپنى بيٹياں دينے كے لئے اس قدر بے قرار كيوں موتے۔

اس ساری کمانی میں جو چیزسب سے زیادہ خلاف واقعہ اور حضرت مسج کے مقام و

مرتبہ سے گری ہوئی ہے وہ آپ کا جب جاپ گھرے نکل جانا ہے۔ کیا اللہ کے برگزیدہ ئي يرب صريحا" ظلم نيس كه اے كرے يوشيده طور ير فرار كروا ديا جائے؟ وہ محى عين اس وقت جب کہ اس کی سرال ہے لوگ اس کی شادی کی رسم ادا کرنے کے لئے اس کے گھر آئے ہوئے تھے۔ وہ تیرا سالہ میج جس کی تعلیم و تربیت وحی اللی کے تحت ہو رہی تھی' تربیت بھی اس کی مقدس مال (حضرت مریم ال کر رہی تھی۔ وہ اس تعلیم و تربیت کو محكرا كر محض اس لئے گھرے فكل جاتا ہے كه اسرائيلي امرا و شرفاء اسے اپنا داماد نه بنا لیں۔ حالاتکہ رشتے نافے زور زبردس سے نہیں خوش دل اور باہی رضا مندی سے کئے جاتے ہیں۔ اگر حضرت مسيح اس وقت شادي كرنا نسيل جانج تھے تو ان اسرائلي اميرول اور شریفوں سے معذرت کی جاسکتی تھی چند سال کے لئے اس معاملے کو ملتوی کیا جاسکتا تھا۔ اس میں گھرسے فرار ہونے کی کیا مجبوری تھی۔ پھر یہ حقیقت بھی مد نظر رہے کہ حضرت مسيح جيسے زم خو عليم الطبع اور سليم الطبع انسان كے بارے ميں سوچا بھى نہيں جا سکا کہ وہ بوشیدہ طور پر گھرے نکل محت اور سال دو سال نہیں بلکہ بورے سولہ سال وطن سے ہزاروں میل دور ایران ہندوستان اور چین کی ساحت کرتے رہے ادھروہ مقدس مال جس نے اتنے طعنوں اور اعتراضات کی بوچھاڑ میں انہیں پالا بوسا وہ بیٹے کی جدائی میں روپی رہیں جبکہ قرآن کریم میں حضرت سے اے بارے میں بیان کیا گیا ہے کہ

وَّبَدًا لِيَالِدَ فِي وَلَسْمُ مَفْعِكُلْنِي حَبِّارُا فَتِيَّا ﴿ (موره مريم آيت ٣٢)

(اور الله في) مجھ اپنى مال سے تيك سلوك كرف والا ينايا ہے اور اس في مجھ ظالم اور بديخت سيس بنايا)

پیلا طوس نے صلیب دے کر ہلاک کردیا" اور دو مری طرف اہنی دستاویزات میں بیان کیا گیا ہے کہ "واقعہ صلیب کے بعد جناب میج" نے ان ممالک میں جا کر تبلیغ کی جمال آتش پرست اور بت پرست اقوام آباد تھیں۔" مسٹر نوٹو دچ کہتے ہیں کہ :۔ جمال آتش پرست اور بت پرست اور بن باہم کوئی ربط نہیں اور بیہ بے جوڑ ہیں"

(کماب کا صفحہ نمبر 206)

لین یہ کیے مکن ہے کہ ایک فوت شدہ مخص کی ملک یا قوم میں تبلیغ کرنے جائے ہی ممٹر نوٹو دیج اعتراف کرنے کے باوجود تسلیم نہیں کرتے کہ حضرت میج اور بت پرست اقوام کو تبلیغ کرنے گئے تنے کیونکہ وہ تو انہیں اس سے قبل ہی مار کر اللہ تعالیٰ کے پاس بنچا چکے تنے ہی انہیں اس کا ایک ہی حل نظر آیا کہ واقعات کو آگے بیجے کدیا جائے چنانچہ اس مقصد کے لئے انہوں نے ایک خوبصورت سمارا لیا اور لکھا کہ :۔

"برھ لاماؤل کی وستاویزات میں بیہ واقعات بے ترتیب کلوں کی صورت میں بکھرے ہوئے ہیں جنہیں میں نے تاریخی ترتیب کے مطابق لکھ دیا ہے"۔(کتاب کا صفحہ 207)

ترتيب واقعات مين تبديلي

اس "آریخی ترتیب" کا سمارا لے کر مسٹر نوٹو وج نے حضرت می "کے واقعات زندگی کو اپنے تیار کردہ خاکے کے مطابق آگے پیچے کرنے کا جواز پیدا کرلیا۔ اس کے ساتھ ساتھ انہوں نے اپنی ذہنی کھکش سے ہمیں آگاہ بھی کردیا اور لکھ دیا کہ بدھ لاماؤں کی وستاویز بیں یہ ضرور درج ہے کہ واقعہ صلیب کے بعد حضرت میے" نے آتش پرست اور بت پرست اقوام بیں جا کر تبلیخ کی تھی گر ان (مسٹر نوٹو دی) کے خیال میں اس واقعے کا تعلق صلیب سے پہلے کے دور سے جبعد کے دور سے نہیں خیال میں اس واقعے کا تعلق صلیب سے پہلے کے دور سے جبعد کے دور سے نہیں کیونکہ کوئی شخص فوت ہونے کے بعد دنیا میں تبلیخ کرنے نہیں آیا ممٹر نوٹو دیج ان یاتوں کو بے جوڑ قرار دیتے ہیں اور لفظ "INCOHERENT" استعمال کرتے ہیں

واقعہ صلیب کے بعد ایران "ہندوستان اور چین گئے تھے تو آپ" کے آسان پر جانے کا عقیدہ باخل ہوجاتا ہے اس لئے یہ کمانی گھڑی گئی کہ حضرت مسے" جب مشرقی ممالک کے سفرید روانہ ہوئے تو آپ" کی عمر تیرہ سال کی تھی۔

مسیحی سیاح کی کمانی

جن مورخوں نے یہ کمانی گری ان میں ایک معتبر تام روس کے مسیحی سیاح اور متاز دانش ور "کولس نوٹو دچ" (NICOLAS NOTOVITCH) کا ہے جنہوں نے تبت جا کر ان قدیم دستاویزات کا مطالعہ کیا جو بدھوں کے ندہی پیشواؤں کی خانقاموں میں محفوظ بیں اور جن میں حضرت مسیح" کے سفر مشرق کے طالت بیان کے گئے ہیں۔ مسئر "نوٹو دچ" نے اپنی کتاب کے آخری باب "RESUME" میں اعتراف کیا ہے کہ واقعہ کے بدھوں کے ان ندہی پیشواؤں (لاماؤں) کی دستاویز میں یہ اطلاع ورج ہے کہ واقعہ صلیب کے بعد :۔

"حفرت ميح" في آتش پرست اور بت پرست اقوام مي تبليغ ك"-

("THE UNKNOWN LIFE OF JESUS" P. 206, ED. 1895)

مسٹر نوٹو دیج نے تھائی سے مجور ہو کرید اعتراف تو کر لیا کہ بدھ وستاویز کی رو
سے واقعہ صلیب کے بعد حضرت مسج کا ان ممالک میں جانا خابت ہوتا ہے جمال
آتش پرست اقوام آباد تھیں لیکن اس کے ساتھ ہی انہیں یہ گلر دامن گر ہوئی کہ
ان کا پرب تو حضرت مسج کو صلیب پر ہار چکا ہے اس لئے آگر یہ خابت ہوجاتا ہے
کہ جناب مسج واقعہ صلیب کے بعد آتش پرست اور بت پرست آبادیوں میں تشریف
لئے گئے سے تو اس کی زو تو ان کے غربی عقیدے پر پرے گی اور یہ ساری ممارت
ہی زمیں بوس ہو جائے گی لی انہوں نے اس محلوے کا اضافہ کردیا کہ ہے۔

ددمعلوم ایا ہو آ ہے کہ یہ اطلاعات واقعہ صلیب کے بعد کے ابتدائی برسول میں مشہور ہو کیں کیونکہ بدھ لاماؤں کی دستاویزات میں ایک طرف تو اس امر پر جرت و استجاب کا اظمار کیا گیا ہے کہ دمسے جیسے خدا رسیدہ (MAN OF GOD) کو گورٹر

(جس کے معنی بیں عدم مطابقت) اس لئے انہوں نے ان میں مطابقت پیدا کردی۔ سے مطابقت کرد کے ان میں مطابقت کرد کے اور

برھ لااؤں کی دستادیزات کہتی ہیں کہ حضرت مسے "نے آئش پرست اور بت پرست اقوام ہیں واقعہ صلیب کے بعد تبلغ کی تھی ' نوٹو وچ کھتے ہیں کہ ہیں نے یہ واقعہ حضرت مسے کی ابتدائی زندگی کے واقعات کے ساتھ جوڑ ویا ہے۔ اس کی وجہ وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ واقعہ صلیب کے بعد یہ ممکن نہیں کیونکہ حضرت مسے " تو اس وقت دنیا سے جا چکے تھے۔ گویا مسٹر نوٹو وچ نے خود اعتراف کرلیا کہ برھ لاماؤں کی وستاویز ہیں یہ اطلاع درج ضرور ہے کہ مسے " نے واقعہ صلیب کے بعد ابتدائی برسوں میں آئش پرست اور بت پرست اقوام ہیں جا کر تبلغ کی تھی گر مسٹر نوٹو وچ اسے درست نہیں سجھتے عالائکہ واقعہ صلیب سے پہلے جناب مسے " کا ایران ' ہندوستان یا وستاویزات ہیں بیان کیا گیا ہے کہ حضرت مسے " نے آئش پرست اور بت پرست اقوام وستاویزات ہیں بیان کیا گیا ہے کہ حضرت مسے " نے آئش پرست اور بت پرست اقوام میں جانج واقعہ صلیب کے بعد کے ابتدائی برسوں ہی کی تھی۔

(كتاب كاصفحه نمبر206)

اب ایک سوال عل طلب رہ جاتا ہے کہ حضرت مسیح" نے واقعہ صلیب کے بعد جن دو اقوام میں "بلیخ کی وہ کمال آباد تھیں ؟ مسٹر نوٹو دیج کی کتاب میں ان اقوام کے لئے دو لفظ استعال کے گئے ہیں ایک " GUEBRES" یعنی آتش پرست جو در اصل فاری لفظ "کیر" کی انگریزی شکل ہے۔ دوسرا لفظ "PAGANS" ہے جس کے معنی بین "فیر اہل کتاب نہ ہوں بلکہ مظاہر پرست مشرک اور بت رست ہوں۔

سب جانتے ہیں کہ آتش پرست جنیں پاری بھی کتے ہیں ایران میں آباد سے اور سے اور اقد صلیب کے بعد ابتدائی برسوں میں ایران تشریف لئے گئے تھے اور وہاں آباد آتش پرستوں کو تبلغ کی تھی۔

بت پرستول میں تبلیغ دوسری قوم سے حضرت مسیح نے صلیب کے بعد تبلیغ کی وہ مظاہر برست مشرک اور

پس ان شواہر سے عابت ہوجاتا ہے کہ حضرت مسے "ابتدائی عمر میں ایران "
ہندوستان اور چین تشریف نہیں لائے بلکہ واقعہ صلیب کے بعد آپ نے یہ سفر اختیار
کیا اور ان اطراف میں کی آپ کا پہلا اور آخری سفر تھا۔

کرشتہ صفحات میں آپ پڑھ کھے ہیں کہ حضرت سے " نے بریمنوں اور کمشتریوں

کی انہیں سمارا دیا اور بریمنوں

کی فرجی اور ساجی اجارہ داری کو چیلئے کیا (بدھ دستاویزات کی روسے) سے دیکھ کر گورے
کی فرجی اور ساجی اجارہ داری کو چیلئے کیا (بدھ دستاویزات کی روسے) سے دیکھ کر گورے
پروہتوں (برے پنڈتوں) اور فوجی افسروں (کمشتریوں) کو سے خیال گزرا کہ حضرت سے "
اچھوتوں اور ویثوں کو ان کے خلاف بحرکا رہے ہیں چنانچہ انہوں نے آپ کو قتل کرنے کا
فیصلہ کر لیا۔ اس مقصد کے لئے انہوں نے اپنے کارندے حضرت سے "کی تلاش میں
دوانہ کر دیئے "کمراچھوتوں کو بریمنوں اور کمشتریوں کے اس منصوبے کا علم ہو گیا اور
دوانہ کر دیئے "کمراچھوتوں کو بریمنوں اور کمشتریوں کے اس منصوبے کا علم ہو گیا اور
انہوں نے حضرت سے "کو اس سے آگاہ کر دیا چنانچہ آپ رات کی آرکی میں جگنا تھ
انہوں نے حضرت سے "کو اس سے آگاہ کر دیا چنانچہ آپ رات کی آرکی میں جگنا تھ
انہوں نے حضرت میے "کو اس سے آگاہ کر دیا چنانچہ آپ رات کی آرکی میں جگنا تھ
انہوں کے بعد جناب مسیم "نے نیپال کے بہاڑوں کو چھوڑ دیا اور مغرب کی طرف دوانہ ہو
گئے۔ (26)

رون المراق من مقيم موت المراق المراق من مقيم موت اور پير كويا جَبَناته سے روان موكر حضرت مسيح نيپال كے بها دوں ميں مقيم موت اور پير کا مطالعہ کیا اور شکیل علم کے بعد چند سال بطور ڈاکٹر پیٹس کرنا رہا۔ ابھی وہ نوجوان ہی تھا کہ اس نے خواب و یکھا کہ اسے سفید شہر (White City) تقیر کرنے کا تھم دیا گیا ہے۔ سفید شہر سے مراد سے بھی کہ وہ بیوع کی مقدس زندگی کے واقعات اور حقیقی سرگزشت کو واضح کرے چنانچہ مورخ لیوی نے اس کام میں چالیس سال صرف کئے۔ اس نے بیہ دیت تلاش و تحقیق کے علاوہ وعا اور عبادت میں گزاری ۔ اس تلاش و تحقیق کے بعد اسے جو کچھ ملا وہ اس نے اپنی تحقیق وستاویز "دی اکورین گا سپل" کی صورت میں چیش بعد اسے جو کچھ ملا وہ اس نے اپنی تحقیق ضیس تھا بلکہ اپنے ندہب کا بہت برنا عالم اور کڑ فرجی مفکر تھا دو سرے الفاظ میں "نمیاد پرست" تھا۔ ایسے کڑ فرجی عالم اور مورخ کے فرجی مفکر تھا دو سرے الفاظ میں "نمیاد پرست" تھا۔ ایسے کڑ فرجی عالم اور مورخ کے بارے میں تصور بھی نہیں کیا جا سکا کہ وہ دائستہ طور پر اپنے "خداوند" سے کوئی الی بات منظر میں مورخ ساوی ڈولنگ کی اس تحقیق وستاویز کا مطالعہ سے کری ہوئی ہوگی اس پس منظر میں مورخ لیوی ڈولنگ کی اس شخصیق وستاویز کا مطالعہ سے کے وستاویز کی دوسے :۔

حفرت می نیال سے مغرب کی طرف جا رہے تھے کہ رائے میں آپ کو آجروں كا ايك قاظم لما جو تبت سے تشمير كے رائے لاہور جا رہا تھا' اس قافلے ميں بعض ايسے لوگ بھی شامل تھے جو حضرت مسيح سے تبت میں ملاقات کر چکے تھے اور وہاں آپ تے جو روحانی انقلاب برپاکیا تھا اس کا بھی مشاہرہ کر کیلے تھے۔ اس قافلے کے لوگوں کو بھی حضرت مسيح" نے تبلیغ کی۔ قافلے کے لوگ حضرت مسيح" سے ملاقات کر کے اور آپ کے نصائح س كربست متاثر موئے- اس تاریخی وستاویز میں بنایا گیا ہے كه جب قافلے كے لوگوں کو معلوم ہوا کہ حضرت مسيح لاہور جا رہے ہیں اور ان کے پاس سواری شمیں ہے تو انہوں نے اعلیٰ نسل کا ایک اونٹ آپ کی نذر کیا' اس پر عمدہ عماری رکھی اور دو سرا ضروری سازوسامان دے کرائے ساتھ شریک سنرکرلیا اس طرح حضرت مسیح اپنی زندگی کی طویل زین مسافرت میں شاید کہلی بار ایک آرام دہ سواری پر بیٹھ کرعازم سفر ہوئے۔ حفرت مسي "جب لابور بني تو "A jai nin" (اج سند) في بت سے پروہول كى معیت میں آپ کا نمایت برتیاک استقبال کیا اس طرح لا مور کی سرزین کو خدا وند تعالی ك ايك عظيم پنيبرى قدم بوى كاشرف حاصل موا- لامورين حضرت مي جب تك مقیم رے "اج نند" ہی آپ کی میزمانی کا فرض ادا کرتا رہا۔ اج نند کو حضرت مسیم" فے

دہاں سے دو سری منزل کی طرف روانہ ہو گئے۔ نیپال میں آپ اکی سرا میوں نے متعلق تفاصیل ابھی سامنے نہیں آئیں نہ ابھی تک یہ معلوم ہو سکا کہ آپ کی دو سری منزل کون ی تقی البتہ ایک حالیہ آریخی وستاویز سے اس چونکا دینے والی حقیقت کا علم ہوا ہے کہ حضرت میں البتہ ایک حالیہ آریخی شرمیں بھی حضرت میں البتہ ایک حالیہ تفریل کررے شے اور پھھ مدت آپ نے اس آریخی شرمیں بھی قیام فرمایا تھا جس کی پچھ تفصیل ذیل میں درج کی جاتی ہے۔ یماں اس امری صراحت مناسب ہوگی کہ لاہور آج سے قریبا "تین ہزار سال قبل را چندر جی کے بیٹے «لوہو" نے مناسب ہوگی کہ لاہور آج سے قریبا "تین ہزار سال قبل را چندر جی کے بیٹے «لوہو" نے آباد کیا تھا ("خلا منہ التواریخ" صفحہ سمالا مولفہ سجان رائے بنالوی "جی اینڈ سنوریلی ۱۹۸۸م)

ميح لابور ميں

بنارس مندوول کا متبرک مقام ہے جمال برصغیرے کونے کونے سے لوگ یا تراکی غرض سے جاتے تھے اس لئے اس شرمیں قیام کے دوران معزت می کا قات مخلف علاقوں کے لوگوں سے ہوئی ہوگی ان میں کشمیر ، پنجاب اور صوبہ سرحد کے لوگ مجمی شامل مول کے چانچہ تاریخ میں لاہور کے ایک برامن "AJAININ" لین اج نو کا نام آیا ہے جو بنارس کے دوران قیام میں معرّت میے " سے ملا تھا اور ان سے فیض حاصل کیا تھا بنات اج مند کو حضرت میں سے اتن عقیدت ہو گئی کہ غالبا" اس لے آپ کو اپنے وطن (الهور) آنے كى وعوت دى- جب حضرت مسيم" نيال سے روانہ موت تو "برھ لاما" کی دستاویز کی رو سے آپ نے مغرب کی طرف سفر کیا تھا اور سب جانتے ہیں کہ بنارس ا رہے اور نیال تیوں سے مغرب کی طرف لاہور واقع ہے۔ حال بی میں ایک نئی آریخی وستاویز مظرعام پر آئی ہے یہ ایک مسیحی مورخ مسرلیوی ڈولنگ (Levi Dowling) کی کتاب (The Aquarian Gospel) ہے فاضل مورخ لیوی ڈولگ کوئی معمولی تاریخ نویس نمیں تھا بلکہ با تبل کا بہت برا عالم بھی تھا۔ لیوی ۱۸۸۴ء میں امریکہ کے شربیلی ولی (Belle Ville) میں پیدا ہوا۔ وہ اسکاش اور و یکس خاندان کے وزیر کا پیٹا تھا۔ اس نے ادا کل عمر بی میں زندگی کے مخلف پہلوؤں پر غور کرنا شروع کر دیا تھا۔ ابھی سولہ سال کا تھا کہ تبلیغ کا آغاز کیا اور ۱۸ سال کی عمر میں ایک چھوٹے سے محرجا کا پادری مقرر ہوا۔ بیں سال کی عمر میں امریکی فوج میں بطور یاوری شامل ہو گیا' اس کے بعد اس نے علم طب

کے بعد این میزمان اور عقید شندول کو خدا حافظ کنا اور این اون پر سوار ہو کرعازم سفر ہو گئے۔ ا

"And he Crossed The Country of the five rivers ""

" کویا مورخ لیوی دُاوُلنگ نے جو شخیق پیش کی ہے اس کی ایک اور مشند ذریعے سے

مجی تقدیق ہوگی جس میں بتایا گیا ہے کہ حضرت میج پنجاب تشریف لائے تھے۔

لاہور سے حضرت میج کشمیر تشریف لے گئے جو آپ کی آخری منزل تھی۔ اپنی باتی زندگی آپ نے اس جنت ارضی میں گزاری درج ذیل تقائق اس کی تائید کرتے ہیں۔

مسیح کا کا نثیر کرتے ہیں۔

پچھ دت قبل لندن سے ایک کتاب شائع ہوئی تھی جس کے مصنف مسٹراوامیم برک (O. M. Burke) نامی میری سیاح نے یہ انکشاف کیا کہ افغانستان کے صوبے ہرات میں ایک چھوٹا سا فرقہ ہے جو اپنے آپ کو ووقیدی ابن مریم نامری کاشمیری" کا پیرو کار کہتا ہے۔ یہ لوگ عیسی ابن مریم کے پیرو کار ہونے کے باوجود خود کو مسلمان بھی کہتے ہیں اور ہرات کے بہت سے دیمات میں ان کی آبادیاں ہیں مگران کا مرکز شرہرات ہے۔ ایسا

P.145 Published By Butch in Son and Co London (1895)

دین کے بہت ہے امرارو رموز سکھائے۔ آپ نے اسے بتایا کہ انسان کس طرح آگی ا یانی اور زمین کے ماحول پر قابو یا سکتا ہے۔ جناب میج کے اسبے نند کو وہ روحانی طریقے تعلیم کئے جنہیں اختیار کرکے انسان میں اپنے وشمنوں کو معاف کر دینے کا حوصلہ پیدا ہو جاتا ہے اور وہ گناہوں کو دھو ڈالیا ہے۔

ایک روز کا واقعہ ہے کہ حضرت میے اسے ندکے ساتھ ایک مندر میں بیٹے ہوئے سے کہ ذیو ڈھی کے پاس سے ایک طائفہ گزرائید لوگ کھیل تناشے کرکے اور گا بجا کر اپنی روزی کماتے تھے۔ گانے والوں کا یہ طائفہ مندر کے پاس بہنچ کررک گیا اور اپنے فن کا مظاہرہ کرنے لگا۔ حضرت میں سے اے ند کو مخاطب کرکے فرمایا کہ یہ گانا ہو آج تم نے سنا ہے ان غام کار لوکوں کی اپنی تخلیق نہیں اور نہ اسے ان کی غیر معمولی ذہانت کا شاہکار کمنا درست ہو گا اگر یہ ہزار سال بھی مشق کرتے رہتے تو بھی ساز و آواز ہیں یہ مناہکار کمنا درست ہو گا اگر یہ ہزار سال بھی مشق کرتے رہتے تو بھی ساز و آواز ہیں یہ موتی ہیں۔ آج سے دس ہزار سال قبل انسان نے پرندوں کی مدھر آوازیں سی تھیں سے ہوتی ہیں۔ آج سے دس ہزار سال قبل انسان نے پرندوں کی مدھر آوازیں سی تھیں یہ موتی ہیں۔ آج سے دس ہزار سال قبل انسان نے پرندوں کی مدھر آوازیں سی تھیں یہ دستاہ تھی بہیں سے اس نے نغمہ و موسیقی کا شعور حاصل کیا۔"اس کے بعد وستاہ پر بی بتایا گیا ہے کہ حضرت میں سے اس نے نغمہ و موسیقی کا شعور حاصل کیا۔ "اس کے بعد وستاہ پر بی بتایا گیا ہے کہ حضرت میں سے اس نے نغمہ و موسیقی کا شعور حاصل کیا۔ "اس کے بعد وستاہ پر بی بتایا گیا ہے کہ حضرت میں سے اس نے ناخہ و موسیقی کا شعور کی اور پھر انہیں بھی تبلیغ فرمائی۔

لاہور کے دوران قیام میں حضرت میے " نے بہت سے بیاروں کو محتیاب کیا اور اہل اہور کو قیمی نصائح فرمائیں و ساویز کی رو سے "لاہور کے عوام الناس کو اپنے پیغام کی "بلنے کی" آپ آ نے نصیحت فرمائی کہ اگر تم اپنی زندگی میں کوئی بہتر نتیجہ حاصل کرنا چاہتے ہو تو ایک دو سرے کی بدو کرو آپ آپ نے فرمایا کہ ہم اس لئے امیر نہیں کہ ہمارے پاس بے حساب دوفت ہے بلکہ ہماری اصل دوفت تو وہی ہوتی ہے جو ہم دو سروں میں بائٹ ویت ہیں بس وہی ہماری اصل دوفت تو وہی ہوتی ہے جو ہم دو سروں میں بائٹ ویت ہیں بس وہی ہمارے حساب میں درج ہوگی۔ فرمایا کہ اگر تم کمل ' بحر پور اور مثالی زندگی کرارنا چاہتے ہو تو اپنے آپ کو نوع انسانی کی خدمت کے لئے دقف کردو اور اپنی زندگی اس طرح گزارو جیسے کمتر طبقے کے لوگ گزارتے ہیں لیعنی غرباؤ مساکین۔ مسرح شرح میں ہمت طویل مدت نہیں گزاری بلکہ کھے عرصہ قیام کرنے دھرے میں میں شرح میں ہمت طویل مدت نہیں گزاری بلکہ کھے عرصہ قیام کرنے

[&]quot;The Aquarian Gospel of Jesus-The christ," by Levi Dowling Ch.37

PP 67-68 Seventh edition, 1920 Published by L.N. Fowler and

Company, Ludgate Circus, London, E.C.4

of "The Life of Saint Issa" Ch: of "the Unknowne Life of Christ"

اگر جناب مسيح اپ وطن فلطين سے اجرت كركے تشمير نہ گئے ہوتے اور انہوں في دبال مستقل سكونت نہ اختيار كرلى ہوتى تو ايك قديم مسيحى فرقے كے لوگ جناب مسيح كو مجھى «كشميرى» نه كہتے اور نه اس فرقے كے قائدين اور سربراہ اس عقيدے پر صديول سے قائم ہوتے۔

ہندوؤں کی معتبرکتب کی شہادت

آئے اب ہندوستان اور کشمیر کی تاریخ سے تعلق رکھنے والی اندرونی شادتوں پر غور کریں کہ وہ کیا کہتی ہیں؟ ہندووں کی قدیم کتاب "بھوشیامہا پران" ہے جو پنڈت "ستا" نامی ایک ہندو فاضل نے آج سے صدیوں قبل تالیف کی تھی گراس میں عمد بہ عمد اضافے کئے جاتے رہے آ کہ اسے زیادہ سے زیادہ سے زیادہ علی اسے ہندوستان کی قدیم ترین تاریخ بھی کمہ سکتے ہیں۔ مشہور آریہ اہل قلم مماشہ سکتمن نے اس کتاب کے مندرجات پر جو تبھرہ شائع کیا تھا اس کا ایک اقتباس :۔

بھوشیا مہا پران کے بیان کے مطابق موی کے پیرو (لینی یمودی) ہندوستان کے مخصوص برہنی علاقوں کے سوائے سارے جگت (ملک) میں چھلے ہوئے ہیں (اصل الفاظ بیہ ہیں)

"مروسوتی ندی کے پوتر برہم ورت کے ماسوا سارا جگت ملجھ اچاریہ موئی کے پیرو کاروں سے بھرا پڑا ہے۔" اس کتاب میں یہ بھی وضاحت موجود ہے کہ عیسی مسیح" ہمالہ دیش میں آئے اور انہوں نے اپنے دین کی تبلغ کی۔ (30)

المویا ہندووں کی اس قدیم ترین کتاب سے دو باتیں ثابت ہو گئیں ایک یہ کہ حضرت موکا کے پیرو (بی اسرائیل) ہندوستان کے ایک مخصوص علاقے کو چھوڑ کرسارے ملک میں آباد تھے صرف آباد ہی نہیں تھے بلکہ "بھرے پڑے تھے" لینی کثیر تعداد میں آباد تھے جنہیں حضرت مسیح" اپنی گم شدہ "بھیڑیں" (قبائل بی اسرائیل) قرار دیتے ہیں اور جنہیں حلاش کرنے کے لئے جانے کا آپ نے بار بار عندیہ دیا۔ دوسری حقیقت یہ ثابت ہوتی ہد دیاب میں آبائے کہ جناب مسیح" بی اسرائیل کے قبائل کی تلاش اور انہیں تبلیخ کرنے کی غرض سے ہندوستان آئے اور جس علاقے میں آپ نے مستقل قیام کیا "بعوشیا مها پران" نامی اس موسوم کیا گیا ہے کیونکہ کتاب میں اے "جمالہ دیش" (جالیائی ریاست) کے نام سے موسوم کیا گیا ہے کیونکہ

معلوم ہو آ ہے کہ یہ لوگ زمانہ قدیم میں مشرقی ایران کے یورپی مبلغوں کے زیر اثر عیدائی ہو گئے تھے لیکن جب عربول نے افغانستان فتح کیا تو مسلمان ہو گئے گر اپنے پہلے میرائی ہو گئے تھے لیکن جب اور جناب میرج سے اپنی نبعت پر زور دیتے رہے۔ ان لوگوں کے عقیدے کی رو سے حفرت میرج صلیب پر وفات پانے سے محفوظ ہے اور :۔

"صلیب سے اترنے کے بعد ان کے دوستوں نے انہیں چھپا لیا اور ہندوستان کی طرف نقل مکانی کرنے میں ان کی مدد کی بوز آسف ہی مسیح شے۔" (27)

یہ مسیحی مصنف (او 'ایم 'برک) لکھتا ہے کہ اس فرقے کے موجودہ پیشوا کا نام ابا یکی ہے جو اپنے آپ کو حضرت مسیح کی ساٹھویں پشت کا امیر فرقہ قرار دیتے ہیں ان کے پاس ابقول خود) حضرت مسیح کی زندگی کے صبیح حالات محفوظ ہیں اور ایک کتاب بھی ہے جس کا نام "احادیث المسیح" ہے یہ ان کی مقدس کتاب ہے (28)

جرات میں آباد قدیمی عیسائیوں کے اس فرقے کی نشاندہی جس مغربی سیاح نے کی ہے وہ خودافغانستان گیا تھا اور اس وقت کے امیر فرقہ ابا کیل سے ملاقات کرکے ان لوگوں کے عقائد معلوم کئے تھے۔ ان عقائد کی روسے حضرت میں صلیبی موت سے پچ نکلے تھے اور اپنے دوستوں کی مدد سے ہندوستان کی طرف ججرت کر گئے تھے۔ یہ فاضل سیاح اس حقیقت کی بھی نشاندہی کرتا ہے کہ ابا یکی کے فرقہ والوں کا عقیدہ ہے کہ جناب مسے سے ہندوستان آکر اپنی زندگی کا برا حصہ کشمیر میں گزارا چنانچہ وہ کہتا ہے کہ با

"اس فرقے کے عقائد کے مطابق جناب مسے النعان (فلطین) سے ترک وطن کر کے اپنے دوستوں کی امداد سے مندوستان چلے گئے اور وہاں کشمیر نامی علاقے میں سکونت اختیار کرلی۔ اس فرقے کے بانی جناب مسے اکو:۔

وعيسلي ابن مريم ناصري كشميري" (29)

کے نام سے موسوم کرتے ہیں گویا یہ لوگ حضرت مسیح کی دو نسبتوں کا وعوی کرتے ہیں اور انہیں درست تسلیم کرتے ہیں۔ ایک نسبت "ناصری" جو ان کے آبائی وطن "نامرہ" سے تعلق رکھتی ہے اور دوسری نسبت "دکشمیری" جو حضرت مسیح کے وطن ٹائی ودکشمیر" سے تعلق رکھتی ہے۔

تشميركوه مالد ك وامن مين واقع ب-

یہ تو ہندوؤں کی قدیم ترین سنگرت کی کتاب پر ایک آرمیہ اہل قلم کا تبعرہ تھا آئے اب سنگرت کی اصل کتاب کے ایک ورق کامطالعہ کریں۔اس ورق کا ترجمہ سنگرت کے بہت برے ہندو فاضل پر وفیسرڈی ڈی کوسامبی (Professor, D. D. Kosambi) نے کیا ہے جو ''ٹاٹا انسٹی ٹیوٹ آف فنڈا مشار میرج بمبئی''سے وابستہ تھے اس ترجمہ کی روسے:۔

"اک روز ساکا (قوم) کا سردار (راجہ) سالواہمن کوہ ہمالہ کی بلند چوٹیوں کی طرف کیا جب وہ "اک روز ساکا (قوم) کا سردار (راجہ) سالواہمن کے نام سے بھی موسوم کیا جب وہ "جن" قوم کی سرز بین پر پہنچا (جے کشان (Kushans) کے نام سے بھی موسوم کیا جا آئے) تو اس طاقتور بادشاہ (سالواہمن) نے ایک پاکباز شخص کو دیکھا جو سفید رنگ کا تھا اور سفید ہی لباس میں ملبوس تھا۔ بادشاہ (سالواہمن) نے اس سے دریافت کیا کہ "تم کون ہو؟" اس بزرگ نے جواب دیا کہ میں خدا کے بیٹے کے نام سے معروف ہوں جو ایک کنواری کے بطن سے پیدا ہوا تھا۔ میں کچھ (لیمنی غیر ہندووں) میں تبلیغ کر تا ہوں اور سچائی پر فابت قدم ہوں۔ بادشاہ سالواہمن نے اس سے مزید دریافت کیا کہ تممارے ند جب کے کیااصول ہیں۔ اس بزرگ نے جواب دیا کہ اس سے مزید دریافت کیا کہ تممارے ند جب کے کیااصول ہیں۔ اس بزرگ نے جواب دیا کہ اے عظیم بادشاہ! جب سچائی کا خاتمہ ہو گیا اور غیر ہندووں (لیمنی اس اخلاقی قدریں دم قور گئیں تو ان برائیوں کے قدارک کے لئے میں مسیحا بن اسرائیل) میں اخلاقی قدریں دم قور گئیں تو ان برائیوں کے قدارک کے لئے میں مسیحا بن

سنسکرت کی عبارت میں مصنفین نے حاشیہ آرائی بھی کی ہے۔ بعض جگہ ان کی نگاہ مطالب تک نہ پہنچ سکی اور انہوں نے اپنے ذاتی خیالات کی آمیزش کر کے ابہام پیدا کردیا۔ الیابی ایک مقام وہ ہے جہال حفرت مسے گو "ایھا مسی" کے نام سے متعارف کروایا گیا گر الیابی الی ورق کے فاضل مترجم پروفیسر" ڈی ڈی کوسامبی" نے ایک وضاحتی نوٹ لکھ کر آئینے کا میارا گردوغہار صاف کردیا۔ موصوف لکھتے ہیں کہ :۔

"اس بیان کا انداز زبری داستانوں جیسا ہے اس میں جس مخصیت کو "اِهامسی" کا نام دیا گیا ہے وہ دراصل واضح طور پر یسوع مسی ہی ہیں" (32)

خلاصه بحث

كويا خود غير متعضب مسيحي مورخون بندواوربده فالملول اوربت سے مسلمان مورخول

اور زہبی دانشوروں نے اس حقیقت کا اعتراف کیاہے کہ حضرت مسح کو صلیب پر چڑھا کر ہلاک کرنے کی کوشش ضرور کی گئی مگریہ کوشش کامیاب نہیں ہو سکی اور حضرت مسح انہ صرف صلبی موت سے محفوظ رہے بلکہ اسے دوست اور عقید جندول کی مدوسے ترک وطن كرك بحفاظت دمشق پنتي ميں كامياب مو كئے-وہال سے تعمين كر كم مطلم وہال سے بابل ونیزاے ہوتے ہوئے آپ ایران تشریف لائے۔ ایران میں آپ کا پر جوش خرمقدم کیا گیا۔ یمال بھی آپ نے تبلیغ و ہدایت کا کام جاری رکھا۔ یمال سے افغانتان اور افغانستان سے موجودہ باکستان کے شر عیک ال ہوتے ہوئے جناب میے ہندوستان کے صوبہ ا ژیبہ تفریف لے گئے۔ ا ژیبہ اور اس کے بعد بنارس میں آپ کے قریبا سچہ سال گذارے اوریمان آبادین اسرائیل میں تبلیغ ک- برجمنون اور محشربون نے معرت مسی می شدید مخالفت کی کیونکہ آپ ویٹوں اور شودروں کی حالت زارہے بہت متاثر ہوئے تھے اور ان پر شفقت فرماتے تھے حضرت مسے کاب طرز عمل اونچی ذات کے ان ہندؤوں کو ناگوار گذرا اوروہ آپ کو من کرنے کے در بے ہو گئے۔ آخر آپ وہاں سے نیپال چلے گئے 'نیپال سے تبت اور تبت سے لاہور تشریف لے گئے۔حضرت میے کی آخری منزل کشمیر تھی جمال بنی اسرائیل کی سب سے بدی تعداد آباد تھی۔ یمال کے حکمران راجہ سالوا بن نے حضرت میں سے سوال کیا که آپ کون بیں اور آپ کا ند ہب کیا ہے؟ سنسکرت کی قدیم ترین کتاب "بھوشیا مهاران" كى روے آپ " نے جواب دیا كہ "ميں غير مندؤوں كے ملك سے آیا موں اليك كنواري كے بطن سے بیدا موا موں اور سیائی کی تبلیج کر ماموں"۔

سے بہت غور کا مقام ہے۔ حضرت می کا یہ بیان سنسرت کی ایک قدیم کتاب میں ورج ہے۔ اگر جناب میں گئے اور وہاں کے حکرال سے آپ کی کفتگو نہیں ہوئی تو صدیوں پرانے ایک غیر عیمائی مورخ کو یہ واقعہ اپنی کتاب میں درج کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ اس میں اس کا کیا مفاد تھا۔ یہ قواس وقت کی بات ہے جب اسلام بھی دنیا میں نہیں آیا

تھااور نہ مسیحت کو غلبہ حاصل ہوا تھا۔ پھر سنسکرت کے اس مورخ کو کیے معلوم ہوگیا کہ دنیا میں ایک محض ایسا بھی گذرا ہے جو کنواری کے بطن سے پیدا ہوا تھا'ایک غیر ملک سے تشمیر

آیا تھا' خود کو "میج" یا "میجا" کہنا تھا اور دعویٰ کرنا تھا کہ وہ رائی کا مبلغ ہے۔ اس سے

پوری طرح ابت ہو جاتا ہے کہ حضرت مسيح واقعہ صليب كے بعد مندوستان تشريف لاكے

طویل سفرپر روانہ ہو گئے اور پھر مشرق میں طاہر ہوئے چو نکہ حضرت مسی کو آسان پر بھایا جا
چکا تھا اس لئے اگر یہ طابت ہو جا تا ہے کہ واقعہ مسلب کے بعد حضرت مسی مشرق کی طرف
ہجرت کر گئے تھے اور وہیں سے ظاہر ہوئے قر موجودہ مسیحیت کی ساری عمارت زیش ہوس ہو
جاتی اس لئے مرقس کی انجیل سے یہ عبارت ہی حذف کردی گئی لیکن با کبل کے عالم مشری
قر کیوری کی نشاندہ کی بعد اب یہ طابت ہو گیا ہے کہ یہ عبارت ابتدا میں انجیل کا حصہ
تقی جو اس امر کا جوت ہے کہ حضرت مسی واقعہ صلیب کے بعد ہجرت کرکے مشرق کی طرف
تھی جو اس امر کا جوت ہے کہ حضرت مسی تواسے انجیل سے کیوں حذف کیا گیا کہ:۔
تاکہ سے اگر اس عبارت کا یہ منہوم نہیں تواسے انجیل سے کیوں حذف کیا گیا کہ:۔
دور وس کے بعد یہوع مشرق سے طاہر ہوا۔"

حواله جات

(i) "The LOST Books of The Bible" (The World Publishing Company New York

1944 Second Part Forgotten Books Of Eden)

The Odes of, Solomon, Ode verses 14,15

- (2) "Aspects Of Antiquity" By Mi. Finley-London 1968, P-190
- (3) "Early Spread of Christianity" By Mingana Ron-Gmans Green And Company 1926, P-67

(4) "وروشته الصفا" مولغه محرين خاوند شاه بن محود المعروف ميرا خوى جلد تمبرا صفحه تمبر 130

(5) "Jesus In Rome" By Robert Graves And Joshua Podro (Cassell And

Company LTD London, P-30

(6) "Jesus In rome", P-26, 27

(6-A) "Jesus In Rome", P-37

(7) "Jesus Lived in India" By Holger Kersten P-179

(8) تغيرابن جرير جلد نمبر3 صغه 197

(9) بحارالانوار جلد نمبرة صفحه 328

(A-9) و عربستان میں مسیحیت "مولف پاوری سلطان محمد پال صفحہ 13 مطبوعہ ریلیمس بک سوسائٹ لاہور (1945)

(10) بحار الانوار جلد نميرة صفحه 331

اور تشمیر آپ می آخری منزل تقی-انجیل میں تحریف کا مازہ انکشاف سیار کی ازار میں تحریف کا مازہ انکشاف سیار کی انداز ہوئے ہوئے ہے۔

سے باب لکھا جا چکا تھا کہ ایک بہت ہی تلخ حقیقت کا انکشاف ہوا۔ اس انکشاف کا تعلق انجیل میں تریف ہے ہے ' تریف بھی ایسی جس سے معزت میج کی روداو حیات کو یکسر تبدیل کرنے اور آپ کا مقدس مشن تباہ کرنے کی کوشش کی مخی اس کا مختفر سا جائزہ الماحظہ فرمائے۔

یہ ایک الی آریخی حقیقت ہے جس کا انکار شیں کیا جا سکتا کہ انجیلیں مرتب کرنے والوں نے ان میں وقا "رو بدل کئے آکہ لوگ ان حقائق تک نہ پہنچ جا ئیں جو پادر ایول کے مفادات کے خلاف شے اور جن پر وہ پروہ ڈالنا چاہجے تھے۔ بعض مقامت پر تو الی عبارتوں کو سرے سے انجیل میں سے نکال ہی ویا گیا اس کی ایک مثال مرقس کی انجیل ہے ' اس کے آخری صفح کی ایک اہم ترین عبارت حذف کر دی گئی جو پہلے مرقس کے نسخ میں موجود تھی۔ اس علی بد دیا نتی کی نشاندہی بائیل کے شرہ آفاق عالم دوسی آر گریگوری'' موجود تھی۔ اس علی بد دیا نتی کی نشاندہی بائیل کا انا بلند بایہ 'مسلم اور معتبر عالم تھا کہ اس کی بات کو رد کرنے کی کوئی محض آسانی سے جرات نہیں کر سکتا۔ مشر کریگوری نے مرقس کی بات کو رد کرنے کی کوئی محض آسانی سے جرات نہیں کر سکتا۔ مشر کریگوری نے مرقس کی انجیل کی جن آبیات کے بارے میں نشاندہی کی ہے وہ ورج ذیل ہیں۔

یل کی جن آیات نے بارے میں نشاندی کی ہے وہ دری دیں ہیں۔ "اور مخضرا الان تمام امور کا اعلان کر دیا گیا جو پھرس سے متعلق تھے۔ انہوں نے (بیوع کی تعلیم) کو پھیلایا۔ اور اس کے بعد بیوع مشرق سے ظاہر ہوا۔ اور (اپٹے شاگر دول کو) مغرب تک بھجوایا

ان کے ذریعے (یوع کی) پاک اور می باتیں پہچائی گئیں جو ابدی عجات کا باعث

تعين آهين-" (33)

"The Fifth gospel" P.168 by Prof : Fida Hassnain. Published

y Dastgir Publicatons Dastgir Hous Sirinagar, Kashmir. (1988)

ان آیات کا مفہوم ہید ہے کہ حضرت مسیح نے بطرس کو اپنے ٹائب کے طور پر مقرر ا اور ان کے بارے میں شاگرووں کو تمام ضروری ہدایات دیدیں اس کے بعد حضرت مسیح ا

مينح كالفراخرت

دوسرے دنیا سے رخصت ہونے کا وقت آگیا ہے۔ میں جس جگہ فوت ہو اوکا ات دیے فوت ہو اوکا ات دیے ہو اوکا ات دیے ہیں ان پر عمل کرنا سیائی کا راستہ کھی نہ چھوڑتا " است میں کمد کر اس نے اپنا مر شال کی طرف کر لیا اور منہ مشرق کی طرف اور چند لحوں کے بعد اپنی جان اپنے اللہ کے بیرد کردی۔

حضرت مسيح کے سوائح نگاروں اور خود انجیل نے جناب مسیح کی زندگی کے صرف وو اووار کا ذکر کیا۔ ایک ان کا بجین اور ایک جوانی اس کے بعد انہیں مار کر آسان پر چڑھا ویا کیکن ان ہی مسیحی علا اور وا نشوروں میں پچھ ایسے فاضل محفق بھی سے جن کے ذہن تعصب اور محک نظری سے پاک سے اس لئے مطاش و شخصی کے بعد جب ان پر سے حقیقت منکشف ہو گئی کہ حضرت مسیح نے طویل عمریائی تو انہوں نے اپنی طبعی دیا نتر اری کی وجہ سے اس کا اظہار کرنے سے گریز نہیں کیا۔ ان فاضل مورخوں اور وا نشوروں میں کی وجہ سے اس کا اظہار کرنے سے گریز نہیں کیا۔ ان فاضل مورخوں اور وا نشوروں میں سے ہم وو اصحاب کا حوالہ وینا چاہتے ہیں ایک ممتاز روحانی پیشوا بشپ اری ناس اور وا مرے ڈاکٹر اڈولف بارنیک (Dr. Adolf Harnaek) چنانچہ بشپ اری ناس نے تو بہت صراحت سے لکھا کہ :۔۔

- (11) "Jesus In Rome", P-14
- (12) "Jesus Lived In India," P-179
- (13) "The Unknown Life of Christ" By Nicolas, Notovitch, Translated From The French By Violet Crispe London: Butchinson and Co. 34, Pater Noster Row E.C. 1895 P-52, 53
- (14) "The Unknown Life Of Christ." P-120, 121
- (15) "The Unknown Life of Christ" P-161
- (16) "The Unknown Life of Christ P-162 to 167 21) محكمه و آخار قديمه يندكي ريورث 1903ء - 1902ء صفحہ 167
- (18) "Early History of India" By V.A. Smith P-219
- (19) The Kingdom of Christ By Peter Bamm (London, 1959) P-223
- (20) "TOMB OF YUZ-ASAPH,"
 - " A TREATISE BY PROF ; FIDA HASSNAIN . (SRINAGAR)
- (21) "In The World's Attic" By Lady Henriettas Merick P-215
- (22) "The Unknown Life of Christ", P-146
- (23)"The Unknown Life of Christ", P-146, 148
- (24) "The Unknown Life of Christ," P-148-151
- (25) "The Unknown Life of Christ," P-144 and Jesus Died In Kashmir", P-16
- (26) "The Unknown Life Of Christ," P-153
- (27) "Among the Dervishes" By O.M. Burke (London 1973) P-12
- (28) "Among The Dervishes," P-12
- (29) "Among The Dervishes" P-12 فا (30) بھوشیا مماران پرتی سرگ برب کھنڈا ادھیائے نمبر5 اشلوک نمبر 30 بحوالہ بھوشیا پران کی الوچنا شائع کردہ آرید کیکھک مہاشہ کشمن
- (31) "Jesus In Rome" P-76, 77
- (32) Jesus In Rome P-77
- (33) "The Fifth Gospel" P.168 By Prof. Fida Hassnain Published By Dastgir Publications Dastgir House Siri Nagar Kashmir (1988)

مسيح براهاي تک زنده رې

"الرو (بیوع) نے زندگی کا ہردور دیکھا وہ شیر خواروں کے لئے شیر خواری کے دور سے گزرا ، بچوں کے لئے اس نے بچپن کا دور دیکھا ، نوجوانوں کو مثالی نموند دکھانے کے لئے وہ نوجوانی کے دور سے گزرا اور انہیں پاکیزگی کی تعلیم دی عمر رسیدہ لوگوں کے درمیان اس نے ایک (عمر رسیدہ) بادی اور کمل انسان کی حیثیت سے زندگی گذاری وہ درات کی مرباندی کے لئے جدوجد کرتا رہا (کویا وہ ہردور کے لوگوں کے لئے عمل نمونہ قا) یمال تک کہ موت سے جمکنار ہو گیا۔" (1)

دوسرا حوالہ ڈاکٹر اڈولف کا ہے جو تلاش و شختین اور غورو فکر کے بعد آخر میہ متیجہ فکالنے پر مجبور ہو گئے کہ ف

یوع بقینا فوت ہو گئے (ہوں گے) انہوں نے پیدائش سے برها ہو اور موت تک انسانی زندگی کا ہر دور و یکھا اور طالات کا مقابلہ کیا (ہوگا)۔"(2)

گویا یہ دونوں فاضل محقق اور وانشور جو سیحی تھے یہ واضح نظریہ رکھتے تھے کہ حصرت سیح نے بچپن سے لے کر بردھا ہے تک زندگی کے سارے دور دیکھے اور پھر موت سے جمکنار ہوئے۔ ان کے اس نظریے کی ٹھوس بنیاد ہے یہ بنیاد عقلی ہونے کے علاوہ دین بھی ہے ورنہ دین کا سارا نظام تہہ و بالا اور بریاد ہو جائے۔ پیٹیبرانسانی زندگی کے ہر دور کے لئے کامل نمونہ لے کر آ تا ہے۔ آگر وہ صرف ایک یا دو ادوار کے لئے نمونہ دے کر دنیا سے چلا جائے تو گویا اس کا مشن ناکمل رہا اگر حضرت می جوانی بیں دنیا سے چلے گئے ان کی قوم کے لوگ صرف بچپن اور جوانی کے بارے بیں ان سے رہنمائی عاصل کر سکے انسیں کچھ معلوم نہ ہو سکا کہ اوجڑ عمراور بردھا ہے بیں کس طرح زندگی گزارتی چاہئے کے انسیس کچھ معلوم نہ ہو سکا کہ اوجڑ عمراور بردھا ہے بیں کس طرح زندگی گزارتی چاہئے کیونکہ ان کا پیٹیبراس کا عملی نمونہ و کھائے بغیری آسان پر جا بیٹھا اور انہیں تاریکی بیں کیونکہ ان کا پیٹیبراس کا عملی نمونہ و کھائے بغیری آسان پر جا بیٹھا اور انہیں تاریکی جس ٹاکم رہا۔ گاگ ٹوئے مارنے کے لئے چھوڑ گیا۔ اگر ابیا ہوا تو وہ حق پیٹیبری ادا کرنے بیں تلیم کرنا گام رہا۔ گاگ ٹوئے مارنے کے لئے چھوڑ گیا۔ اگر ابیا ہوا تو وہ حق پیٹیبری ادا کرنے بیں تاکام رہا۔ گاگ ٹوئے مارنے کے لئے تو تو داللہ تعالی کی ذات ہے جب پر پردتی ہے پیس تعلیم کرنا گھور کیا جائے تو اس کی زو تو خود اللہ تعالی کی ذات ہے جب پر پردتی ہے پیس تعلیم کرنا گھور کیا جائے تو اس کی زو تو خود اللہ تعالی کی ذات ہے جب پر پردتی ہے پیس تعلیم کرنا

را ہے گاکہ اللہ تعالیٰ نے حضرت مسیح کو ان کی قوم کے لئے کمل نمونہ بناکر بھیجا۔ آپ فی بچوں نوجوانوں پختہ عمراور بوڑھوں لینی ہر عمر کے لوگوں کے لئے ذندگی گذارنے کا عملی نمونہ پیش کیا۔ یمی وہ حقیقت ہے جو بہت سے مسیحی مورخ اور وانشور بھی اب بلا ججک بیان کر رہے ہیں۔ اس طرح قرآن علیم کے اس ارشاد عظیم کی تائید و تصدیق ہو رہی ہے کہ:۔

ويكلم الناس في المهدو كهلا الخ (آل عران آيت نمرام)

لینی وہ (مسیم) جولے (کم سی) اور بردھاپ (یا ادھیر عربی) بھی کلام کرے گا۔
کویا حضرت مسیم نے محد (کم سی کی عم) سے لے کر کھیل (بردھاپ) کی عمر تک کلام کر
کے بتا ویا کہ آپ نے زندگی کا ہر دور دیکھا اور ہر دور کے لئے آپ نمونہ لے کر آئے
تھے۔ قرآن حکیم کے مندرجہ بالا ارشاد میں اسی حقیقت کی طرف اشارہ کیا گیا ہے لیکن
اگر وہ ساس مال کی عمر میں فوت ہو گئے یا آسان پر جا بیٹھے تو کھیل (ادھیر عمر) میں تو کلام نہ

مسیح کی اہلی زندگی

اب ہم ایک ایسے موضوع کی طرف آتے ہیں ہواس سلطے کا سب سے زیادہ نازک اور پیچیدہ موضوع ہے بعنی حضرت مسیح کی اہلی زندگ۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ حضرت مسیح کی اہلی زندگ۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ حضرت مسیح کی حالت میں دنیا سے رخصت ہو گئے۔ آگر میہ درست ہے تواس کے معنی میہ ہوئے کہ حضرت مسیح کی قوم اپنے نبی سے اہلی زندگی کا کوئی نمونہ حاصل نہ کر سکی اور اسے معلوم نہ ہو سکا کہ انسان کو ایک اچھا شوہر اور اچھا ہاپ بننے کے لئے کس طرح زندگی گزارنی چاہیے۔ اس اعتراض سے بیخے کے لئے میں مطرک خیز موقف اختیار کیا گیا کہ جناب مسیح اپنی دو سری زندگی (بعث ٹانی) میں شادی کریں گے اور ان کے اولاد ہو گی دو سری بعثت سے میہ لوگ آسان سے جناب مسیح کی واپسی مراد لیتے ہیں گر میہ دیوالائی واستان تو اب ایک بے سروپا کمانی بن چک ہے۔ جب حضرت مسیح آسان پر گئے ہی نہیں تو واپس کماں سے آئیں گے۔ ان غلطی خوردہ لوگوں کو ''دو سری زندگی'' (بعث ٹانی) کے الفاظ نے مغالطے میں ڈال دیا۔ وراصل یماں بعث ٹانی سے مراد واقعہ صلیب کے بعد کی

زندگی ہے کیونکہ یہ ایک نئی زندگی تھی جو حضرت مسیح کو عطاکی گئی اب ہم اس اجمال کی تھوڑی می تفصیل بیان کرتے ہیں:۔

انجیل اور تاریخ دونوں سے طابت ہوتا ہے کہ مریم مگدلینی نام کی ایک خاتون حضرت مسح کے بہت قریب تھیں جب آپ کو صلیب پر چڑھایا گیا اس وقت بھی وہ موجود تھیں بھر جب آپ کو عارضی قبر میں رکھا گیا اس وقت بھی وہ حسرت بھری نظروں سے بیہ ولدوز منظرد کھے رہی تھیں۔ "سبت" گذرنے کے بعد جو خاتون سب سے پہلے حفرت میں کی قرر پنجیں وہ یی مریم گدلین تھیں۔ جناب مسح کے ایک ہم عصر سوائح نگار نے لکھا ہے کہ حضرت مسج کے ایک دوست جناب "العزر" (LAZARUS) کی ہمشیرہ جن کا نام مریم تھا حضرت مسے کی طرف رغبت رکھتی تھیں اور جناب مسی مجی کہ ابھی منصب ثبوت پر فائز نہیں ہوئے تھے اس نیک اور پاکیزہ کردار خاتون سے شادی کرنے کے خواہشند تھ گر الینی فرقے کے بزرگول نے جس سے حضرت میے بھی وابستہ تھے وونوں کو شادی کرنے سے روک دیا تھا کیونکہ حضرت مسیح " تبلیغ و تلقین کا جو کام (نبوت سے کبل) کر رہے تھے شادی اس میں حارج ہو رہی تھی انہیں قریبہ قریبہ اور شر شرسفر کرنا پرتا تھا وہ بھی پیدل' ان حالات میں بیوی بچوں کو ساتھ رکھنا ممکن نہیں تھا اس لئے حفرت میج "نے ایک صاحب کردار اور باعظمت انسان کی طرح اینے جذبات پر قابو پایا اور مریم سے شادی کا ارادہ ملتوی کر دیا۔ (3)

منصب نبوت پر سرفراز ہونے کے بعد ایک دور ایبا آیا جب آپ فی شادی کی اور بھض روایات کے مطابق مریم گلدلنی آپ کی رفیقہ حیات بنیں۔ واقعہ صلیب کے بعد جب آپ ترک وطن کر کے مشرق کی طرف روانہ ہوئے تو مریم گلدلنی آپ کے ساتھ محس گر موجووہ پاکتان کے مقام "مری" کے قریب پہنچ کر ان کا انقال ہو گیا۔
قابل ذکر بات یہ ہے کہ اب تو مغرب کے بہت سے مسیحی وانشور بھی تسلیم کرنے

گے ہیں کہ حضرت میں گادی ہو چی تھی اور واقعہ صلیب کے بعد ان کی بیوی ان کے ہیں کہ حضرت میں گا شوں ہو چی تھی اور واقعہ صلیب کے بعد ان کی بیوی ان کے ہمراہ فلطین سے ہجرت کر من تھیں چنانچہ چند سال قبل لندن کے متاز جریدے ''ٹائمز'' نے ایک فکر انگیز اور حقیقت افروز تحریر شائع کی تھی۔ صاحب تحریر میسی وانشور ہیں۔ موصوف لکھتے ہیں کہ :۔

دوکر مسجی خیال کا کوئی فض تو اس نظرید کو درست تسلیم نہیں کرے گا جو فلپ
کی انجیل میں بیان کیا گیا ہے کہ مریم مگدلین حضرت مسج کی شریک حیات تھیں مگریہ تو
فلا ہر ہے کہ واقعہ صلیب کے بعد دو خوا تین حضرت مسج کے ساتھ شریک سفررہیں (اور
دونوں کے نام مریم تھے) ان میں سے ایک مریم جناب سے کی والدہ تھیں اور دو سری
مریم کے بارے میں غالب خیال یہ ہے کہ وہ حضرت مسج کی رفیقہ حیات مریم (مگدلین)
تھیں۔ (۵- 3)

ایک قدیم فاری کتاب "فکارستان کشیم" کی روایت کے مطابق حضرت می ایک شادی کشیر میں کی تھی چنانچہ مصنف کتاب لکھتا ہے کہ کشمیر کے راجہ نے جو حضرت می شادی کشیر میں کی تھی چنانچہ مصنف کتاب لکھتا ہے کہ کشمیر کے راجہ نے جو حضرت میں گا بہت قدر دان تھا ایک روز آپ ہے عرض کیا کہ آپ تنا ذندگی گذار رہے ہیں آپ کی خدمت کے لئے ایک عورت ضرور آپ کے پاس ہوئی چاہئے اس نے پچھ عور تیں فتخب کر کے جناب میں گو پیش کیں گر آپ نے بہت بے پروائی سے جواب دیا کہ جھے کسی عورت کی ضرورت شیں اور نہ میں اسے بند کرتا ہوں کہ کسی عورت کو فرت کو ذبر سی عورت کی ضرورت شیں اور نہ میں اسے بند کرتا ہوں کہ کسی عورت کو ذبر سی میری خدمت پر مجبور کیا جائے لیکن راجہ مسلسل اصرار کرتا رہا آخر آپ نے نے ذبر سی میری خدمت پر مجبور کیا جائے لیکن راجہ مسلسل اصرار کرتا رہا آخر آپ نے ایک عورت کا عام ان مرحان" تھا یہ ایک عورت کا نام "مرحان" تھا یہ ویا کرے دعو دیا کرے اور گھر کا خیال رکھے۔ اس عورت کا نام "مرحان" تھا یہ وادی پہلگام کی (اسرائیل) لڑکی تھی۔ حضرت میں سے آپ کی اولاد بھی ہوئی۔ (4)

مسیع کے آخری کھات:

حضرت مسیع کی آخری ذندگی آرام و سکون سے گزری مری گر (کشمیر) کے محلّہ فانیار میں آپ بیار ہوئے 'عمر بھی حدیث فانیار میں آپ بیار ہوئے 'عمر بھی حدیث نبوی کی روسے قریباً ایک سوبیں سال کی ہو چی تھی۔(5)

جب آپ کا آخری وقت آیا تو آپ کے فادم خاص اور محبوب حواری جنہیں بعض مور غین نے تو اس اور محبوب حواری جنہیں بعض مور غین نے تو اس اور بعض نے ابا بد (Aba Bid) کا نام دیا ہے آپ کے پاس موجود سے سے یہ وہی تو اس تھ رہے سے آپ نے اس موجود سے یہ وہی تو اس کے ساتھ رہے سے آپ نے اس کے بعد اشیں مخاطب کر کے فرمایا کہ میں جمال فوت ہو جاؤل وہیں جھے وفن کرنا۔ اس کے بعد آپ نے اس نے بعد آپ نے اس نے بعد آپ نے اس نے بعد الفاظ جو آریخ نے آپ نے اس نے ناری کے آخری چند الفاظ جو آریخ نے ریکار ڈکر لئے یہ سے۔

"دبیں نے ان لوگوں کو اکٹھا کر دیا ہے جو بھوے جے لیک بٹی اسرائیل) اور جن کی طرف میں (نی بناک) جمیعا گیا تھا۔ یہ سے عقیدے کے لوگ ہیں۔ دنیا سے میرے رخصت ہوئے کا وقت آگیا ہے اب میرے جسم اور روح کے درمیان مفارقت ہوئے والی ہے۔ جو احکامات میں نے دیے ہیں ان پر عمل کرنا اور سجائی کا راستہ بھی نہ چھوڑنا اس راسے پر خوش دلی کے ساتھ گامزن رہنا۔" اس کے بعد آپ نے اپ اس شاگرد کو ہرایت فرمائی کہ میرے لئے تھوڑی می جگہ ہموار کردو" تب آپ اس جگہ ہیر پھیلا کرلیٹ ہرایت فرمائی کہ میرے لئے تھوڑی کی طرف اور چند کھوں کے بعد اپنی جان 'جان میں کے بعد اپنی جان 'جان آفریں کے بعد اپنی جان 'جان گاری طرف کر کردی (6) "افاللہ و افاللہ و افالیہ و افاللہ و افاللہ و افاللہ و افاللہ و افاللہ و افاللہ و افالیہ و افرون و شکہ و افرائی و

حصرت میں کی وصیت کے مطابق آپ کو اسی جگہ سپرد خاک کردیا گیا جمال آئے بھی اپ کا مزار مبارک مرجع خلائت ہے۔ بہت سے لوگ ہر روز نظے پیراس پر حاضری دیتے ہیں اور اس سے برکت حاصل کرتے ہیں۔ اس مزار کو جانے والے راستے پر جو بورڈ لگا ہوا ہے اس پر "بوز آسف" نبی کا نام درج ہے عام لوگ بس اتا ہی جانے ہیں کہ یہ قبر بوز آسف نام کے ایک نبی کی ہے۔ جو مغرب کی طرف واقع ایک دور دراز ملک سے آکر یسال مقیم ہوا تھا۔ یہ بوز آسف کون تھے؟ اس بارے میں انہیں اس سے زیادہ معلومات ماصل نہیں نہ یہ لوگ ان کے اصل نام سے واقف ہیں اگر انہیں بھی اس حقیقت کا علم عاصل نہیں نہ یہ لوگ ان کے اصل نام سے واقف ہیں اگر انہیں بھی اس حقیقت کا علم ہوا بھی تو جلانے نے اس پر پردے ڈال کر انہیں بھی ہے۔ جونا بھی ایسا بی

چاہے تما کیونکہ ہر امر کے ظہور کا ایک وقت مقرر ہوتا ہے ' ہر صدافت اپنے وقت پر ہی کملتی ہے۔ اگر سارے اسرار و رموز پچھلے لوگ بی بیان کر جاتے تو اگلوں کے لئے کیا' باتی رہتا۔ چنانچہ اب الیمی شادتیں منظرعام پر آگئی ہیں جن سے سے معلوم کرنا آسان ہو گیا ہے کہ یوز آسف کون تھے؟

يوز أوريسوع؟

یوز آسف دراصل وی نی اللہ سے جو فلسطین میں یبوع اور می کے نام سے مشہور سے جنیں یبودیوں نے مسلیب پر چڑھا کر ہلاک کرنے کی کوشش کی تھی گرجو صلبی موت سے جرت اکیز طور پر زندہ نی نظے سے اور شام کے راستے عرب عواق و ایران اور افغانستان سے گذرتے ہوئے پاکستان کے شر شیکسلا آئے سے وہاں سے راولپنڈی ہوتے ہوئے پہلے اڑیہ ' نیپال اور تبت گئے اور وہاں سے لاہور ہوتے ہوئے کشمیر جاکر مقیم ہو گئے اور عرطبی گزار کر سری گر میں فوت ہو گئے ہے۔ ان کی وصیت کے معابق انہیں سری گر میں اس مقام پر دفن کر دیا گیا تھا جمال آج دیوز آسف نی "کے نام کا بورڈ آوراں ہے۔

یہ تو آپ پڑھ چکے ہیں کہ جب ہودیوں اور روئی حکومت کو شبہ ہو گیا کہ وہ میے "
ابن مریم" کو صلیب پر ہلاک کرنے ہیں کامیاب نہیں ہو سکے تو انہوں نے آپ کو تلاش کروانے کی کوشش کی آکہ دوبارہ گرفتار کروا کر پھر صلیب پر چڑھا دیا جائے۔ حضرت مسیح "
کے ایک بمت بوے اور بااٹر دشمن ساؤل (پولوس) کو اس مقصد کے لئے دمشق بھیجا گیا تھا جہاں ان دنوں حضرت مسیح "مقیم سے آگرچہ ساؤل آپ مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکا کم حضرت مسیح "کو اس حقیقت کا ایک بار پھر احساس ہو گیا کہ دشمن برستور آپ کا تھا قب کر دہا ہے اور اتن دیدہ دلیری پر اتر آیا ہے کہ ایک غیر ملک میں بھی آپ پر ہاتھ قالب کر رہا ہے اور اتن دیدہ دلیری پر اتر آیا ہے کہ ایک غیر ملک میں بھی آپ پر ہاتھ قالے سے گریز نہیں کرنا (دمشق اس دفت روی سلطنت میں شامل نہیں تھا) اس لئے والے سے گریز نہیں کرنا (دمشق اس دفت روی سلطنت میں شامل نہیں تھا) اس لئے

آپ نے مزید احتیاطی تدابیر اختیار کیں اور بوز آسف کے نام سے اپنا باتی طویل ترین سنر
طے کیا۔ مور خین نے بوز آسف کی جو تشریح کی ہے اس سے بھی فابت ہو آ ہے کہ بیا نام
حضرت مسیم می کا تھا کیونکہ اس کی معنویت کی نقاضا کرتی ہے چنائچہ "جی سزآن روم"
حضرت مسیم می کا تھا کیونکہ اس کی معنویت کی نقاضا کرتی ہے چنائچہ "جی سزآن روم"
(Jesus In Rome) کے مصنفین کی تشریح کے مطابق فاری زبان میں بوز آسف کے معنی
بیں زخموں سے صحیاب کرنے والوں کا قائد و رہبراور ارای زبان میں بوز آسف کے معنی
بیں دمیوع۔ اکٹھا کرنے والا" (7)

تمورا سابھی غور کیا جائے تو یہ دونوں معنی بوری طرح جناب مسے پر صادق آتے بیں بلکہ اس زمانے میں آپ کے علاوہ اور کسی پر صادق آتے ہی شیں تھے۔ بوز آسف كے سلے معنى بيان كئے مكت بين "زخمول سے محت ياب كرنے والول كا رہنما" _ كيا بي عیب بات نہیں کہ حضرت میں کو صلیب برج حانے سے قبل کوڑے مار کر زخی کیا گیا' پر صلیب پر چراتے وقت ہاتھوں میں مینیں ٹھویک کر زخمی کیا گیا، آخر میں صلیب سے ا آرتے وقت پلی میں نیرو مار کر زخی کیا گیا۔ آپ کے شاگردون نے موثر علاج کے ذرايع آپ كو صحت ياب كياجن كر آپ رہنما تھے۔ اس وقت كى معلوم مارئ ميں آپ كے سوائے اور كى فض كى يد خصوصيت نبيں كد جے زخى كيا كيا ہو پر زخمول سے صحت یاب کرنے والوں کی ایک جماعت (حواریوں) نے اس کا علاج کیا ہو' اس علاج سے وه صحت یاب ہو گیا ہو اور اس جماعت کا وہ رہنما بھی ہو' یہ خصوصیت صرف حضرت میں اب مريم كي تقى- دوسرے معنى كى روسے بوز آسف كتے بي اكثما كرنے والے كو اور جناب مسيح" كے زمانے ميں آپ" كے سوائے اور كوئي مخص نميں تھا جس نے طويل ترين سزكر كے روئے زمين ير منتشر بني اسرائيل كو ايك باتھ ير اكشاكيا ہو اور تبيع كے ان عمرے ہوئے وانوں کو ایک اڑی میں برو دیا ہو۔ پس فاری اور ارامی دونوں معنی کی رو سے یوز آسف حضرت مسیم بی کا نام تھا۔

ان دو معنی کے علاوہ ایک معنی اور بھی ہیں جو بہت ہی فکر انگیز اور عقل وقہم =

قريب تزين جي ليني ايها مخض جو رنجيده اور همكين مو" تغييل اس كي يه ب كه آسف" اسف سے بنا ہے اسف کے معنی ہیں رجی غمدای لفظ اسف سے افسوس بنا ہے کی آسف کے معنی ہوئے افسوس زدہ عم زدہ رنجیدہ۔ بوز دراصل بیوع کی تبدیل شدہ مورت ہے ، جس طرح انگریزی وانول نے بیوع کو "جی سز" (Jesus) سے تبدیل کردیا این بوع اگرری می جاکر " جیر" بن گیا ای طرح اگر بوع کو "بوز" بنا لیا گیا تو به نوادہ قابل قبول اور اینے اصل کے زوادہ قریب ہے۔ اس بوز آسف یا بوز آصف دراصل یوع آسی تما خواہ یہ تر لی خود حضرت مسیم" نے کی یا اس نام کے کثرت استعال سے ردنما ہوئی۔ بسر حال اتن بات ابت عابت ہو گئ کہ تشمیر کے شہر سری محریس بوز آسف یا بوز آمف نی کے نام سے جس وفیری قرب اس کا نام بیوع تھا، آسف کا اضافد اس لئے مواكه وه رنجيده اورغم زده ربتا تما- يعنى وه يسوع جوغم زده اور دل كرفته موكرات وطن سے نکلا چونکہ معرت می اے اپنی قوم کے ہاتھوں بہت دکھ اٹھائے سے اور سخت رنجیدہ مو كر فلسطين سے فكلے تے بجر رائے ميں بھي آپ كو بہت دكھ ديے كے تے بل آپ نے اپنے کتے یہ نام تجویز فرمایا۔ اس میں ایک معلمت بھی تمی چنانچہ یوز آسف نام کا پی مظربیان کرتے ہوئے بعض مورفین نے یہ مجی لکھا ہے کہ حضرت میے کو شمسین نامی شریس جب مخالفت کا سامنا کرنا برا تو آب نے احتیاطی تدبیر کے طور برب نام اختیار كيا اور اس نام سے باتى سر ملے كيا اور چريبوع اور يوز آسف ايك بى فضيت كے دو نام مو کئے اور بیانم (یوز آسف یا بوز) اتن شرت پار کیا کہ مندوستان کے مغل باوشاہ اکبر اعظم کے دربار کا مشہور دانشور شاعر فیضی آپ کا ذکر اس طرح کرتا ہے کہ۔

"اے کہ تامے تو بوز و کرسٹو۔" لین اے وہ مخص جس کے دو نام ہیں بوز اور کرسٹو (کرا نے) اگریزی ترجے کے الْفاظ میہ ہیں۔ (8)

Aiki Nami to: Yuso Kristo (You Whose Name is Yuz or christ.)
آج سے سینکروں سال قبل جب معرت مسے کی حیات و وفات یا آپ کے صلیب

ے زندہ یا مردہ اثر آنے کا کوئی تفنید یا تازعہ کو انہیں ہوا تھا اکر اعظم کے دربار کے جدید عالم اور دانشور فیضی کوید لکھنے کی کیا ضرورت تھی کہ "اے می ابن مریم تو دو ناموں سے مشہور اور موسوم ہوا ایک بوز آسف اور دو سرا کرسٹو (کرا سٹ") اس سے جابت ہوتا ہے کہ مغل بادشاہ جلال الدین اکبر کے عمد میں بھی خفرت میں ما ایوز آسف مشہور ہو چکا تھا جو بیوع کی ایک تبدیل شدہ صورت ہے۔

مغرب کے ایک فاضل محقق مسرُفاہر قیصر نے حال ہی ہیں بوز آسف پر گمری محقیق کی ہے وہ بھی اس متیجہ پر پنچ ہیں کہ بوز آسف 'بیوع اور مسے" ایک بی شخصیت کے نام ہیں اس فاضل محقق نے کشمیر کے بہت برے مورخ اور عالم ملا نادری کی معلومات پر اپنی شخصیق کی بنیادر کھی ہے ملا نادری کے بیان کے مطابق:

" اور اسف وراصل بیوع تھا جو تبائل بن امرائیل سے تعلق رکھتا تھا اور ہی ہونے کا دعویٰ کرتا تھا بادشاہ گوبندا کے دور بی وہ کشمیر آیا۔ بادشاہ گوبندا کی سلطنت کشمیر سک وسیع تھی اس بادشاہ کے دور حکومت بیں بہت سے مندر تقمیر کئے گئے اور بہت سے مندروں کی مرمت کی گئی۔ اس کی حدود سلطنت (کشمیر) بیں ایک بہاڑی پر تخت سلیمان نای ایک مارت واقع تھی جو شکشہ ہوگئی تھی بادشاہ گوبندا نے اس کی مرمت کے لئے ایران سے ایک (امرائیلی انجینز) بلوایا جس کا نام بھی سلیمان تھا اس پر بادشاہ کی ہندو رعایا نے اعتراض کیا کہ سلیمان ہندو ضیں ہے بلکہ اس کا تعلق کمی اور شہب سے ہاس لئے اس سے عمارت کی مرمت نہ کروائی جائے "آگے چل کر ملا ناوری کھتے ہیں کہ اس دوران دور کے ملک (فلطین) سے ایک شخص یوز آسف کشمیر آئے اور یمان اپنی نبوت کی تبلیغ کرنے گئے وہ بہت پاکباڑ اور خدا رسیدہ انسان سے رات دن خدا کی عبارت بی محارت میں گذارتے تھے اور بندگان خدا کو خداوند کریم کے احکام کی پیروی کرنے کی تعلیم وسیع تھے گذارتے تھے اور بندگان خدا کو خداوند کریم کے احکام کی پیروی کرنے کی تعلیم وسیع تھے اس دوران سلیمان نای تعلیم کے نتیج میں بہت سے لوگ ان کے پیرو کار بن گئے اس دوران سلیمان نای ان کی تعلیم کے نتیج میں بہت سے لوگ ان کے پیرو کار بن گئے اس دوران سلیمان نای مرمت کی اور اس پر مندر جو ذیل عبارت کندہ کروا دی

دوان ستونوں کے معمار بیشتی زرگر اور خواجہ رکن ابن مرحان ہیں۔ سال تقمیر ۵۳۔ رز آسف نے بوت کا دعویٰ کیا ۲ در میں جولیوع ہے ادرا سرائیلی قبائل سے علق رکھاہے (9) بید عبارت بادشاہ جما تگیر کے عمد حکومت تک عمارت پر ورج تھی اور مورخ کشمیر خواجہ حدور ملک نے خود پڑھ کریہ عبارت اپنی کتاب میں درج کی تھی۔ (10)

آ کے برصے سے قبل ایک بار پھر جمیں ملا ناوری کی شمادت پیش کرنی ہوگی ملا ناوری کی شمادت پیش کرنی ہوگی ملا ناوری ک شمیر کے بہت فاضل مورخ تھے۔ ان کا لقب "ملا" اس بات کا جُبوت ہے کہ وہ ایک دین وار اور صاحب کروار عالم تھے کیونکہ اس زمانے میں "ملا" انتہائی محرّم لقب تھا جو شاذ ہی کسی کو ملتا تھا۔ کشمیر میں آج تک "ملا" نام کی ایک قوم آباد ہے۔ ملا ہرہے کہ اس قوم کے مورث اعلیٰ کو یہ خطاب ویا گیا ہو گا جو اس نے عزت کے طور پر اپنی قومیت میں تبدیل کرلیا" ملا ناوری نے اپنی مشہور و معروف کتاب " تاریخ کشمیر" سا سماء میں تکھی تھی میں کہ اوری الدین فارسی تاریخ ہے۔ ملا ناوری تکھتے ہیں کہ ہے۔

" میں نے ہندوؤں کی ایک کتاب میں (بھی) پڑھا ہے کہ یہ نبی (بوز آسف) دراصل حضرت عیسیٰ روح اللہ تھے جنهوں نے بوز آسف کا نام اعتیار کیا تھا۔ اصل حقیقت تو خدا تعالیٰ بی جاتا ہے۔ انہوں (حضرت عیسیٰ) نے بقیہ ساری زندگی وادی بی میں گزار دی" (مینی پیس فوت ہوگ) (11)

سویا ہندو مسلمان اور عیمائی تیوں نراجب کے جدید و قدیم مورخ اس امر بر متفق بیں کہ بوز آسف بی بیوع (میح) شے جو دور دراز ملک سے تشمیر آئے تھے اور بی امرائیل کی طرف مبعوث ہوئے تھے۔

راجه شالوابن اور گوبادية؟

یماں پنچ کر تاریخ کا ایک زیرک طالب علم بجا طور پر سویے گا کہ ایک طرف تو حضرت مسح کی ملاقات راجہ شالو ابن یا شالبابن سے ہوتی ہے جو کشمیر کا راجہ تھا دوسری

طرف راجہ گوپادیۃ کو کشمیر کا راجہ بتایا جا آ ہے اور وہ بھی حضرت مسیح کے دور ہی بیل بر مر افتدار تھا گویا دونوں محکرانوں کا ایک ہی دور حکومت تھا۔ یہ کیمے ممکن ہے کہ ایک علاقے پر بیک دفت دو بادشاہوں کی حکومت ہو۔

اس سلسلے میں دو بنیادی باتیں ذہن میں رکھنی چاہئیں۔ پہلی بات یہ کہ شالواہن یا شالبہن نام کا کوئی ایک راجہ نہیں گزرا اس نام کے بہت سے راجاؤں کا آریخ میں نام آ آ ہے۔ دراصل یہ ایک شاہی خاندان کا لقب تھا اور اس خاندان کا تعلق یو پی قبلے سے تفاج وصط ایشیا سے ہندوستان میں داخل ہوا تھا۔ یہ خاندان "شالواہن" کا لقب اس طرح استعال کر آ تھا جس طرح خاندان اموی 'خاندان عباس 'خاندان فاطی 'خاندان سور اور خاندان مغلیہ۔ شالواہن خاندان نے قریباً ساڑھے چار سوسال ہندوستان پر حکومت کی اور خاندان مغلیہ۔ شالواہن خاندان کا سب سے طاقتور کی میں معاندان کا سب سے طاقتور محمران "Gautami Putra Stakarni" تھا۔ (۱۱- A)

بجیب بات ہے کہ میں زمانہ تھا جب حضرت میں محمیر میں موجود سے اور اس زمائے میں آپ کی راجہ شالوائن سے ملاقات ہوئی جس کی روداد سنسکرت کی شرہ آفاق کتاب دوجوشیا مما ران میں بیان کی گئی ہے۔ ان دنول راجہ شالوائن بغرض سیاحت مشمیر کیا ہوا تھا۔

دوسری بات بید که راجہ شالوائن صرف کشمیر کا راجہ نہیں تھا وہ بہت بڑا فرمال دوا تھا جس کی حدود سلطنت شال سے جنوب تک پھیلی ہوئی تھیں کشمیر تو اس کی عظیم مملکت کا ایک صوبہ تھا۔ یمال بید حقیقت بھی پیش نظر رکھنی چاہئے کہ کشمیر کی قدیم آریخول کے مطالع سے معلوم ہو تا ہے کہ اس علاقے پر بدت دراز تک باہر سے راج مقرد ہوا کرتے تھے جو اگرچہ کشمیر کے حکمرال ہوتے تھے گر ہندوستان کے کی نہ کی بادشاہ کے آباح اور باج گزار ہوتے تھے چنانچہ ہندوستان کے مشہور ہندو مورخ پنڈت کلیان نے اپنی شہرہ آفاق سنکرت کاب دراج ترکئی ہیں راجہ بکریا جیت کا احوال بیان کرتے ہوئے گھرہ کی خوشنما سرزمین پر آج کل کوئی حکمرال نہیں کی دور اس نے کہا کہ کشمیر کی خوشنما سرزمین پر آج کل کوئی حکمرال نہیں کی دور اس نے کہا کہ کشمیر کی خوشنما سرزمین پر آج کل کوئی حکمرال نہیں کی دور اس نے کہا کہ کشمیر کی خوشنما سرزمین پر آج کل کوئی حکمرال نہیں کی دور اس نے کہا کہ کشمیر کی خوشنما سرزمین پر آج کل کوئی حکمرال نہیں کی دور اس نے کہا کہ کشمیر کی خوشنما سرزمین پر آج کل کوئی حکمرال نہیں ہیں دور اس نے کہا کہ کشمیر کی خوشنما سرزمین پر آج کل کوئی حکمرال نہیں ہیں دور کھیں اس لائق محض (ام ترگیت) کو دیتا ہوں "(اے 11)

گویا دارت ہو گیا کہ کشمیر کی دیثیت مرکزی حکومت کے ایک صوبے کی تھی جس پر دبلی اجین کمدھ (بمار) اور گدھارا کے حکرال کسی شخص کو بطور راجہ نامزد کردیتے تھے اور اس راجہ کے خاندان کی گئی بگشیں ریاست پر حکومت کرتی رہتی تھیں۔ ایسے بی خاندان کی گئی گئی بشتیں ریاست پر حکومت کرتی رہتی تھیں۔ ایسے بی خاندان کویا دی تھا چنانچہ کشمیر کی قدیم آریخ بیل گویادی کے نام سے بہت سے راجہ گذرے ہیں۔ دراصل کویا دیت بھی شالواہن کی طرح ایک لقب تھا۔ ان بیس سے ایک گویا دیت وہ تھا جس کا اصل نام گویا نئر تھا اور جو گویا دیتہ کا لقب اختیار کرکے کشمیر میں بر مرافقار آیا۔ گویا داب ہو گیا کہ گویادیت محضی نام نہیں بلکہ لقب تھا درنہ راجہ بھی اختیار نہ کرتا ہی گویا نئد دی دی وہویا دیت کے جس نے ریاست راجہ بھی ان نہ تھا درنہ مراجہ بھی اختیار نہ کرتا ہی گویا نئد دی دی وہویا دیت ہے جس نے ریاست

(12-A) الم

کیا ہے دو اُوں حکایتی ایک ہی مخص بیان نہیں کر رہا؟ اور آگے چلے " معرت مع" اپنی اس تمثیل کی تجری کرتے ہوئے فرماتے ہیں :۔

حفرت می کی طرح اور آسف مجی ہمیں اپی تمثیل کی تفریح کرتے نظر آتے ہیں اور وہ اس طرح:۔

دوکسان سے میری مراد حقوقدی کی ہے۔ جے سے مراد حقودی کے الفاظ ہیں۔ جو جے پر ندے کھا جاتے ہیں اس سے میری مراد تا مجھ لوگ ہیں اور جو جے پھر بلی زمین پر سیمیکے کئے ان سے میری مراد وہ لوگ ہیں جو حقودی کی باتوں کو سیمیحے شیس اور جو جے کا شوں پر سیمیکے کئے ان سے میری مراد وہ لوگ ہیں جو بات کو سیمجھے تو ہیں لیکن اس پر عمل شیس کرتے اور جو جے پر سیمی اور جو جی پر سے اور بھل بھول پیدا کرتے ہیں ان سے میری مراد وہ لوگ ہیں جو ایس کرتے اور جو جی برسے اور سیمائی کی بیروی کرتے ہیں ان سے میری مراد وہ لوگ ہیں جو ایسان لے آتے ہیں اور سیمائی کی بیروی کرتے ہیں۔(12-C)

یہ حمثیل اور اس کے دونوں حصوں کو غور سے پڑھئے اور دیکھئے کیا آپ محسوس حمیں میں کرتے کہ یہ حمثیل ایک ہی مخص نے بیان کی ہے الفاظ کا تھو ڑا سا فرق ہے یہ فرق بھی اس وجہ سے کہ راویوں نے ان تمثیلوں کو اپنے اپنے رنگ میں بیان کیا ہے اور ایک نے دو مرے سے نقل کرتے ہوئے کچھ کی یا کچھ تغیر کردیا ورنہ مفہوم بھی ایک ہے اور ایداز بیان بھی قریب قریب ایک ہے اور طرز تشریح بھی ایک ہے ہیں اس تقاتل سے بھی انداز بیان بھی قریب قریب ایک ہے اور طرز تشریح بھی ایک ہے ہیں اس تقاتل سے بھی

میں بہت می عمار تیں ' مرکیس اور پل تغیر کراوے اور سلیمان نای ایک ایرانی انجنیرے میں بہت می عمار تیں ' مرکیس اور پل تغیر کراوے اور سلیمان ' کی مرمت کروائی۔ اس گوپادیۃ کا تذکرہ طلا نادری ؓ نے اپنی آریخ کشمیر میں کیا ہے اور کما ہے کہ اس کے دور میں بوز آسف (حضرت مسیح ا) کشمیر میں آئے اور اہل کیا ہے اور کما ہے کہ اس کے دور میں بوز آسف (حضرت مسیح ا) کشمیر میں اپنی نبوت کا اعلان کیا۔

ایک داخلی شهادت

اب ہم اس موضوع پر ایک واعلی شاوت پیش کرتے ہیں کہ حضرت میے اور یوز
آسف ایک ہی شخصیت کے نام ہیں۔ حضرت میے کی ایک خصوصیت یہ تھی کہ آپ
تمثیلوں میں کلام کیا کرتے تھے لیعن حکا تیوں کی صورت میں۔ آپ کے بارے میں تورات
کا بیان بھی کی ہے کہ آنے والا مسح " تمثیلوں میں کلام کیا کرے گا چنانچہ انجیل ان
تمثیلوں سے بھری پڑی ہے ان میں سے ایک تمثیل یوں ہے کہ انہ

"در کھو ایک بونے والا جی بونے نکلا اور بوتے وقت کچھ دانے راہ کے کنارے گرے
اور پر ندوں نے آکر انہیں چک لیا (اور پچھ پھر پلی زمین پر گرے جمال ان کو بہت مٹی
نہ ملی اور گری مٹی نہ ملنے کے سب سے جلد اگ آئے (اور جب سورج نکلا تو جل گئے
اور جڑ نہ ہونے کے سب سے سوکھ گئے () اور پچھ جھاڑیوں میں گرے اور جھاڑیوں
نے بردھ کر انہیں ویا لیا () اور پچھ اچھی زمین میں گرے اور پھل لائے۔" (12)

کیا یہ تعجب اگیز امر شیں کہ یمی حکایت حضرت بوز آسف بیان کرتے ہیں چنانچہ قرون اولی کی مشہور کتاب "معفیہ بود آصف" میں یہ حکایت اس طرح بیان کی گئی ہے:۔

"جب ایک کسان اپنے کھیت میں جے بوئے کے لئے جاتا ہے تو بعض بی ایک طرف
کر جاتے ہیں جنہیں پرندے کھا جاتے ہیں۔ بعض پنجر زمین پر کر جاتے ہیں اور بعض پخر کی زمین پر کر جاتے ہیں اور بعض پخر کی زمین پر کر جاتے ہیں اور بعض پخر کی زمین پر کر جاتے ہیں اور بھی پخر کی زمین پر کر جاتے ہیں اور پھر مردہ ہو جاتے ہیں بعض بی کانٹوں پر کر جاتے ہیں اور بیا رکھے ہیں دو برھتے اور کھل پھول پیدا کرتے ہیں وہ برھتے اور کھل پھول پیدا کرتے ہیں وہ برھتے اور کھل پھول پیدا کرتے

فابت ہوگیا کہ بوز آسف اور بیوع دراصل ایک بی مخص کے نام ہیں جو بیوع اُور بوز آسن دولوں ناموں سے مشہور ہوئے۔ قر مسیخ

اب ہم اس قبر کے بارے میں چد حائق پیش کرتے ہیں جو مری گر (کشمیر) کے محلّہ خانیار میں گزشتہ انیس سوسال سے مرجع خلائق ہے اور جو عام طور پر بوز آسف نی کی قبر کملاتی ہے قبر یمودیوں کے مزارات اور قبروں کی طرز تعمیرے مطابق بنائی می ہے اس میں ایک زمین دوز کمرہ بھی ہے جس میں ایک چھوٹی می کھڑی رکھی گئ ہے مینی قبر كرے ميں ہے قبركا رخ مسلمانوں كى قبروں سے بالكل مجتنب شرقا "غرا" ہے جو يموديوں كا طريقه تحاراس كے قبر مسيح مونے كى ايك زبردست اور ناقابل فكست دليل چند سال قبل مظرعام بر آئی ہے اس اجمال کی تفصیل سے کہ مزار پر پھر کی جو سلیں گی ہوئی ہیں ان میں سے ایک سل پر زمانہ قدیم سے رات کو موم بنی روش کردی جاتی تھی اس طرح موم بکول بکول کراس رجما چلا گیا۔ چند سال قبل جب اس قبر کے بادے ہیں تحتین کی جا رہی تھی تو موم کی تهوں کو کھرچ کھرچ کر ہٹایا گیا۔ جب پھر صاف ہو گیا تو لوگول نے دیکھاکہ اس پر حفرت میں کے قدموں کے نشانات کندہ تھے۔ قابل ذکر بات سے ہے کہ نشان کندہ کروائے والول نے پیرول پر زخمول کے نشان بھی کندہ کروا دیے تھے۔ یہ ثبوت ہے اس امر کا کہ زمانہ قدیم میں بھی کشمیرے لوگوں کو یہ بات معلوم تھی کہ اس قبر میں جو شخصیت کو خواب ہے اسے صلیب دی گئی تھی ورنہ اس کے پیروں پر زخموں کے نشان کیول بنائے گئے تھے۔ اس قبر کے علاوہ روئے زمین پر الی کوئی قبر موجود نہیں جس کی سلوں پر زخی بیروں کے نشانات کندہ کئے گئے موں۔

ود سری شمادت پھرکی سلول پر کندہ وہ عبارت ہے جو بہ آسانی پردھی جاسکتی ہے۔ یہ وہ الفاظ ہیں جو حضرت مسح " نے واقعہ صلیب کے بعد ایک موقع پر اپنے شاگردول کو

ایک آاریخی شهادت

مخاطب کرتے ہوئے کے تھے جنہیں قرر کندہ کیا گیا ہے۔ الفاظ سے سے (ترجمہ) وور کھووہ عورت کون تھی؟ بیں تمہارے گھر بیں داخل ہوا لیکن تم نے میرے پاؤں کو صاف کرنے کے لئے پائی نہ دیا لیکن اس عورت نے اپ آنسووں سے میرے پاؤں دھوئے انہیں اپ ناور سے ماف کیا میرے سرچ تم نے مرجم نہیں لگایا لیکن اس عورت نے میرے بالوں سے صاف کیا میرے سرچ تم نے مرجم نہیں لگایا لیکن اس عورت نے میرے بیروں پر مرجم لگایا وہ کمال سے آئی ہے؟ اس کے گناہ اگر چہ بہت زیادہ ہیں لیکن معاف کردے بہت زیادہ ہیں لیکن معاف کردے بہت زیادہ ہیں کی کہ اس نے بہت عیت کی ہے۔ (13)

اس عبارت پر تھوڑا سا غور کیج عظرت می واقعہ صلیب کے بعد اپنے شاکردوں

سے ملتے ہیں ، جس گر میں آپ مقیم ہیں وہاں ایک گنگار عورت بھی آتی ہے وہ آپ کی فدمت کرنے میں وہ سروں پر سبقت لے جاتی ہے اپنے شاگردوں کو مخاطب کر کے آپ فرائے ہیں کہ قبل اس سے کہ تم میرے پاؤں صاف کرتے اس عورت نے بہت ول موزی سے میرے پاؤں صاف کے جندیں مشیلی زبان میں آپ آنوون اور سرکے بالوں سوزی سے میرے پاؤں صاف کے جندیں مشیلی زبان میں آپ آنوون اور سرکے بالوں سے صاف کرنا کتے ہیں پھر فرمائے ہیں کہ قبل اس سے کہ تم میرے سرپر مرہم لگائے اس عورت نے میرے پاؤں پر (بھی) مرہم لگائے حضرت می میرے سرپر مرہم لگائے اس عورت نے میرے پاؤں پر (بھی) مرہم لگائے حضرت می اس کے یہ الفاظ فابت کرتے ہیں کہ آپ کے زخم کے بیے الفاظ فابت کرتے ہیں کہ آپ کے زخم کے بیے اگر زخم نہیں سے تو مرہم لگانے کی کیا ضرورت می ؟ بیہ زخم اس وقت آگ زخم کی جب صلیب پر چرحاتے وقت آپ کو کانٹوں دار آئج پہنایا گیا تھا جہنے انجی بی ہے کہ:۔

"اور ساہوں نے کانوں کا آج بناکراس کے سرپر رکھا۔" (14)

حضرت مسيح" كے بير بھى واقعہ صليب سے متاثر ہوئے تھے وہ اس طرح كہ مدى پاہيوں نے آپ كے دونوں پاؤں دو ہرے كركے رانوں كے ساتھ طاكر صليب سے باندھ وئے تھے۔ چنانچہ واقعہ صليب كا ايك عينى شاہر لكمتا ہے كہ :-

معیسوع کی دونوں ٹاکلیں محضوں کے پاس سے دوہری کر کے پیچے کی طرف باندھ دی

ایا مطوم ہو آ ہے کہ چو نکہ آپ کی ٹاکٹیں دوہری کرے صلیب کی لکڑی کے ساتھ
کس کر باندھ دی گئی تھیں اور پھر کھنٹول بندھی رہیں اس لئے ٹاکلوں پر درم پیدا ہو گیا تی
حضرت مسے "ای درم کی طرف اشارہ کر کے فرماتے ہیں کہ اس عورت نے میرے پاووں
پر بھی مرہم لگایا۔

اس سارے واقع کی تصویر اس طرح ابحرتی ہے کہ حضرت می گیا کے سریہ زقم اور ناگوں پر ورم آیا۔ ایک عورت نے ان زخوں کو صاف کیا اور ان پر مربم لگایا دو سری طرف جس شخص کو سری گر (سمیر) کے اس مزار میں وفن کیا گیا تھا اس کے بھی زقم آئے سے اس کے مزار پر پھر کی سل لگا کر نشاندی کر دی گئی تھی کہ اس قبر میں وہ شخصیت مدفون ہے جس کے جسم پر زخم کے شے کیا حضرت می ساک علاوہ دنیا میں کوئی اور شخصیت الی گزری ہے جو بنی اسرائیل سے تعلق رکھتی ہو؟ جے صلیب پر چھایا گیا؟ پھر صلیب سے زندہ اتر آئی ہو؟ اس کے زخم آئے ہوں؟ اس واقع کے بعد اس نے طویل سنرکیا ہو؟ اور وہ خدا کا نبی بھی ہو؟ کوئی الی شخصیت ہے تو ہمیں اس کا پہتایا بیا اس کی نشاندی کی جائے بیٹینا حضرت می ساک کوئی شخصیت ہے تو ہمیں اس کا پہتایا جائے اس کی نشاندی کی جائے بیٹینا حضرت میں سے علاوہ الی کوئی شخصیت آج تک بیدا نہیں ہوئی اور واقعات کے فاہت کر دیا کہ وہ شخصیت سری گر (کشیر) میں واقع اس بیدا نہیں ہوئی اور واقعات کے فاہت کر دیا کہ وہ شخصیت سری گر (کشیر) میں واقع اس

دونول قبرول مين مشابهت

پراس موجودہ قبر اور اس قبر میں بھی کی مشابہتیں ہیں جس میں صلیب سے
انارنے کے بعد حضرت میں کو عارضی طور پر رکھا گیا تھا۔ انجیل شمادت دیتی ہے کہ
جناب میں کے شاگرد بوسف ار متیہ نے ایک چٹان کھود کریہ قبر تقیر کردائی تھی یہ قبر کمرہ
نما تھی اور اس میں اتن گنجائش تھی کہ بیک وقت کی آدی بیٹھ کتے تھے چنانچہ انجیل کہتی
ہے کہ "سبت" گذرنے کے بعد جب حضرت میں کی عقید شند خوا تین آپ کی قبر پر
گئیں تو انہوں نے دیکھا کہ قبر کے منہ پر جو پھررکھ دیا گیا تھا وہ لڑھکا ہوا ایک طرف کو بڑا

ہ اور میں قبر میں نہیں ہیں بلکہ ایک اور مخص بیٹا ہے۔ انجیل کے الفاظ یہ ہیں:
"جب سبت کا ون گذر گیا تو مریم گدلتی اور یعقوب کی مال مریم اور سلوی نے خوشبودار چیزیں مول لیں آکہ آکر اس پر ملیں ۔۔۔ جب انہوں نے نگاہ کی تو دیکھا کہ پھر اڑھکا ہوا ہے کیونکہ وہ بہت ہی ہوا تھا اور قبر کے اندر جاکر انہوں نے ایک جوان کو سفید جامہ پٹے ہوئے دائمی طرف بیٹے ویکھا۔" (16)

انجیل کے الفاظ صاف طور پر پر صراحت کر رہے ہیں کہ یہ بیر کمرہ نما تھی اور اس بیں اتنی گنجائش تھی کہ میت کے علاوہ کم از کم چار آدی بیک وقت بیٹ کے سے چانچہ انجیل بیان کر رہی ہے کہ اس قبر بیں "تین حور تیں واخل ہوئی تھیں ایک مریم گدلی قال ان دو مریم ہے کہ اس قبر بی ال کما گیا ہے اور تیری عورت جس کا نام سلوی قال ان دو مری ورق نے بین عورت جس کا نام سلوی قال ان تین عورتوں نے قبر بین واخل ہو کر ایک اور عض کو بیٹا ہوا پایا جس نے سفید لباس زیب تن کیا ہوا تھا اس سے خابت ہو گیا کہ یہ ایک چھوٹا سا کموہ تھا جس ایس میت کے علاوہ کم از کم چار آدی بیک وقت بیٹھ سکتے تھے اور شاید کھڑے ہی ہو سکتے ہوں وو مری طرف ہم دیکھتے ہیں کہ سری گر (شمیر) بی جو قبر اور آسف سے مشوب کی جاتی ہو وہ مری بھی کمرہ نما ہے چانچہ اس کی بارے بیں یہ صراحت ریکارڈ پر آگئ ہے کہ اس تمارت بھی کرہ نما ہے چانچہ اس کا رہ جراں ایک چھوٹی می کھڑی رکھی گئی ہے یہ مزار مسلمانوں کی شن ایک زشن دوز کمرہ ہے جمال ایک چھوٹی می کھڑی رکھی گئی ہے یہ مزار مسلمانوں کی قبروں اور مزارات سے بالکل مختف طرز کا ہے بینی قبرکا رخ شرقا من خوا سے

چنانچہ مورخ اعدریس فیر قیمرنے اس مزار کے بارے میں اپنے چھم دید آثرات بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ :۔

"وونول قبرول کا رخ شالا" جنوبا" ہے جیسا کہ مسلمانوں کا وستور تھا لیکن حضرت میں اس کا رخ وہی ہے جو یمودیوں کا دستور میں ہے اس کا رخ وہی ہے جو یمودیوں کا دستور تھا لینی شرقا" غربا" جانب مغرب زمین دوز کمرے تک جانے کے لئے میوهمیاں بنی ہوئی جی لیکن اب یہ راستہ بند ہوچکا ہے البتہ ایک در یجہ باتی رہ گیا ہے۔" (17)

یہ روایت اس مصنف کی ہے جو ندمبا" اس عقیدے کا قائل ہے کہ جناب میں ا آسان پر اٹھا گئے گئے اور اللہ تعالیٰ کی دائیں طرف تشریف فرہا ہیں لیکن اس کے باوجودوہ اپنی کتاب میں لکمتا ہے کہ مری گر میں ایک ایس قبر بھی ہے جس کے بارے میں کما جا تا ہے کہ اس میں بیوع (معزت میں) وفن ہیں۔ اس روائیت کو وہ ججیب اور جیرت ناک

" یمال ایک چمری ہے جے الیوع کی چمری کہتے ہیں یہ متبرک چمری شاہ ہدان کے مقبرے میں محفوظ ہے کمی وہا یا معبیت کے وقت اسے باہر نکالا جا تا ہے" (ملحن) (20)

بھی قرار دیتا ہے۔ آگے چل کریمی مصنف اپنے قار کین کو ایک اور خبردیتا ہے کہ :۔

فاہرے کہ بیوع (حضرت میے") کھیم آئے ہوں گے تب ی ان کی چھڑی ہی ان کہ حفوق کہ ساتھ آئی ہو آج تک شاہ ہدان کے مزار مبارک کے اصافے میں بطور مقدس یادگار مخفوظ ہے۔ فور طلب بات ہے ہے کہ اس چھڑی کو حضرت شاہ ہدان ہے منسوب نہیں کیا گیا حالاتکہ وہ محفوظ ان کے مزار میں ہے اس لئے ہے انہی سے منسوب ہوئی چائے تھی کر منسوب حضرت میے" سے ہوئی کیونکہ اصلا" ہے انہی کی چھڑی تھی۔ چاہیے تھی کر منسوب حضرت میے" سے ہوئی کیونکہ اصلا" ہے انہی کی چھڑی تھی۔ اس سلنے کا ایک اور قابل ذکر بیان متاز برطانوی سفارت کار مرفرانر بیک بزینڈ حصرت میے مشر بزینڈ نے کھیم اور اہل کھیم میں برطانوی ریذیڈنٹ کی حقیم سے موں مقیم رہے۔ مسٹر بزینڈ نے کھیم اور اہل کھیم کی ایک مسبوط تاریخ بھی کھی تھی۔ موصوف ہوز آسف کے بارے میں اظہار خیال کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

"انیس سوسال آبل کشمیر میں ایک بزرگ مقیم ہوئے تھے جن کا نام بوز آسف تھا ان کا انداز تبلیغ اس لحاظ سے ممتاز تھا کہ وہ مثالیں دے کر نصائح فرماتے تھے اور بیہ مثالیں وی جن جو حضرت میں امری کی تعلیمات میں پائی جاتی جیں جیسے کچ بولنے والے کی کمانی۔ ان کا مقبرہ سری گر میں ہے اور عام طور پر کما جاتا ہے کہ بوز آسف اور یہوع ایک ہی شخصیت کے نام جیں خصوصا "اس نظریے کو اس وقت اور زیادہ تقویت حاصل ایک ہی شخصیت کے نام جیں خصوصا "اس نظریے کو اس وقت اور زیادہ تقویت حاصل

فور کرنا چاہے کہ دونوں قبوں جن سے مشاہت کسے پیدا ہو گئی لین حضرت مسے کہا اور عارضی قبر بھی کمرے جن ہے کہا اور عارضی قبر بھی کمرہ نما تھی اور سے دو سری اور آخری قبر بھی کمرے جن ہے کہا اور عارضی قبر جن بھی ہوا کے لئے تعوری می جگہ رکھی گئی تھی اور اس دو سری اور آخری قبر جن بھی ایک در بچہ ابھی تک باتی ہے کیااس سے خابت نہیں ہو جا آگہ اس سارے معالے میں تصرف اللی کار فرما ہے اور اللہ تعالیٰ بتانا چابتا تھا کہ اس قبر میں بھی دی میں معرف اللی کار فرما ہے اور اللہ تعالیٰ بتانا چابتا تھا کہ اس قبر میں بھی اب آخر میں اس قبر کے بارے میں دو اہم اور موقر شماد تیں پیش کر کے ہم اس اب آخر میں اس قبر کے بارے میں دو اہم اور موقر شماد تیں پیش کر کے ہم اس مضمون کو ختم کرتے ہیں۔ بید دونوں شماد تیں دو فاصل میچیوں کی ہیں' ان میں سے ایک بیروت کے مسیحی جریدے ''الملال'' کے اللہ یئر ہیں' ان کی تحریر کا ایک اقتباس ملاحظہ ہو۔ ''مری خگر کے گئا کہ خانیار میں ایک مقبرہ ہے 'کشمیر کے لوگ اسے ایک نبی بوذ آسف کا مقبرہ بتاتے ہیں۔ وہاں کے لوگ اس مقبرہ کی زیارت کرنے اور نذرانہ عقبیت فیش مقبرہ بیان کیا مقبرہ بیان کیا گئا کہ اور موقر کی بیمن کمابوں میں بیان کیا کرنے کے لئے باقاعدگی سے اس پر حاضر ہوتے ہیں۔ تاریخ کی بعض کمابوں میں بیان کیا کرنے کے لئے باقاعدگی سے اس پر حاضر ہوتے ہیں۔ تاریخ کی بعض کمابوں میں بیان کیا کرنے کے لئے باقاعدگی سے اس پر حاضر ہوتے ہیں۔ تاریخ کی بعض کمابوں میں بیان کیا

گریس) فوت ہوئے اور اس شریص دفن کے گئے" (18)
کیابہ یوز آسف کی اور نام سے بھی موسوم ہیں؟ اور کشمیر کے لوگ اس قبر کے بارے ہیں
کوئی اور رائے بھی رکھتے ہیں؟ مغرب کے ایک میٹی سیاح اور فوجی افسر کے سفرناہے سے
اس سوال کا جواب مل جا تا ہے۔ یہ سیاح کیٹن سی ایم انرک (CAPT: C.M.ENRIQUE)
ہیں۔ سیاح موصوف لکھتے ہیں کہ:۔

کیا ہے کہ یہ بوز آسف ایک نی تے جوایک دور دراز ملک سے آئے تے اور وہیں (سری

مری گریس قیام کے دوران اس شریس واقع مقبروں کے بارے میں بعض چرفاک روایتیں میرے علم میں آئیں ان میں سے ایک مقبرے کے بارے میں کماجا آ ہے کہ اس میں یسوع دفن ہیں۔ "(19) (11-A.) Encyclopedia Americana VI: 14 P-941 (Ed:1981)

(11-B) History of India By H. Talboys Wheeler Vol-1, P-23

London: Trubner And Co., Ludgate Hill

(12) متى باب نمبر13 آيت نمبر3 تا نمبر8

(15) The Crucifixion By An Eye Witness P-60

(16) مرقس باب نمبر16 آیت نمبرا تا نمبر5

(17) Jesus Died in Kashmir P-100

- (19) The Realms of The Gods: P 97 By Captain C.M. Eurique,
- (20) The Realms of The Gods, P-101
- (21) "Kashmir, "By Sir Francis Young Husband, P-112

ہوتی ہے جب ہم دیکھتے ہیں کہ یمال کے لوگ اپنی شکل و صورت کے لحاظ سے بالکل بنی
اسرائیل کے افراد معلوم ہوتے ہیں ۔ (21)
پس بیہ قرائن اور شاد تیں اس خیال اور نظریئے کی ٹائید کرتی بلکہ بقین میں تبدیل کر
دیتی ہیں کہ حضرت میں مشمیر میں آئے تھے، سری گر میں قیام فرایا تھا، وہیں وفات پائی
اور وہیں آپ کو دفن گیا گیا۔

حواله جات

- (1) A.D.V. Hear II XX II-4 Documents of Christian Chourch of Bettenson P-30
- (2) History of Dogma By Dr. Adolf Harnack PP. 277-278
- (3) The Crucifixion By An Eye Witness P-53
- (3-A) "Times" London 8 March 1963.
- (4) "Nigaristan-e-Kashmir" Noted From Jesus Died in Kashmir"
- by Andres Faber Kaiser P.90.

- (6) The Wisdom of Balahar Aghristian Legend of the Buddaha,
- By David Marshal Long (New York) p-37.
- (7) Jesus in Rome p-81
- (8) Jesus Died in Kashmir By A. Faber Kaiser (English Edition) P-80
 Jesus Died in Kashmir P-86-87 مرح منح منبر منح منبر 35 مولفه لما تاوري بحواله (9)
- (10) "Jesus Died in Kashmir" P-87
- (11) "Jesus in Rome" and "After The Crucifixion" (Chapter, of Jesus Lived in India) P-199

میخ فراکی بناه مین

اس کی مختلو س کر بادشاہ نے یہاں کے مگراہ ذہبی رہنما کو برطرف کر دیا اور بے بیوں کے اس بے رحم ملک میں اس بردگ کو نیا رہنما مقرر کر دیا ۔۔۔۔ یہ سر ذمین کشمیر تھی اور یہ بردگ رہنما جناب میج تھے۔

کتاب ختم کرنے سے قبل ایک اہم آریخی وستاویز کا ذکر کرنا ضروری ہے۔ یہ انگریزی زبان کی ایک کتاب ہے جس کا نام "جی سزان روم" (Jesus in Rome) ہے۔

یہ کتاب دو مصنفوں "رابرٹ گریوز" اور "جوشوا پوڈ رو" نے مل کر لکھی ہے۔ دونوں نماہ" سیجی اور بہت فاضل لوگ ہیں اس لئے کتاب بہت محققانہ ہے۔ کتاب کا پانچواں باب بہت قرام گیزاور تحقیقی ہے جو ان الفاظ سے شروع ہوتا ہے:

باب بہت قرام گیزاور تحقیق ہے جو ان الفاظ سے شروع ہوتا ہے:

"مجی بات یہ ہے کہ (بعض) مسلمانوں کا یہ عقیدہ ہمیں سخت ناگوار

گزر آ ہے کہ بیوع فوت ہو گئے اور کشمیر میں دفن ہیں۔"(۱)

اس کے باوجود فاصل مصنفوں نے نمایت دیانت داری سے وہ تمام شماد تیں
اپنی کتاب میں درج کر دیں جو ان کے ذہبی عقیدے کے خلاف ہیں اور جن سے

طابت ہو آ ہے کہ ہے۔

() بوز آبف اور بيوع (ميح) ايك بى فخصيت كے نام بيں۔ (ا) حطرت ميح الشمير تشريف لائے اليس آپ كى وفات ہوئى اور يسيس آپ" کو مسلمہ ذہبی عقائد کے خلاف سمجھتے ہیں لیکن قاہرہ یونیورٹی الازہر کے سربراہ کے اس حتی فیطے کو بھی (نظرانداز نہیں کیا جا سکتا) جس میں کہا گیا ہے کہ :۔

جامعه ازهر كافيصله

"وقرآن علیم میں ایسی کوئی بات نہیں اور نہ پینبراسلام کی مقدس احادیث میں کوئی ایسی شمادت ملتی ہے جو اس عقیدے کے صحیح ہونے پر والات کرتی ہو کہ حضرت مسیح کو مع جسم عضری آسانی پر اٹھا لیا گیا جمال وہ ابھی تک بیٹے ہیں اور دل بھی اس عقیدے کو قبول نہیں کرتا۔ حضرت مسیح کے متعلق قرآنی آیات یہ ظاہر کرتی ہیں کہ اللہ تعالی نے ان سے طبعی موت کا وعدہ کیا تھا پس اس نے ان کی زندگی کا دور مکمل کرکے انہیں وفات وے دی۔ جو شخص حضرت مسیح کے مع جسم آسان پر اٹھائے جانے کا انکار کرتا ہے وہ کوئی بے دلیل اور بے جوت بات نہیں کہتا نہ وہ اسلای تعلیم کے وائرے سے باہر جاتا ہے۔ اس کا یہ عقیدہ بھیغا اللہ تعالی کی نظروں میں بے داغ ہے۔ "(A-1)

تھوما حواری کی شمادت

رابرٹ گریوز لکھتے ہیں کہ:۔ "اس کے ساتھ ہم ان روایات کو بھی نظر انداز نہیں کر کتے جو تھوا حواری سے تعلق رکھتی ہیں اور جن کی روسے خود تھوانے بیوع کو سری تگرمیں دفن کیا تھا۔"(2)

دوسری مدی کے آخر میں ایک بنت برا میچی بزرگ گزرا ہے جس کا نام بشپ ہولائی ٹس(.Bishop Hippoly tus) تھا۔ بشپ موصوف نے خود تھوما حواری کی انجیل کا مطالعہ کرنے کے بعد لکھا تھا کہ :۔

"تحوما حواری نے پارتھیوں فارسیوں اور ہندوستانیوں میں تبلینی خدمات مرانجام دیں۔ انہیں ہندوستان کے ایک مقام کیلا مانیے (میلا پور- مدراس) میں نیزہ

کو دفن کیا گیا۔

(٣) کشیر کا حاکم حفرت میج" سے اس مد تک متاثر تھا کہ اس نے آپ کو وہاں کا ذہبی سربراہ مقرر کردیا۔

ذیل میں ہم ان فاضل مصنفوں کی کتاب کے بعض اقتباسات کا اردو ترجمہ درج کرتے ہیں اس کے ساتھ ہمارا تبھرہ اور محا کمہ مجمی شامل ہے۔ ان اقتباسات میں جو الفاظ قوسین کے درمیان درج کئے گئے ہیں وہ ہمارے ہیں اور بطور وضاحت شامل کئے گئے ہیں۔ مصنف لکھتے ہیں :۔

وانیس سوبرس گزرے جب کشمیرین ایک بزرگ فخص رہتا تھا جس کا نام یوز آسف تھا۔ اس کا مقبرہ مری گریس ہے اور نظریہ یہ ہے کہ یوز آسف اور بیورع ایک ہی شخصیت کے نام ہیں۔ (اگرچہ) اس نظریے نے (بہت ہے) عشمیری مسلمانوں کو (فکری) پریشانی میں جٹلا کر دیا ہے اور ان میں ہے بہت ہے اس نظرے

مار کرشهید کردیا گیا اور وہیں وفن کردیا گیا"۔ (3)

کیا تھوما حواری اور حفرت میج وونوں بیک وقت ہندوستان میں موجود تھے؟ مورخ رابرث مربوز اور ان کے شریک مصنف جوشوا بوڈ رو اس سوال کا ان الفاظ میں جواب دیتے ہیں :۔

"تقوما حواری حضرت می کے مشورے پر بادشاہ شکسلا کے شاہی ٹریڈ کمشز ایا نیس (Abbanes) کے ساتھ شال مغربی ہندوستان گیا تھا جہاں اس وقت بادشاہ گنڈا فورس (Gunda Phorus) اس علاقے کا حکمراں تھا۔ شکسلا میں ایک کتبہ وستیاب ہوا ہے جس کی عبارت سے شابت ہوتا ہے کہ سامہ میں بادشاہ گنڈا فورس اس علاقے پر حکومت کرتا تھا۔ یہی وہ زمانہ ہے جب بادشاہ گنڈا فورس کی بیٹی کی شادی کی علاقے پر حکومت کرتا تھا۔ یہی وہ زمانہ ہے جب بادشاہ گنڈا فورس کی بیٹی کی شادی کی تقریب منعقد ہوتی ہے اور تھوما کی انجیل (Acts of Thomas) کی روسے حضرت مقرب منعقد ہوتی ہے اور تھوما کی انجیل آئی شہر (شکسلا) میں حواری تھوما پہلے موجود تھے۔ (4)

علامه السعيد الصادق كي شهادت

اس کے بعد "جی سزان روم" کے فاضل مصنف چوشی صدی ہجری کے ایک مشہور مسلمان فاضل المعید الصادق اور ان کی عالمانہ کتاب "اکمال الدین" کے حوالے سے حضرت مسیح" کے آخری دور کی زندگی پر روشنی ڈالتے ہیں۔ السعید الصادق کا پورا نام تھا السعید الصادق الی جعفر مجہ ابن علی ابن حسین ابن موئ ابن می گر مشہور السعید الصادق کے نام سے ہیں انہوں نے تیمری اور چوشی معدی ہجری ہیں زندگی گذاری اور خراسان ہیں المساھ (۱۹۲۲ء) ہیں وفات پائی۔ معدی ہجری ہیں زندگی گذاری اور خراسان ہیں المساھ (۱۹۲۲ء) ہیں وفات پائی۔ السعید الصادق قریباً تین سو کتابوں کے مصنف تھے ان ہیں سب سے زیادہ مشہور کتاب "اکمال الدین و تمام النعمت فی اثبات و کشف الحیرت" ہے جے شاید بنظر اختصار "اکمال الدین و تمام النعمت فی اثبات و کشف الحیرت" ہے جے شاید بنظر اختصار "اکمال الدین" کما جاتا ہے۔ یہ کتاب سب سے پہلے آغا میریا قرنے ایران اختصار "اکمال الدین" کما جاتا ہے۔ یہ کتاب سب سے پہلے آغا میریا قرنے ایران سے انتظار "اکمال الدین" کما جاتا ہے۔ یہ کتاب سب سے پہلے آغا میریا قرنے ایران سے انتظار "اکمال الدین "کما جاتا ہی شائع کی تھی۔ ہیڈ لبرگ یونیورش کے پروفیسر میکس سے انتظار مطابق ۱۸۵ میں شائع کی تھی۔ ہیڈ لبرگ یونیورش کے پروفیسر میکس سے انتظام مطابق ۱۸۵ میں شائع کی تھی۔ ہیڈ لبرگ یونیورش کے پروفیسر میکس

طر (Prof: MAX Muller) نے جرمنی زبان میں اس کا ترجمہ کیا تھا اس سے اس کا ترجمہ کیا تھا اس سے اس کتاب کی اہمیت اور قدر وقیمت کا اندازہ ہو تا ہے۔

("فیخ العیدالصادق نے "معینہ بوز آسف" کا عربی میں ترجمہ کیا ہے اور لکھا ہے)

کہ بوز آسف نے فرشتے کی آواز سی جب وہ مری لکا کے شر شولابتھ

(Shofa Beth) میں تھے۔ آواز س کرانہوں نے اللہ تعالیٰ کے حضور سجدہ کرتے ہوئے
عرض کیا:۔

"میں آپ کا تھم بجا لاؤں گا اے میرے قادر مطلق خدا! مجھے اپنی رضا کی روشنی بخش ویجئے۔ میں آپ کی حمد کرتا ہوں میں آپ کا شکر گزار ہوں کہ آپ نے میری رہنمائی فرمائی اور جھے ہوایت عطا فرمائی۔"

تب فرشتے نے اسے اس ملک کو خیریاد کئنے کی ہدایت کی اور وہ اس ملک کو چھوڑ کر اپنے سنرپر روانہ ہو گیا۔(5)

یوز آسف نے اپنا سفر جاری رکھا۔ آخر وہ ایک بردی وادی میں پہنچ گیا اس نے نظر اللہ وہ ورخت بہت اللہ ایک ورخت نظر آیا۔ وہ ورخت بہت خوبصورت تھا اس کی شاخیں بہت زیادہ تھیں۔ یہ درخت بیٹھے بھلوں سے لدا ہوا تھا۔ بہ شار پرندے اس پر بیٹھے ہوئے تھے۔ اس نظارے سے وہ بہت مسرور ہوا۔ اس منظر کی اس نے اس طرح تشریح کی کہ درخت کو اس بشارت سے تشبیہ دی جس کی طرف وہ لوگوں کو دعوت وہتا تھا اور چھٹے کو تعلیم سے اور پرندوں کو ان لوگوں سے تشبیہ دی جو اس دی جو اس ریدوں کو ان لوگوں سے تشبیہ دی جو اس دی جو اس ریدوں کو ان لوگوں سے تشبیہ دی جو اس دی جو اس ریدوں کو ان لوگوں سے تشبیہ دی جو اس دی جو اس دی جو اس دیدوں کی اس کے علقے میں بیٹھتے ہیں اور وہ ند بہ اختیار کرتے ہیں جس کی طرف وہ دعوت دیتا ہے۔ (ک

اس طرح وہ متعدد شہوں کی سیاحت کرنا ہوا کشمیر نامی ملک بیس پہنچا۔ اس نے اس ملک بیس دور دور تک سنرکیا اور پھروہیں مقیم ہوگیا۔ باتی زندگی وہیں گزاری حتی کہ موت سے جمکنار ہوا' اس کی روح نے اس کے جمد خاک کو چھوڑ دیا اور وہ

(ابدی) روشن کی طرف بلند ہو گیا۔ (7) مورخ کشمیر کی شمادت

اس روشی میں درا سا آگے بوصے۔ کیا یہ خور طلب بات نہیں کہ جو بات چوشی صدی جری کے ممتاز عالم الدین "کے مدی جری کے ممتاز عالم الدین الصادق کمہ رہے ہیں جن کی کتاب "اکمال الدین "کے اقتباسات رابرٹ گریوز اور جوشوا پوڈ روٹے چش کے ہیں بالکل وہی بات ایک اور قدیم مورخ اور عالم طا نادری کمہ رہے ہیں جو مغلیہ دور کے عالم اور مورخ سے ان کا خوالہ بھی ان ہی دونوں مورخوں رابرٹ گریوز اور جوشوا پوڈ روٹے ویا ہے طا نادری فرماتے ہیں :۔

"بادشاہ گویاندا جو گویادت کے لقب سے اپنے باپ کا جانشین ہوا اس کے دور صومت میں کشمیر میں بہت سے میندر نقمیر کئے گئے اور "تخت سلیمان" نامی عمارے کی مرمت کی گئے۔ اس بادشاہ کے دور حکومت میں یوز آسف اس پاک وادی (کشمیر) میں مرمت کی گئے۔ اس بادشاہ کے دور حکومت میں یوز آسف اس پاک وادی (کشمیر) میں آگے دہ فی ہوئے کے مدی شے ون رات اللہ کی عبارت میں بسر کرتے تھے۔ انہوں نے آگے دہ ٹی ہوئے کے مدی شے ون رات اللہ کی عبارت میں بسر کرتے تھے۔ انہوں نے پاکبازی اور روحانیت کے اعلیٰ مدارج طے کے۔ وہ کشمیر کے لوگوں کو خدا کا پیغام بینجاتے

"یوز آسف بیوع تھے جو بنی اسرائیل کی طرف بطور پینمبر مبعوث ہوئے تھے۔" اصل فارس الفاظ بیہ ہیں:۔

تھے۔ ملا نادری آگے چل کر لکھے ہیں کہ تخت سلیمان نامی عمارت کی سیر هیوں پر فاری

"ایثال بیوع بیغیری اسرائیل است" (8) قدیم مندو مورخ کی شمادت

میں اس مضمون کی عبارت کندہ تھی کہ :۔

اب تھوڑا سا اور آگے بڑھے! کیا یہ امراور بھی زیادہ باعث تعجب نہیں کہ الشیخ المعیدالصادق اور ملا تاوریؓ کے علاوہ سنسکرت کی قدیم ترین کتاب میں دبھوشیامہاران"

بھی کی کہتی ہے کہ حضرت مسیح کشیر آئے تھے اور پیس مقیم ہو گئے تھے۔ کیا یہ سب اتفاقات ہیں یا ان مختلف العقیدہ مورخوں اور عالموں نے جو مختلف زبانوں سے تعلق رکھتے ہیں آپس بیں کوئی سازش کرلی تھی کہ سب ایک جیسی بات کہ رہ ہیں۔ اس سے بھی زیادہ غور طلب بات یہ ہے کہ وہ مسیحی مورخ جو کہتے ہیں کہ "(بعض) مسلمانوں کا یہ دعوی ہمیں خت ناگوار گزر آ ہے کہ مسیح کشیر میں دفن ہیں "اب وہی اس دعوے کی تصدیق کرنے گئے ہیں اور اس کی آئید میں شماد تیں ہیں "اب وہی اس دعوے کی تصدیق کرنے گئے ہیں اور اس کی آئید میں شماد تیں بین کرتے ہیں چنانچہ یہ دونوں فاضل مصنف اپنی کتاب میں سنسکرت زبان کی قدیم ترین کتاب میں جنوشیا مہاران "کا آیک اقتباس درج کرتے ہیں جس کا اردو ترجمہ یہ ترین کتاب "بہوشیا مہاران" کا آیک اقتباس درج کرتے ہیں جس کا اردو ترجمہ یہ سے کہ ہے۔

راجہ ایک روز کوہ ہمالہ کے دامن میں داقع ایک علاقے کی طرف گیا دہاں اس نے ایک بزرگ کو دیکھا جس کا رنگ خوشنماتھا اور وہ سفید لباس میں ملبوس تھا۔ راجہ نے اس سے دریافت کیا کہ تم کون ہو؟ بزرگ نے جواب دیا کہ میں ایک عورت کے بطن سے پیدا ہوا ہوں؟ جس پر راجہ نے حیرت کا اظہار کیا۔ (9)

یماں تو وڑا ما تھر کر سوچئے۔ ہر شخص عورت ہی کے بطن سے پیدا ہو ہا ہے چر صفرت میں اور اور اور اور اور اور اور اور صفرت میں نیادہ تجب کا بھی زیادہ تجب اگیز بات ہے کہ حضرت میں کے اس جواب پر راجہ نے تجب کا اظمار کوں کیا؟ اس میں جرت کی کیا بات تھی کہ دمین عورت کے بطن سے پیدا ہوا اوں۔" اس سے طابت ہو تا ہے کہ سنگرت کی کتاب میں حضرت میں کا بیان ورج ارف اس سے طابت ہو تا ہے کہ سنگرت کی کتاب میں حضرت میں کا بیان ورج اللہ میں ایک مصنف نے کول مول بیان کردی ورنہ حضرت میں تے ہی اس ایک کواری عورت کے بطن سے پیدا ہوا ہوں۔ یہ فقرہ بقیتا ایسا ہے اور راجہ کو بھی اس کو تجب ہوتا ہے اور راجہ کو بھی

تعجب ہوا۔ ودمری بات سے کہ دریافت کرنے پر ہر فض اپنے باپ کا نام بتا آ ہے کہ یں فلال کا بیٹا ہوں لیکن راجہ کے دریافت کرنے پر اس بزرگ نے اپنے باپ کا نام نہیں لیا بلکہ اپنے آپ کو مال سے مشوب کیا۔ آخر کیوں؟ اس سے ابت ہو آ ہے کہ اس بزرگ کا باپ نہیں تھا اور سے دہی بزرگ تھا جس کا نام بیوع (میح) ہے اور جو کنواری (حضرت میج کے علاوہ اور کوئی نی یا ولی کنواری کے بطن سے پیدا ہوا تھا۔ حضرت میج کے علاوہ اور کوئی نی یا ولی کنواری کے بطن سے پیدا نہیں ہوا جو کشمیر بھی آیا ہو۔

مسيح سندافتذارير

تاریخ بتاتی ہے کہ حضرت میں گخصیت سے متاثر ہو کر کشیر کا فرمال روا ان کی بہت عزت کرتا اور نمایت بحریم سے بیش آنا تھا جیسا کہ آپ آگے چل کر ویکھیں گے کہ پہلی ملا قات کے بعد جب حاکم ریاست ر حضت ہونے لگا تو اس نے جناب میں گو سلام کیا۔ پھر آپ یہ بھی پڑھ کچے ہیں کہ ریاست کے فرمال روائے جب ایران سے سلیمان نامی انجنیئر کو بلوا کر "تخت سلیمان" کی مرمت پر مامور کیا تو ریاست کے ہندووں نے اعتراض کیا کہ سلیمان غیر فرجب سے تعلق رکھتا ہے اس ریاست کے ہندووں نے اعتراض کیا کہ سلیمان غیر فرجب سے تعلق رکھتا ہے اس بخرض فیصلہ حضرت میں گئی خدمت میں پیش کیا اور جب انہوں نے فیصلہ دیا کہ بخرض فیصلہ حضرت میں گئی خدمت میں پیش کیا اور جب انہوں نے فیصلہ دیا کہ خضات کی مرمت سلیمان کی مرمت سلیمان انجینئر ہی سے کروائی جائے تو حاکم ریاست نے یہ فیصلہ تیول کر لیا" اس کا پورا احزام کیا اور تھم دیا کہ سلیمان ہی اس عمارت کی فیصلہ تیول کر لیا" اس کا پورا احزام کیا اور تھم دیا کہ سلیمان ہی اس عمارت ک

اس طرح حفزت مسيح اكو رياست بي الميازى مقام عاصل ہو كيا الب كي مقبوليت بي مقبوليت بي ووجابت نے مقبوليت بي دور بوز اضافه ہونے لگا كراس ہر داموردى اور عزت و دجابت نے آپ كے خالفوں كا ايك كروہ بھى بيدا كرون اليك كروہ تھى جو دين موسوى ترك كركے بت پرى افتيار كر بيكے تھے۔ يہ لوگ حضرت مسيح كے شخت ديمن ہو گئے كو تكہ دنيا كے تمام انبياء كى طرح جناب مسيح بي بندگان خداكو خدائے دشمن ہو گئے كيونكہ دنيا كے تمام انبياء كى طرح جناب مسيح بھى بندگان خداكو خدائے

واحد کی پرستش و عبادت کی تعلیم دیتے تھے۔ کشمیر کے یہ ند ہی اجارہ وار محسوس کر رہے تھے کہ اس نووارو نبی کی تعلیم ان کا ند ہی و ساجی افتدار خاک میں ملا وے گی چنانچہ انہوں نے کشمیر کے حکمران سے آپ کی شکایتیں کرتی شروع کیں۔ آخر ایک روز ریاست کا فرماں روا حضرت میں کے پاس آیا اور آپ کی تعلیم کے بارے میں کچھ سوالات کئے۔ آپ کے جوابات استے معقول اور آپ بخش سے کہ حاکم وقت نے آپ کے جوابات استے معقول اور آسلی بخش سے کہ حاکم وقت نے آپ کے خالفوں کو وحتکار ویا۔

عجیب بات ہے کہ ہمیں میہ اطلاع بھی "بی سزان روم" نای کتاب کے فاضل مصنف ہی دیتے ہیں کہ :۔

"راجرنے وہاں کے بے دین ذہی رہنما کو اس کے مدے سے برطرف کرویا اور اس کی جگہ حضرت میں کو مراہوں کی اس مظلوم مرزمین پر نیا مربراہ مقرر کر ریا۔(۱۱) کی اس سے اس میں اس

اس طرح کشمیر کی وادی کے نہیں و ساجی امور کا انتظام و القرام حضرت مسی اس طرح کشمیر کی وادی کے نہیں و ساجی المور کا انتظام و القرام حضرت میں کے پاس آگیا اور اب ایک حد تک افتدار کے مالک وہی تھے۔ یوں اللہ تعالیٰ کا وہ میں دعورت مرکم سے اس وقت کیا تھا جب اشیں ایک پاک بیٹارت دی تھی اور یوں فرمایا تھا کہ ہے۔

وَجِيهًا فِي الدُّنْيَاوَ الْأخِرةِ (آل عران آيت نمرهم)

(اینی وه (عیلی) دنیا اور آخرت (دونول) مین صاحب وجابت بو گا صاحب منزلت بو گا ایست بو گا صاحب منزلت بو گا است عزت و بحریم عطاکی جائے گی۔)

پی حضرت مین کو وادی محمیر میں جو عزت و اقدار حاصل ہوا وہ اس لئے تھا آکہ دنیا دیکھ لئے آپ نے محص میں میری اور مسکینی کی زندگی گزار کر اس جمان سے رخت سنر نہیں باعد حا بلکہ میں میری اور مسکینی کی زندگی کے بعد آپ پر ایک ایک ایسا دور بھی آیا جب باوشاہ آپ کے گروں سے برکت وصورت تے اور ایک ایک ایسا دور بھی آیا جب باوشاہ آپ کے گروں سے برکت وصورت تے اور ایک ایورے ملک (کشمیر) پر آپ کا تھم چانا تھا۔ اب یہ عقدہ کھلا کہ آپ کو دوشزادہ نی "

کیوں کہا جاتا تھا۔ مسی^{ما} خ**دا کی بناہ میں**

یہ تو آریخی روایت تھی اور اس کے راوی مجی وہ لوگ ہیں جن کا اس روایت کو لیے۔

اس کے آخری دو راوی وہ ہیں جو حفرت میں کو جد خالی کے ساتھ آسان پر ذیدہ اس کے آخری دو راوی وہ ہیں جو حفرت میں کا جد خالی کے ساتھ آسان پر ذیدہ سلیم کرتے ہیں اس لئے یہ روایت تو سرا سران کے خلاف جاری ہے گراس کے باوجود انہوں نے اے اپنی کتاب میں ورج کیا کیونکہ اس سے اختلاف کرنے کے باوجود وہ اسے درست روایت سمجھتے تھے۔ آریخ سے قطع نظر کرتے ہوئے جب ہم حفرت میں کئی معلوم کرنے کے لئے قرآن حکیم کی طرف رجوع کرتے ہیں تو ایک ایس حقیقت کی طرف ہماری رجنمائی ہوتی ہے کہ اس کے بعد کسی دو سرے ذریعہ معلومات کی طرف ہماری رجنمائی ہوتی ہے کہ اس کے بعد کسی دو سرے ذریعہ معلومات کی ضرورت ہی باتی نہیں رہتی۔ یہ قرآن حکیم کی ایک دو سرے ذریعہ معلومات کی ضرورت ہی باتی نہیں رہتی۔ یہ قرآن حکیم کی ایک دو سرے ذریعہ معلومات کی ضرورت ہی باتی نہیں رہتی۔ یہ قرآن حکیم کی ایک آیت ہے جس کے ذریعے اللہ تعالی حضرت میں شاک ٹوئے نہ مارتے پھریں۔ آیت ہے جس کے ذریعے اللہ تعالی حضرت میں شاک ٹوئے نہ مارتے پھریں۔ آیت ہے جس کے ذریعے اللہ تعالی حضرت میں شاک ٹوئے نہ مارتے پھریں۔ آیں روشنی عطا فرما آ ہے آگا کہ جم اندھرے میں شاک ٹوئے نہ مارتے پھریں۔ آرایا:۔

وَجَعَلْنَا الْنَ مَرُيَمَ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُمَّا إِلَى وَيُوَ وَذَاتِ قَرَادٍ وَمَعِينٍ (الموسون آيت نبر٥٠)

(ایعنی ہم نے ابن مریم (عیلی) اور ان کی مال (مریم) کو (عظیم الشان) نشان بتایا اور دونوں کو الی جگہ پناہ دی جو بلند اور سرسٹر وشاداب متی۔) اس آیت مکیم کے اس مسلے کی سازی گریس کھول دیں :۔

(ا) اس ارشاد میں دو مخصیتوں کو ہناہ دینے کا ذکر ہے ایک حضرت مسیح" اور دو سری حضرت مسیح" اور دو سری حضرت مسیم" کی پیدائش کے بعد کا ہے این اللہ تعالی فے حضرت مریم"کو اس وقت بناہ دی جب حضرت مسیم" بیدا

ہو چکے تے اور پخت عمر کو پہنچ چکے تھے۔ اگر ابھی حضرت میے اگل ولاوت نہیں ہوئی اللہ تعالی یوں فرما ناکہ "ہم کے مریم کو پناہ دی" حضرت میے "کا ذکر نہ کر تا کیونکہ وہ تو ابھی پیدا ہی نہیں ہوئے تے مگر اللہ تعالی دونوں کا ذکر فرما رہا ہے۔ پھر اس ارشاہ میں پہلے حضرت میں "کا ذکر ہے" اس کے بعد حضرت مریم "کا یہ تر تیب بلا وجہ نہیں ہے۔ آخر حضرت مریم "کا پہلے ذکر کیوں نہیں گیا" حضرت میں "کا ذکر پہلے دجہ نہیں ہے۔ آخر حضرت مریم "کا پہلے ذکر کیوں نہیں گیا" حضرت میں "کا ذکر پہلے کوں کیا؟ اس میں کی خلت ہے کہ پناہ دینے کا واقعہ اس وقت پیش آیا جب حضرت میں "پیدا ہو چکے تھے اور پخت عمر کو پہنچ چکے تھے اس لئے جو لوگ اس آیت کو مسل میں ہوئے مرتکب ہوتے مراح مرتکب ہوتے

(۲) دوسری نمایت اہم اور خور طلب بات یہ ہے کہ یمال اللہ تعالی پناہ دیے کا ذکر کرتا ہے۔ فرما تا ہے کہ ہم لے ابن مریم" اور ان کی مال کو پناہ دی۔ پناہ کی ضروت ہیشہ اس وقت پیش آتی ہے جب کوئی مصبت آ پڑے اور انسان کی جان کو خطرہ ور پیش ہو بلا شبہ شیطان کی وجہ ہے بھی پناہ کی ضروت پیش آتی ہے اور اس ہے نکے اللہ تعالی کی پناہ ما تی جاتی ہے لیکن یمال جسمانی پناہ کا ذکر ہو رہا ہے اور قرید بتا رہا ہے کہ حضرت می اور حضرت مریم" پر کوئی بہت بڑی مصبت ہوئی تھی جس سے محفوظ رکھنے کے لئے اللہ تعالی نے دونوں کو پناہ دی اس کی تائید و پندی آ نجیل سے بھی ہوتی ہے چنانچہ گرفاری کی شب حضرت می "باغ میں اپنی تقدین آئید و تھران کو والد کی ہوایت کر رہے تھے اور کمہ دہے تھے کہ :۔

"مری جان نمایت ممکین ہے یمال تک کہ مرنے کی نوبت پہنے می ہے ۔۔."

"اے بآپ! تھ سے سب کچو ہو سکتا ہے۔ اِس پیالے کو میرے پاس سے ہٹا
لے دو ہی جو بیں چاہتا ہوں۔۔۔۔ وہ نہیں ۔۔۔۔ بلکہ جو تو چاہتا ہے وای ہو" (مرقس باب نمبر ۱۳ آیت نمبر ۱۳۹)
لین میری نہیں بلکہ تیری مرمنی پوری ہو۔

اور پرجب آپ کو صلیب پر چاها دیا کیا تو آپ کے بہت وروو کرب نے وعا کرد۔

ا ملی ایلی الما شبقتنی (اے اللہ!اے اللہ) تونے جھے کیوں چھوڑ دیا (متی باب نمبر ۲۷ آیت نمبر ۴۷)

ہر فض کا دل پکار افحتا ہے کہ سے تھا وہ وقت جب حضرت مسئے پر بہت سخت مصبت پر بہت سخت کے دست کی وجہ سے آپ فریاد کرتے تھے کہ ''اے اللہ تو نے جھے کیوں چھوڑ دیا'' مگر اللہ تعالی قرآن محکیم کے ذریعے ہمیں اطلاع دیتا ہے کہ اس نے مسئ کو ہر گر نہیں چھوڑا بلکہ صلیبی موت سے بچا کر اسے اور اس کی ماں دونوں کو فلسطین سے بحفاظت نکال لیا اور اپنی پناہ ہمں لے لیا۔

(٣) جس جگہ اللہ تعالی نے حضرت میں اور ان کی والدہ کو ہناہ دی اس کی دو ملاست بید بیان کی کہ علامت بید بیان کی کہ است سرسبز و شاواب تھی۔ بلندی پر ہونے کی وجہ سے بہت فصندی جگہ تھی اور سربزی و شاوابی کی وجہ سے ایسی حسین تھی کہ اسے جنت نظیر کہتے ہیں اور طاہر ہے کہ یہ سربزی و شاوابی کی وجہ سے ایسی حسین تھی کہ اسے جنت نظیر کہتے ہیں اور طاہر ہے کہ یہ سرزین کشیر کے علاوہ اور کون میں ہو سکتی ہے جمال حضرت میں کا تشریف لے جانا ثابت ہو چکا ہے۔

(م) ایک اور کتہ ہمی خور طلب ہے ، جب اللہ تعالی کمی کو پناہ دیتا ہے تواس طرح دیتا ہے کہ چروہ دشمنوں کی گرفت سے کمل طور پر آزاد و محفوظ ہو جاتا ہے گرانجیل اور تاریخ بتاتی ہے کہ حضرت میں کی پیدائش کے بعد سے لے کرواقعہ صلیب کے وقت تک ان پر مسلسل مصائب و آلام کی بارش ہوتی رہی حتی کہ انہیں صلیب پر چڑھا دیا گیا۔ پس فابت ہوا کہ واقعہ صلیب تک پناہ ویے کا واقعہ ظاہر مسلس ہوا تھا اللہ تعالی کی پناہ میں آگئے بین ہوا تھا ہیں ہوا کے بعد آپ اللہ تعالی کی پناہ میں آگئے جنانچہ یہ بناہ سب سے پہلے تو اس طرح ظاہر ہوئی کہ آپ پر شدید حم کی بیوشی چنانچہ یہ بناہ سب سے پہلے تو اس طرح ظاہر ہوئی کہ آپ پر شدید حم کی بیوشی

طاری ہوگئی 'جو موت سے مشابہ تھی اور دسمن نے آپ او مردہ سجھ کر صلیب سے
ا آر لیا اس طرح آپ کی جان نے گئی کیونکہ آپ اللہ تعالیٰ کی پناہ میں آ چکے تھے۔
اس پناہ کا کمل ظہور اس وقت ہوا جب آپ سمیر بنچ گئے یمال آپ کو وشمنول
سے کمل طور پر پناہ مل گئی اس سرزمین پر آنے کے بعد آپ کو جردلعزیزی کی بادشاہ
وقت نے اظہار نیاز مندی کیا' عروج و اقتدار الما اور سے دور زندگی کے آخری مجھے تک
قائم و برقرار رہا ہی سے تھی وہ پناہ جو حضرت مسے اور آپ کی والدہ کو دی گئی اور
حضرت مسے اس سرزمین پر طویل مدت عزت و و قار اور حاکمانہ شان کے ساتھ زندہ
دسرے۔

(٣) يمال بنيج كر مارى نگاه مئلے كے ايك اور پهلوكى طرف جاتى ہے۔ اب تك يہ كا ميا ہو كا كر قار كركے صليب پر چرانا تك يه كما جاتا تھاكہ جب وشمنوں نے حضرت ميح كو كر فقار كركے صليب پر چرانا چاہا تو اللہ تعالى نے انہيں آسان پر اٹھا كر اپنى بناہ ميں لے ليا كاش يه كمانى نوليس حضرات قرآن حكيم كى اس آيت پر غور كرتے كہ :-

دوہم نے مسیح اور اس کی ماں کو الی زمین پر پناہ دی جو بلند اور سرسبرو شاداب مختی۔ " (سورة المومنون آیت نمبر ۵۰)

قرآن حکیم کی یہ آیت نمایت وضاحت سے بتا رہی ہے کہ اللہ تعالی نے حضرت مسیح کو دشمن کے ہاتھوں سے محفوظ رکھنے کے لئے آسان پر پناہ خیں دی بلکہ زمین پر پناہ دی جو بلندی میں آسان سے باتیں کر رہی تھی اور سر سبزی و شادا فی ک وجہ سے جنت نظیر تھی۔

کشمیرے اعلان مسیحیت

گزشتہ صفحات میں آپ پڑھ کھے ہیں کہ مہاراجہ سمیر اور حضرت میجا کے ورمیان بہت سی ملاقاتیں ہوئیں اور اکثر ہوتی رہتی تھیں۔ ان میں سے کسی ابتدائی ملاقات کی روواو سنسکرت کی قدیم کتاب "بھوشیا مہا پران" کے مصنف نے بیان کی ہے جے "Jesus in rome" نامی کتاب کے مصنفوں نے مجمی

آور ہو چی تھیں اور روی حضرت میج کے دشن سے اس لئے آپ نے کی کر داچہ کا داقعہ صلیب کا ذکر شیں کیا البتہ دوران گفتگو جب آپ کو یقین ہو گیا کہ راچہ کا رویہ ہدردانہ بلکہ عقید شندانہ ہے تو آخر آپ نے اپنا اصلی نام ظاہر کردیا کہ "مجھے مصنفوں میں کما جاتا ہے۔" پس سنسکرت کی شہو آفاق کتاب "بھوشیا مہا پران" کے مصنفوں اور "جی سز ان روم" کے مصنفول رابرٹ کریوز اور جوشوا پوڈ روکی تحریوں کی رو اور "جی سز ان روم" کے مصنفول رابرٹ کریوز اور جوشوا پوڈ روکی تحریوں کی رو سے بھی شابت ہو گیا کہ یوز آسف دراصل حضرت میں سے جی شابت ہو گیا کہ یوز آسف دراصل حضرت میں سے اللہ تعالی کی رحمیں ہوں ان پر اور سلام۔ ا

000 حواله حات

(1) Jesus in Rome By Robert Graves Ang Josh us Podro, Published By Cassel And Company Ltd. London, P 69

- (1-A) "Jesus In Rome" P-69
- (2) "Jesus In Rome" P-70
- (3) "Jesus In Rome" P-70
- (4) "Jesus In Rome" P-71
 - (5) "المال الدين" صفحه تمبر ١٣٥٥ مولفه السعيد الصادق مترجمه مولوي عطا الرحمان (مطبوعه كلكته)
 - (6) "اكمال الدين" صفحه نمبر ٣٥٨ " " "
 - (7) دوا كمال الدين " صفحه نمبر ١٣٥٩ " " " "
 - (8) تاریخ تشمیر صفحه نمبر ۱۹ مولفه لما نادی بحواله "جی سیزان روم" صفحه نمبر 75
- (9) "Jesus In Rome" P-75
- (10) "Jesus In Rome" P-75
- (11) "Jesus In Rome" P-77
- (12) "Jesus In Rome" P-76

اپنی کتاب میں ورج کیا ہے۔ اس روواو کے مطابق راجہ کے ایک سوال کے جواب میں حضرت میں اس کے کہا کہ "وہ اپنی زبان سے وہی بات کہتا ہے جو بچی ہوتی ہے اور وہ فی جہب کو پاک صاف کرتا ہے۔ " اس پر راجہ نے بچر پوچھا کہ آپ کا فرہب کیا ہے؟ حضرت میں نے جواب دیا کہ "اے بادشاہ! جب سچائی عقا ہو گئی اور چھے (فیر ہندووک) کے ملک میں برائیاں اور گناہ اپنی انہا کو پہنچ گئے تب میں ظاہر ہوا۔ میری انہاں وجہ سے گنگار اور ظالم لوگ جھے سے بچڑ گئے اور (انہوں نے خیال کیا کہ) میری وجہ سے وہ مصیبت میں پڑ گئے ہیں لیس انہوں نے جھے بہت وکھ دے اور مصیبت میں پڑ گئے ہیں لیس انہوں نے جھے بہت وکھ دئے اور مصیبت میں پڑ گئے ہیں لیس انہوں نے جھے بہت وکھ دئے اور کیا کہ میں باہمی محبت راست مصیبتوں میں بینا کرویا (یہ واقعہ صلیب کی طرف اشارہ ہے) راجہ نے دوبارہ سوال کیا کہ آپ کا فرہب کیا ہے؟ حضرت میں انہوں اس وجہ سے جھے عیسی مسیح کیا کہ آپ کا فرہب کیا ہے؟ حضرت میں ہوں اس وجہ سے جھے عیسی مسیح بازی اور دل کی پاکیزگ کی تعلیم دیتا ہوں اس وجہ سے جھے عیسی مسیح بازی اور دل کی پاکیزگ کی تعلیم دیتا ہوں اس وجہ سے جھے عیسی مسیح بازی اور دل کی پاکیزگ کی تعلیم دیتا ہوں اس وجہ سے جھے عیسی مسیح اس بیان سے دو باتیں واضح ہو گئیں ہے۔ راجہ انہیں سلام کمہ کرواپس چلاگیا۔ (12)

(الف) حضرت میں اراجہ کو بتاتے ہیں کہ "میرے کام" کی وجہ سے میری قوم کے گنگار اور ظالم لوگ پریٹانی میں جٹلا ہو گئے۔ ذرا غور کیجئے کہ "میرے کام" سے کیا مراد ہو گئی ہے؟ حضرت میں اپنی ذرگی میں ایک بی کام کیا تھا جس سے آپ کی قوم کے لوگوں کو تکلیف ہوئی تھی اور وہ کام تھا آپ کا تبلینی مشن (ب) پھر حضرت میں فرماتے ہیں کہ وو مری طرف ان کے ہاتھوں جھے بہت مصیبتیں اٹھانی پڑیں۔ اب بات بالکل صاف ہو گئی کہ جب حضرت میں نے نبوت کا اعلان کیا اور اپنی قوم کے لوگوں خصوصاً بڑے لوگوں کو بدیوں اور گناہوں کے کاموں سے روکا تو وہ آپ سے بھڑ گئے اور آپ کو ایڈ اکیس دینی شروع کردیں میاں تک کہ صلیب پر چڑھا دیا۔ اس واقع کی طرف اشارہ کرتے ہوئے آپ فرماتے ہیں کہ انہوں نے بھو گئی اس علاقے پر رویی فوجیس مملم انہوں نے بھے خت دکھ دیئے۔ چو تکہ چند سال آبل اس علاقے پر رویی فوجیس مملم

حرت ريم كى دُودِ ادسفر

اس کی ماں اور اس کا وہ شاگرد جس سے وہ سب سے زیادہ محبت کرتا تھا اس کے قریب کھڑے تھے۔ اس نے پہلے اپنی مال کو خاطب کیا اور کماکہ والدہ محترمد آیہ آپ کا بیٹا ہے پھراپٹ شاگرد کو خاطب کیا اور اپنی مال کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کما کہ دیکھوایہ تمہاری مال ہے۔

یہ حضرت میں شے جو اپنی مقدس والدہ اور اپنے مزرز ترین شاگر دیو حنا مواری سے مخاطب سے۔ یمی وہ گنجی ہے جو زبن کے اس تقل کو کھول دیتی ہے کہ جناب میں گا کے واقعہ صلیب کے بعد حضرت مریم پر کیا بتی ؟ افسوس کہ اصل حقیقت کو سیجھنے کے لئے اس طرف توجہ نہیں کی گئی کہ واقعہ صلیب کے وقت جناب میں گئی کہ واقعہ صلیب کے وقت جناب میں گئی والدہ محترمہ کے بارے میں کوئی وصیت کی تھی ؟ اس سلسلے میں انجیل کی طرف رجوع کرتا پڑے گا چنانچہ کتاب مقدس کمتی ہے کہ:۔

مسيح كى وميت

اور بیوع کی صلیب کے پاس اس کی ماں اور اس کی ماں کی بہن مریم (کلوپاس کی بین مریم (کلوپاس کی بیوی) اور مریم مگلدلنی کھڑی تھیں نہوع نے اپنی ماں اور اس شاگر دکوجس سے محبت رکھتا تھا پاس کھڑے دکھے کر ماں سے کہا کہ اے عورت دکھے تیرا بیٹا سے ب کو شاگر د سے کہا دکھے تیری ماں سے ب اور اسی وقت سے وہ شاگر د اسے اپنے کھرلے گیا (1) سے کہا دکھے تیری ماں سے ب اور اسی وقت سے وہ شاگر د اسے اپنے کھرلے گیا (1) سکویا انجیل نے نشاندی کردی کہ واقعہ صلیب کے وقت جناب میں کی والدہ صلیب

کے قریب موجود تھیں جو ایک قدرتی بات تھی 'جناب میج" نے اپنے ایک شاگرد کی طرف اشارہ کرتے ہوئ اپنی والدہ کو وصیت کی کہ وہ اسے اپنا بیٹا بنا لیس لینی اسے وہ مقام دیں جو بیٹے کا ہو تا ہے اور اس شاگرد کو وصیت کی کہ وہ آپ کی والدہ کو اپنی والدہ بنا لے لینی انہیں وہ مقام دے جو مال کا ہو تا ہے پھر انجیل تقدیق کرتی ہے کہ جناب مسے گی والدہ اور آپ کے شاگرد ووٹوں نے آپ کی وصیت پر عمل کیا اور آپ کا یہ شاگرد جس سے اور آپ عبت کرتے تھے حضرت مرکم کو اپنے ساتھ لے کر کمی دور دراز مقام کی طرف چلا آپ

تاریخ نے حضرت میج کے اس شاگرد کے نام کی بھی نشاندی کردی جس کے سرد آپ نے اپنی دالدہ کو کیا تھا چنانچہ مسجیت کے بارے میں ایک حقیق کتاب "ارلی مائٹس آف کر پیمائٹ" میں مراحت کی گئے ہے کہ :۔

" ہم جانے ہیں کہ جناب می " نے واقعہ صلیب کے موقع پر اپنی والدہ کو اپنے سب

ہیئے حواری سینٹ جان (جناب ہو جنا) کے سرد کر دیا تھا اور حضرت مریم " سے کہا تھا

کہ والدہ محرمہ! اس امر کا خیال رکھنے گا کہ یہ آپ کا بیٹا ہے اور دو سری طرف جناب

بوجنا سے کہا تھا کہ تم بھی خیال رکھنا کہ یہ تمہاری والدہ ہیں تب وہ حواری (جناب ہوجنا)

حضرت مریم "کو لے کر روانہ ہو گئے۔ سب جانے ہیں کہ حضرت میں "کے واقعہ صلیب

کے بعد رو مثلم کے یمودیوں نے حضرت میں " کے حواریوں کو ایزائیں پہنچانی شروع کر دی

تضیں ایسے بی حواریوں میں جناب ہو جنا کا بھائی بھی شامل تھا جے یمودیوں نے تشدد کر نے

کے بعد قتل کر دیا تھا اس فصہ اور جمنجال ہے کی اصل وجہ یہ تھی کہ جناب ہو جنا حضرت مریم "کو لے کر اس خوناک شرسے نے نگنے میں کامیاب ہو گئے تھے اور اسے بھشہ کے

طرح نے براد کمہ گئے تے جمال حضرت میں محوصلیب پر پڑھایا گیا تھا (2)

حضرت مریم "کی فلسطین سے روائی کی

جناب بوحنا حفرت مريم كو لے كريرو دلم سے فكل محنة اور كھ مت فلسطين كے

دور دراز مقامات میں گذاری جو بعض روایات کے مطابق ڈیڑھ مال اور بعض کے مطابق اس محترم خاتون کے ماتھ مطابق اس سے بھی نیادہ ہے' اس کے بعد بوحنا حواری نے اس محترم خاتون کے ماتھ سنر کا آغاز کیا۔ آریخ میں اس سفر کی روداد بھوی ہوئی کڑیوں کی طرح منتشر حالت میں موجود ہے جو تلاش بسیار کے بعد مل جاتی ہے اس طرح تاریخ کا یہ مخفی باب سامنے آجا تا ہے۔ گویا اس سے لئے ہمیں مختف کڑیوں کو باہم ملانا پڑے گا۔

حضرت مسيح ع ايك معتد حواري جناب فلپ في ياددا شيس قلبند كي تفيس جو حال بی میں معرب وریافت ہو گئ جیں اور (Acts of philip) کے نام سے کتابی صورت میں چھپ مئی ہیں اس انجیل نے بہت سے حقائق کو پہلی بار بے نقاب کیا ہے اس كتاب مي يان كياكيا بها كما اكشاف كياكيا بك جب فلب "إرتفيا" مين وافل مواتو اس نے اس علاقے کے ایک شریس بطرس اور بوحنا کو دیکھا اور ان سے ملاقات بھی کی سب جانع بین که پارتھیا وہ علاقہ تھا جو دریائے فرات سے جانب مشرق واقع تھا اور جس میں عراق کے مشرقی علاقے سے لے کر ایران افغانستان اور ہندوستان کا شال مغربی علاقہ شامل تھا۔ موجودہ صوبہ سرحد اور کشمیر بھی پارتھیا میں شامل تھے گویا فلپ نے حضرت مسے كے حواريوں پطرس اور يوحناسے دريائے فرات كے مشرقی علاقے ميں ملا قات كى تھي اور یہ حواری فلطین کو خرباد کم کریارتھیا میں آ گئے تھے۔ حضرت مریم بھی اس سفر میں جناب بوجنا کے ساتھ تھیں اور اس وقت تک ساتھ رہیں جب تک حضرت میج "آپ سے آنسیں ملے۔ یہ صرف ہمارا دعویٰ نمیں کہ اس سفریس بوحنا کے ساتھ حضرت مربم مجی تھیں بلکہ تاریخ اس کی شادت دیتی ہے چنائجہ مغرب کا ایک مسی مورخ بیان کرتا

حواری بوحنا کی زندگی کا بید دور جے گمشدہ باب قرار دیا جاتا ہے بلا شبہ وہ دور ہے جب جناب بوحنا حعرت مربم کے ہمراہ پارتھیا کے ساتھ ساتھ سنر کر رہے تھے بید وہ وقت تھا جب جعرت میں اس قدر ظلم کیا جا رہا تھا جب حعرت میں اس قدر ظلم کیا جا رہا

تھاکہ ان کا وہاں آزادی سے زندگی گذارنا ممکن نہیں رہا تھا اور یہ ابتدائی مسیحی خوف زدہ ہو کر جسابیہ سلطنت (پارتھیا) کی طرف جرت کر رہے تھے کیونکہ ان کا خیال تھا کہ یمال وہ بو خوف و خطر ہو کر حضرت مسیح کی تعلیمات کے مطابق زندگی گذار سکتے ہیں اور اس پر آزادی سے عمل کر سکتے ہیں (4)

آپ نے دیکھ لیا کہ اس حوالے کی رو سے دھرت مریم جیسی شخصیت تو کیا عام مسیوں کے لئے بھی اس سرزین (فلطین) میں زندگی گذارتا اجیرن ہو گیا تھا اور وہ اپنی جان و ایمان بچانے کے لئے ہمایہ ملک پارتھیا میں جرت کرنے پر مجبور ہو گئے تھے گویا معزت مریم کا فلطین کو خیریاد کہ کر جرت کا راستہ افقیار کرتا حالات کا منطقی نتیجہ تھا اور ان کے سامنے اس کے سوائے اور کوئی راہ نہیں تھی چنانچہ وہ جناب یو جنا کے ساتھ فلطین سے مشرق کی طرف روانہ ہو گئیں مشرق کا یہ علاقہ پارتھیا کملا تا ہے جو مشرقی عراق سے شروع ہو تا تھا جیب بات ہے کہ اس مشرقی عراق کے ایک مقام پر حضرت مریم "کی تشریف آوری کا واضح جوت ایک عظیم ایٹیائی مورخ اور مسلمان عالم کی کتاب "بحار تشریف آوری کا واضح جودہ کوئے یہ مسلمان عالم اور مورخ مراحت کرتا ہے کہ حضرت می الانوار" سے بھی لما ہے چنانچہ یہ مسلمان عالم اور مورخ مراحت کرتا ہے کہ حضرت می اور حضرت مریم "کی اور حضرت مریم" نے موجودہ کوئے اور کرلا کے راستے عراق کا سنرکیا تھا (5)

آپ دیکھ کے بین کہ واقعات کا دھارا کس طرح آپ قدرتی رخ پر بہہ رہا ہے۔
اینی واقعہ صلیب کے موقع پر حضرت میں اپنی والدہ کو اپنے سب سے چینے شاگرہ یو حنا
کے سرد کرتے بیں جو انہیں لے کر فلسطین میں روپوش ہو جاتے ہیں کچھ مرت تک حضرت مریم فلسطین میں زندگی گزارتی ہیں کیونکہ حضرت میں مطلب سے بھ کر ابھی فلسطین میں فرض تبلیخ اوا کر کے مشرق کی طرف فلسطین میں بیں پھر جب حضرت میں فلسطین میں فرض تبلیخ اوا کر کے مشرق کی طرف روانہ ہوتے ہیں تو جناب یو حنا بھی حضرت می کی ہدایت کے مطابق حضرت مریم کو لے کر پارتھیا (مشرق) کی طرف روانہ ہوتے ہیں آگے بیدھ کر ایک مقام آتا ہے جب جناب یو حنا حضرت مریم کو حضرت مریم کا میں اور مشرق ایشیاء کا حضرت مریم کا میں اور مشرق ایشیاء کا حضرت مریم کا میں اور مشرق ایشیاء کا حضرت مریم کے ساتھ نظر آتی ہیں اور مشرق ایشیاء کا

سوطے کرتے ہیں۔ چنانچہ تاریخ کی متند اور مشہور کتاب "رو منتہ الصفا" میں بیان کیا گیا ہے کہ :۔

"سیوع پینیمرکو میودیوں نے جھوٹا قرار دے دیا تھااس طرح انہوں نے بیوع ادر ان کی والدہ کو وطن چھوڑ کر کسی دو سری طرف پناہ لینے پر مجبور کر دیا۔" (6) مسیح سے ساتھ سفر

یماں جناب مسے "کے آسمان پر اٹھائے جانے کا کوئی ذکر نہیں بلکہ یہ متاز مسلمان مورخ ہمیں بتا تا ہے کہ یمودیوں نے حضرت مسے "کے راستے ہیں اس قدر دشوا ریاں پیدا کیں کہ وہ ترک وطن پر مجبور ہو گئے اور یہ نقل مکانی انہوں نے تنما نہیں کی بلکہ ان کی والدہ بھی ان کے ساتھ تھیں۔ پھر آگے چل کر ہمیں ایک اور روایت ملتی ہے لینی قافلہ مزید آگے بوھتا ہے اور ای کتاب "وروشد الصفا" میں بیان کیا گیا ہے کہ (واقعہ صلیب کے بوھتا ہے اور ای کتاب "وروشد الصفا" میں بیان کیا گیا ہے کہ (واقعہ صلیب کے) کچھ مدت بعد جناب مسے "اور ان کی والدہ نے دمشق کی طرف رخت سفر باندھا اور شرکے ایک رئیس کے گھر میں کچھ دن قیام کیا۔ اس کے ساتھ یہ روایت بھی پڑھئے تو بات ہوری طرح واضح ہو جاتی ہے کہ ہ۔

"جناب توا حفرت می ایک حواری سے یہ آپ کے ہم شکل وہم شبیعہ بھی سے آپ کے ہم شکل وہم شبیعہ بھی سے آپ کے ساتھ ہی فلطین ہے اس طویل سفر پر روانہ ہوئے سے اس سفریس حضرت میں والدہ جناب مریم بھی آپ کے ہمراہ شمیس ۔ " (7) میں معرف سے گی والدہ جناب مریم بھی آپ کے ہمراہ شمیس ۔ " (7) مورخوں کی خاصی بدی تعداہ صراحت کرتی ہے کہ حضرت میں شان والدہ حضرت مریم محروفوں کی خاصی بدی تعداہ صراحت کرتی ہے کہ حضرت میں گانہ و کروا ہے گذرے ومشن کا سفر کیا اور پھراریان کے رائے کیا اس سفریل وہ (موجودہ) کوفہ و کروا سے گذرے ومشن کا سفر کیا اور پھراریان کے رائے برصغیریاک وہند میں وافل ہو گئے یمال پہنچ کراکے اور نمایت اہم صداقت ہمیں اپنی طرف متوجہ کرتی ہے اور وہ ہے چین کے صوبہ سکیانگ میں بنو امرائیل کی موجودگی جس کا بظاہر حضرت مریم کے سنر مشرق سے کوئی تعلق نظر میں بنو امرائیل کی موجودگی جس کا بظاہر حضرت مریم کے سنر مشرق سے کوئی تعلق نظر

نمیں آیا لیکن حقیقت سے کہ دونوں میں نمایت گرا تعلق ثابت ہو آ ہے۔

تاریخ ہمیں بتاتی ہے کہ یمودیت کے ابتدائی دور میں پچھ اسرائیلیوں نے چین کی طرف سفرافتیار کیا تھا ہائیل میں چین کو (Sinim) کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ عمد نامہ قدیم میں اس امرکی صراحت موجود ہے کہ "ویکھو! سے یمودی بہت دور اور نشیمی علاقوں شال اور مغرب سے (Sinim) (چین) آئیں گے۔ (8)

جب ہم مطالعہ و تحقیق کا عمل جاری رکھتے ہیں تو آگے چل کر ہمیں اس حقیقت کا سراغ ملتا ہے کہ جناب سیج کا مشہور شاگر و تھامس (توما) ہندوستان سے چین کی طرف گیا تھا جبکہ اس تاریخی صداقت سے بھی انکار نہیں کیا جا سکتا کہ میسجیت اپنے ابتدائی دور میں بی سرقد کاشغرادر بکتریا (افغانستان) میں بھیل گئی تھی۔ (9)

حفرت مريم مكاشغريس

ذرا اور آگے برھیں تو ایک اور حقیقت ہماری منظر نظر آتی ہے یہ آریخ کے متاز پروفیسر کولس روئرچ (Prof. Nicholas Roerich) کی تحقیق ہے جس کے مطابق کھیر لداخ اور وسط الشیاء میں یہ روایت عام ہے کہ جناب میں دنیا کے اس صے میں تشریف لائے تھے۔ خود جناب مریم کے بارے میں صراحت کی گئی ہے کہ چین کے علاقے تکیانگ میں کاشغر سے چھ میل کے فاصلے پر ایک مزار ہے جے مقدس کنواری کے نام سے موسوم کیا جا آ ہے اور بیر وہی کنواری جی جو بیوع کی والدہ تھیں۔ بعض قدیم روایات کے مطابق جناب مریم کاشغری طرف ہجرت کر روایات کے مطابق جناب میں ایک گذید بھی بنا ہوا ہے ان کے عقید تمند اب تک اس مزار یر گلمائے عقیدت پیش کرنے کی غرض سے حاضری ویتے ہیں (10)

سوال یہ ہے کہ اگر یہ مزار جعزت مریم کا نہیں ہے تو صدیوں سے مسیحی لوگ اسے حضرت مریم کا نہیں ہے تو صدیوں سے مسیحی لوگ اسے حضرت مریم کا مزار سمجھ کر دور دور سے اس پر حاضری دینے کیوں آتے ہیں۔ اگر حضرت مسیح لداخ ، کشمیر ، اور چین کے صوبہ سکیانگ تشریف نہیں لے گئے تو وہاں آباد لوگوں میں بیر روایت کیے مشہور ہو گئی کہ جناب مسیح نے روئے زمین کے اس جھے کا بھی دورہ کیا

تا۔ پر زمانہ قدیم میں بلکہ اپنی تاریخ کے ابتدائی ایام میں بنی امرائیل کا چین کے علاقوں میں نقل مکانی کر جانا اور بائیل میں اس کی بشارت موجود ہونا اس امر کا تقاضا کرتا ہے کہ جناب میں "ان علاقوں میں تشریف لائے تھے "آپ کے ماتھ آپ کی والدہ ماجدہ جناب مریم" بھی تفیس جو تحلیانگ (چین) کے شہر کاشغر میں وفات پا گئیں اور وہیں وفن ہو تیں اس شریس ان کا مزار اور اس پر تقییر شدہ شاندار گنبد آج بھی موجود ہے۔ ان علاقوں میں عیسائیت کا ابتدائی ایام بی میں فروغ پا جانا جیسا کہ ابھی تصریح کی جا چی ہے اس وعوے کو مزید تقویت دیتا ہے کہ جناب میں این والدہ محترمہ کے ساتھ اس سرزمین پر میں خاب آناد اور یہاں آیاد اسرائیلیوں کو پوری والدہ محترمہ کے ساتھ اس سرزمین پر میسائیت کو فروغ شریف لائے اور یہاں آیاد اسرائیلیوں کو پوری والدہ محترمہ کے ساتھ اس سرزمین پر عیسائیت کو فروغ مساعنی تبلیغ کے نتیج میں جناب میں گی دندگی میں بی اس سرزمین پر عیسائیت کو فروغ ماصل ہوا اور بہت سے بی اسرائیل یہودیت کو خیریاد کہ کردین مسیحی میں شامل ہو محتے حاس وقت سیادین قا۔

حفرت مريم كامزار

یمال پنج کرایک اور حقیقت جمیں اپنی طرف متوجہ کرلیتی ہے جو بلا شبہ بردی تاریخی حقیقت ہے۔ جدید شخص کی رو سے حضرت می اپنے مخضرے قافلے کے ہمراہ فیکسلا سے گذر کراپی آخری منزل کی طرف جا رہے سے کہ راولپنڈی کے قریب پہنچ کر مریم علی ایک خاتون بیار ہو کی اور پھروفات پا گئیں جس مقام پر اشیں وفن کیا گیا وہ بعد میں "مری" کے خاص سے مشہور ہو گیا اور اب پاکستان کا ایک صحت افزا مقام اور سیاحوں کی مریم" کے خام سے مشہور ہو گیا اور اب پاکستان کا ایک صحت افزا مقام اور سیاحوں کی ویسی کا مرکز ہے۔ جس مقام پر اس خاتون کو دفن کیا گیا وہ پنڈی پوائٹ کے خام سے موسوم ہے اور قبر کا نام "مائی مریم وا استعان" ہے جس کا مفہوم ہے "امال مریم کی آرام موسوم ہے اور قبر کا نام "مائی مورث بھی اس قبر کو مریم کی قبر قرار دیتے ہیں کیونکہ بعض روایات بھی اس کی تائید کرتی ہیں۔

اس قبرك بارك بن ايك محوس فيوت يه بعى بيش كيا جاتا ہے كه قبركارخ شرقا"

غربا" ہے۔ یعنی ابتدا میں سے شرقا "غربا" بنائی هی ہوگی اور بعد میں اس پر مٹی ڈالنے والوں اور اس کی مرمت کرنے والوں نے بھی اس کے پہلے رخ پر بی قائم رکھا۔ شرقا "غربا" وہ رخ ہے جس پر بنو اسرائیل اپنی میتیں وفن کرتے تھے جبکہ مسلمانوں کی قبروں کا رخ شالا" جنوبا" ہوتا ہے اس سلسلے میں ایک متاز ہیانوی مورخ نے ویگر مخفقین کی ریسرچ سے جنوبا" ہوتا ہے اس سلسلے میں ایک متاز ہیانوی مورخ نے ویگر مخفقین کی ریسرچ سے استفادہ کرتے ہوئے بعض بہت ہی معنی خیز حقائق بیان کئے ہیں جن کا انکار ممکن نہیں وہ کسے ہیں:۔

جس زانے میں مریم کی وقات ہوئی ان ونول راولینڈی اور اس کے گرد و نواح پر ہندو حکمران تھے یہ لوگ دیوی دیو آؤل کی بوجا کرتے تھے اور توہم پرست تھے جب انہوں نے پاڑی کی چنی پر ایک تازہ قبرویکمی تو اس کا احرام کرنے گلے رفتہ رفتہ نذریں چمائی جانے کیس اور مرادیں مالی جانے کیس اس طرح اے ایک زیارت گاہ کی حیثیت عاصل ہو گئی۔ جب اس علاقے کو مسلمانوں نے فتح کیا تو انہوں نے دیکھا کہ اس قبر کا ہندو احرام کرتے ہیں ساتھ عی انہوں نے سوچا ہو گاک اگرچہ ہندو اس قبر کا احرام كرتے ہيں ليكن يہ قبركسي يمودى يا عيسائى بزرگ كى ہوسكتى ہے كيونك بندو تو قبر نميں بناتے وہ تو اپنے مردوں کو جلا دیتے ہیں چنانچہ مسلمانوں نے بھی اس قبر کا احرام کریا شروع كروط جب إكريزول في برصغيرياك و مندير قبضه كيا تو ١٨٩٨ء ين انهول في اس قبرے زریک ایک دفاعی چوکی قائم کردی مگراس علاقے کے لوگ برستور قبر کی زیارت كے لئے آیا كرتے تھے ١٩١٤ء / ١٩١١ء كا واقعہ ہے كہ يمال متعين فوجى رجنث كے ايك انجینر کیپن رچ وس نے اس قبر کو مندم کرانا چاہا آکہ لوگ اس دفاعی چوکی کے قریب نہ ائیں لیکن علاقے کے لوگوں نے اس پر سخت احتجاج کیا یمان تک کہ میونسل ممیٹی کو اس معالمے میں داخلت کرنا بری آخر اس سارے معاملے کی تحقیقات کی گئے۔ اس تحقیقات کی ایک فائل تیار موئی اس فائل کا نمبر ۱۸ م اور اس پر تاریخ ۳۰ جولائی ۱۹۱۷ء کی درج ہے (میہ فاکل مری میونیل سمیٹی کے ریکارڈ میں ۱۹۷۰ء تک موجود تھی) اس فاکل میں مقامی باشندوں کے جو بیانات ریکارڈ کئے گئے ہیں ان کی روسے پنڈی پوائنٹ پر

واقع اس قبر میں ایک ایس شخصیت وفن ہے جس میں اولیائی صفات پائی جاتی ہیں 'ہدو
اور مسلمان دونوں اس کا ایک جیسا احرام کرتے ہیں۔ خٹک مالی میں اس قبر پر دعا کرنے
سے بارش ہو جاتی ہے۔ اس صدافت کی اس (اگریز) افسر نے بھی تقدیق کی جو اس
ماری تحقیقاتی کارروائی کی گرانی کر رہا تھا۔ اس نے خود شمادت دی کہ 191ء میں سخت
خٹک مالی تھی اس قبر کے ارد گرد کھڑے ہو کر دعا کی گئی جس کے بعد بارش ہوئی اور تین
ون تک ہوتی رہی برف باری بھی ہوئی آخر فیصلہ کیا گیا کہ قبر کو مندم نہ کیا جائے۔ اور
پھر مشدم نہیں کیا گیا (11)

گویا مریم نامی ایک بزرگ خاتون کا مزار جو حفرت میج کے ساتھ سنر کر رہی تھیں راولینڈی کے قریب مری نامی مقام پر واقع ہے۔ یمال بجا طور پر یہ سوال بیدا ہو تا ہے کہ اگر حضرت مریم مری میں وفن ہیں تو کاشغر میں ان کا مزار کیے بن گیا؟
تقین مریم حمل میں میں دفن ہیں تو کاشغر میں ان کا مزار کیے بن گیا؟

اس سوال کا جواب علاش کرنا زیادہ مشکل نہیں۔ تاریخ سے مریم نامی تین خواتین کی معرت مسی سے وابنگی فابت ہوتی ہے ایک مریم جو حضرت مسی کی والدہ تھیں دو سری مریم گلالٹی اور تیسری مریم جو رشتے میں حضرت مسی کی بہن تھیں چنانچہ جب حضرت مسی کو صلیب سے اتار کر ان کی عارضی قبر میں رکھا گیا تو تیسرے روز ان میں سے مریم مام کی وو خواتین ان کی قبریر آئی تھیں۔ انجیل میں ہے کہ ا

"اور سبت کے بعد سفتے کے پہلے دن ہو چھٹے وقت مریم مگدلنی اور دو سری مریم قرکو دیکھنے آئیں (12)

یہ دو سری مریم ظاہر ہے کہ حضرت میں کی والدہ نہیں ہو سکتی تضیں کیونکہ انہیں تو حضرت میں گئے نے واقعہ صلیب کے وقت یو حنا حواری کے سپرد کردیا تھا اور یو حنا انہیں لے کر برو شلم سے چلے گئے تھے بفرض محال آگر وہ مریم حضرت میں کی والدہ ہی ہو تیں تو انجیل میں ان کے نام کے ساتھ اس کی وضاحت موجود ہوتی تاکہ قاری کا زبن کمی اور مریم کی طرف شخل نہ ہو جائے اور پڑھنے والا سمجھ لے کہ یہ دو سری مریم حضرت میں کی

حواله جات

(1) يوحنا باب نبر 19 آيت نبر 25 يا 27

- (2) Early Sites Of Christianity PP 109-110
- (3) Acts Of Philip Translated By Mr. James In The Apocryphal

New Testament P-442

(4) Conontex Of The New Testament By C.R. Gregory P-511

(5) بحارالا ثوار جلد نمبر5 صفحه 325 اور جلد نمبر13 صفحه نمبر 135

(6) تفسيرابن جرير جلد نمبر3 صفحه نمبر197

(7) رو ننته الصفا جلد نمبرا صفحه نمپر 124

- (8) China And The Cross By Calumba Cary-Flwes PP-3, 10-11.
- (9) The Heart Of Asia P-39
- (10) Gospel Of Philip, Hasper & Row (And)

The Nazarene Gospel Restored P-777

(11) Jesus Died In Kashmir, By A.Faber Kaser P-82, 83

(12) متى باب نمبر 28 آيت نمبر 1

(13) The Nazarene Gospel Restored, P-777

والدة ماجده تھیں مروباں "ایک اور مریم" یا "دوسری مریم" کے الفاظ ورج ہیں جس سے حضرت مسیح کی والدہ کی بجائے مریم نامی کوئی اور خاتون مراد ہیں پس اس سے خابت ہو تا ہے کہ حضرت مسیح کی عارضی قبر ہر مریم نام کی دو خوا تین آئی تھیں ایک مریم مگدلتی جن کے یارے میں کما جا تا ہے کہ ان سے حضرت مسیح کی شادی ہوئی تھی یا اچد میں ہوگئی تھی اور دوسری مریم جو رشتہ میں حضرت مسیح کی بمن تھیں۔

تاریخ ہمیں یہ بھی بتاتی ہے کہ واقعہ صلیب کے بعد جب حضرت میے اپنے طویل سفر پر روانہ ہوئے تو عراق میں واخل ہونے کے بعد چند عقیدت مندوں کے علاوہ مریم نام کی دو اور خواتین بھی آپ کی شریک سفر ہو گئیں جو آخر تک آپ کے ساتھ رہیں۔ (13) ان دو خواتین بھی آپ کی شریک سفر ہو گئیں جو آخر تک آپ کے ساتھ رہیں۔ (13) ان دو خواتین میں سے ایک حضرت میے کی والدہ اور دو سمری مریم کمدلینی تھیں اس دو سری مریم کے بارے میں مور خین اور جناب میے کے ایک حواری نے مراحت کی ہے دو سری مریم کا جاتھ پر توبری تھی یعنی ، تیسم لیا تھا (بیت کہ یہ مریم دہ تھیں جنہوں نے جناب میے کے باتھ پر توبری تھی یعنی ، تیسم لیا تھا (بیت کی تھی)

ظاہرہ کہ حضرت میں کے ہاتھ پر توبہ کرنے کی ضرورت آن کی والدہ کو خمیں ہو سے تقی توبہ کی ضرورت آن کی والدہ کو خمیں ہو سے تقی توبہ کی ضرورت ان یمودی مرودل اور عورتوں کو تھی جو ابھی تک جناب میں پر ایمان خمیں لائے تھے چنانچہ یہ وو سری مریم بقینا آپ کی والدہ کے علاوہ تھیں اور یہ وہی مریم مگدلنی ہو سکتی تھیں جو آپ کے ساتھ سفر پر روانہ ہوئی تھیں اور جن سے آپ کی نہیں شمہر چکی تھی تھیں جو آپ کے ساتھ سفر پر روانہ ہوئی تھیں اور جن سے آپ کی نہیں تھیں تھیں تھیں ہو گئے تھیں ہو کہ تھیں اور جن سے آپ کی نہیں تھیں تھیں تھیں جو آپ کے ساتھ سفر پر روانہ ہوئی تھیں اور جن سے آپ کی

بلاشبہ یہ دوسری مریم بھی انتائی محرّم اور خدا اور اس کے نبی کی محبت میں سرشار تھیں جنہوں نے اللہ کی راہ میں سخت تکالیف برداشت کیں حتیٰ کہ اس راہ میں جان تک قربان کر وی۔ پس حضرت مسح کے اس سفر میں مریم نام کی جن دو عور توں کا ذکر آتا ہے ان میں سے ایک مریم کا مزار کاشفر میں ہے اور دو سری کا مری کی مہا زبول میں۔ کاشفر میں جن مریم کا مزار ہے ہمارے خیال کے مطابق وہ حضرت مسح کی والدہ تھیں اور مری میں جن مریم کا مزار ہے ہمارے خیال کے مطابق وہ حضرت مسح کی والدہ تھیں اور مری میں جن مریم کا مزار ہے وہ حضرت مسح کی مگلین تھیں۔

ظائی راکٹ یا کمی مشینی ذریعے کے بغیر آسان کی جانب پرواز کر گئے۔ کیا اہل یورپ عقلی اعتبار سے اس کرور ترین اور فیرسائنسی واقعے پر اظهار تعجب نہیں کرتے اور اسے ظاف واقعہ اور خلاف عقل نہیں سجھتے؟

طلاف واقعہ اور خلاف عقل نہیں سجھتے؟

اسان پر زندگی؟

خداوند تعالی کا قانون قدرت بھی ہی ہے کہ دنیا کا کوئی کام وسائل اور وسائط کے بغیر سرانجام نہیں یا سکا۔ وہ اس بات پر قادر ہے کہ انسان کو روشن کے بغیر دیکھنے کی طاقت عطا فرما وے ، موا کے بغیر سننے کی صلاحیت بخش دے اور زبان کے بغیر کلام کرنے کی طاقت سے نواز دے مروہ ایمانیں کرآ۔ اس نے دیکھنے کے لئے روشنی سننے کے لئے ہوا اور کلام کرنے کے لئے زبان کو وسیلہ بنایا اس کا بہ قانون ازلی وابدی ہے اور اس فانی دنیا کا ایک ذرہ مجی وسائل کے بغیرانا وظیفہ حیات سرانجام نہیں دے سکتا۔ پس قانون قدرت عقل سائنس اور مشاہدہ کمی بھی ایسے واقعے کے رونما ہونے کا انکار کرتے ہیں جس میں ظاہری وسائل اور ذرائع کو وخل نہ ہو اس لئے حضرت مسیح کا کمی وسلے اور ذریعے کے بغیر آسان پر جانا اللہ تحالی کے قانون کے خلاف اور عقلی اعتبار سے بھی ناممکن ہے۔ اس موضوع بر غور و فکر کرتے وقت یہ بھی سوچنا ہو گا کہ آخر آسان ہے کیا؟ جمال حضرت مسيح" قيام فرما بي- آسان ائي ذات ميس كوئي شموس چيز نسيس جس بر كوئي فخص جا بیفے۔ آسان نیلے رنگ کے اس مظر کا نام ہے جمال جاکر ہماری نظر تھر جاتی ہے اور اس ے آگے ہم نمیں دیکھ سکتے۔ اس حد اور نظر تک جو پچھ ہے اے دو حصول میں تقتیم کیا جا سکتا ہے۔ ایک خلا وسرا اجرام فلکی لین سورج جاند ستارے سیارے وغیرہ۔ بیہ اجرام فلکی بھی اس خلا عل تير رہے ہيں۔ ان بي دونوں چيزوں ليني خلا اور اجرام فلكي ك مجموع كا نام آسان ہے۔ جمال تك خلاكا تعلق ب وبال حفرت ميح كا قيام نامكن اور خلاف عمل ہے کیونکہ خلاء میں کی کیبیول کی راکث یا خلائی جماز کے بغیرانسان رہ سکتا ہی نہیں ورنہ اے بے وزنی کی کیفیت سے دو جار ہونا بڑے گااس کا جسم خلاء میں تیرماً پھرے گا اور بھوک بیاس کی اذبت برداشت کرتے کرتے آخر کار موت کا شکار ہو جائے گا۔ زمین سے جتنے لوگ خلا میں یا جاند پر کئے اپنے جم و جال کی تفاظت کا تمام

رفع منتح كي شأنسي مبنياد

(اسباب ع فاطب مرف المرفوب اورمغرب زده لوگ يس)

سائنس کمتی ہے کہ اگر حضرت میج "کی مشینی ذریعے کے بغیر آسان پر جاتے تو رائے میں ان کا جم غیر مادی ایٹی توانائی میں تبدیل ہو جا آ اور پھر انتا برا ایٹی دھاکہ ہو آ کہ نہ صرف روظلم بلکہ سارا فلسطین تباہ و بریاد ہو جا آ اس لئے بورپ کے کڑ مسیحی رہنما لاجواب ہو کر یہ راستہ افتیار کرنے پر مجبور ہو گئے ہیں کہ جناب میج "کے آسان پر اٹھائے جانے والے واقعے کو صرف نہیں عقیدے تک محدود رکھا جائے اس کی سائنسی توجیہ سے محرید کیا جائے

مغرب کے وہ لوگ جنہیں موجودہ سائنسی علوم کا بانی قرار دیا جا تا ہے اور جن کی گلر
و نظر کا ہر گوشہ علوم جدیدہ سے روش ہے ان سے ہمارا سوال ہے کہ سائنسی علوم سے
ہرہ ور ہونے کے باوجود کیا ان کی عقل تنکیم کرتی ہے کہ ایک فخص کسی مشینی اور مادی
ذریعہ اور وسلے کے بغیر جسمائی طور پر آسان کی طرف پرواڑ کرجائے اور دو ہزار سال سے
وہاں ببیغا ہو؟ ہمارا مشاہرہ بھی ہی بتا تا ہے کہ بیہ تو ممکن ہے اور ہم آئے ون دیکھتے ہمی
وہاں ببیغا ہو جہمارا مشاہرہ بھی ہی بتا تا ہے کہ بیہ تو ممکن ہے اور ہم آئے ون دیکھتے ہمی
میں کہ ایک مخص کسی غیارے کے ذریعے چند سوفٹ کی بلندی تک چلا جائے 'ہوائی جماز
کے ذریعے چند ہزار فٹ کی بلندی تک بھی پہنچا جا سکتا ہے اور ظائی راکٹ کے ذریعے ظا
میں اور اس سے آگے گذر کر کسی سیارے تک بھی انسان کی رسائی ممکن ہے لیکن ہے
رسائی ذرائع اور وسائل کے بغیر ہرگر ممکن نہیں جبکہ حضرت میں عمارے 'جماز'

سامان اور کھانے پینے کی اشیاء ساتھ لے کر گئے کیونکہ اس کے بغیر خلاء میں یا ممی سارے پر زندگی گذارنا ممکن ہی نہیں جبکہ حضرت مسیح اپنے ساتھ کوئی چیز لے کر نہیں گئے۔ سوال یہ ہے کہ وہ خلاء میں کھائے بیٹے بغیر کیسے ذندہ ہیں؟

آسان پر قیام کرنے کی دو سری جگہ ستارے یا سیارے ہیں ان میں زندگی گذارنا بھی مکن خیس کو نکہ زمین پر پیدا ہوئے والا انسان زمی ماحول میں پروان چڑھا ہے۔ وہ اس ماحول میں زندہ رہ سکتا ہے جس ماحول میں اس کا ہیوٹی تیار ہوا ہے اس سے مختلف ماحول میں زندہ رہنااس کے لئے ممکن ہی خمیس۔ زندگی گذار نے کے لئے مٹی ہوا پائی آگ اور خوراک کی ضرورت ہے اور یہ چڑیں ایس مخلوق کے وجود کا تقاضا کرتی ہیں جو ان عنامر اربعہ کی مدد سے اپنی خوارک تیار کرسکے۔

اگر ایسی مخلوق سی سیارے ہیں مل بھی جائے تو اس کی شکل و صورت اور جسمانی ساخت کی نوعیت کیا ہو گئی اور اپنی جان ساخت کی نوعیت کیا ہو گئی کیا وہ انسان کو دکھ کر خوف زدہ نہیں ہو جائے گی اور اپنی جان پہلے نے کے لئے بھاگ نہیں جائے گی؟ یا دو سمری صورت ہیں وہ زمنی انسان پر حملہ کرکے اس کا کام تمام نہیں کر دے گی؟ اس کی زبان تہذیب اور احساسات کس ضم کے ہول کے ؟ انسان اس مخلوق سے کس طرح مفاہمت کرے گا اور اس کے ساتھ زندگی گذارنے پر خود کو کیونکر آمادہ و تیار کرے گا؟ یہ ایسے سوالات ہیں جن کا کوئی جواب نہیں دے سکا۔ محض قیاسات اور مفروضوں سے کام لیما پڑے گا اور ایک فرضی دنیا گئرنی پڑے گی جمال حضرت میں کو آثار تا ہو گا۔ ظاہر ہے کہ سائنس اس ضم کی کھانیوں اور دیو مالائی داستانوں کو تشکیم نہیں کرتی۔

اگر تھوڑی در کے لئے فرض مجی کر لیا جائے کہ حضرت مسیم میں راکٹ یا خلائی جماز کے بغیر آسان کی طرف پرواز کر گئے تو بھی کچھ وقت کے بعد ان کا مادی جم اپنی اصل صورت میں برقرار نہیں روسکا ہوگا کیونکہ سائنس کی روسے آسان کی طرف جاتے ہوئے ایک ایما مقام آیا ہے جمال ہوا ختم ہو جاتی ہے اس مقام سے نظتے ہی انسانی جم اپنے اندرونی دباؤے پیٹ جائے گااس نے ماحول (خلا) میں وہ سائس بھی نہیں لے سکے اپنے اندرونی دباؤے پیٹ جائے گااس نے ماحول (خلا) میں وہ سائس بھی نہیں لے سکے

شاب ٹاتب کے حملے

گا کیونکہ ہوا موجود نہیں ہوگی اس لئے وم گھٹ کر ہلاک ہو جائے گا پھر رائے میں شاب داقب (Meteors) کی ہو چھاڑ کا بھی شکار ہو سکتا ہے یا سورج کی بالائی بنفٹی شعاعوں الاقب (Ultra Violet Radiation) کے اثرات سے تھوڑے ہی عرصہ میں موت کے منہ میں چلا جائے گا۔ یکی دجہ ہے کہ زمین سے خلاکی طرف جانے والے لوگ خلائی لباس کے بغیر سفر نہیں کرتے اور کید پہول' راکٹ یا خلائی جماز میں ہونے کے باوجود خلائی لباس پہنا ان کے لئے ضروری ہو تا ہے ورنہ ان کی ڈندگی خطرے میں پڑ جائے اور وہ ہلاکت کے منہ میں جا پریں۔

"اوزون گيس کي پر

جدید سائنس نے حال ہی میں ایک اور اکشاف کیا ہے۔ اس اکشاف نے حضرت ميع" كے آسان ير جانے كے نظريے كو بالكل بى باطل كرديا ہے۔ اس سائنسي تحقيق كى رو ے زمن کے ارد گرد کیس کی ایک تمہ موجود ہے جے اوزون (Ozone) کے تام سے موسوم کیا جا آ ہے۔ یہ گیس سورج سے خارج ہونے والی نا قابل برواشت گرمی کو زمین بر آنے سے رو کی ہے۔ اگر میس کی یہ تمہ موجود نہ ہو تو ہمارا کرہ ارض آگ کا گولہ یا آتشیں سیارہ بن جائے جس پر حمی قتم کی نبا ہاتی میوانی یا انسانی زندگی کا وجود تو کیا اس کا تصور بھی نہیں کیا جا سکا۔ سائنس دانوں نے اکشاف کیا ہے کہ گیس کی اس تنہ میں سوراخ پیدا ہو رہے ہیں۔ وہ اس کی وجہ یہ بتاتے ہیں کہ زمین پر موجود کارخانوں اور تیل سے چلنے والی گاڑیوں سے جو دھوال خارج ہو با ہے اس میں کثیر مقدار میں کارین وائی آکسائیڈ موجود ہوتی ہے یہ کارین ڈائی آکسائیڈ کیس کی اس جمہ کو نقصان پنچا رہی ہے جو زمین کو سورج کی گرمی کی شدت سے محفوظ رکھتی ہے اس کا نتیجہ یہ مواہے کہ زمین کے درجہ حرارت میں اضافہ ہو رہا ہے۔ اس صور تحال کی وجہ سے سائنس وان بہت سخت مضطرب اور فکر مند ہیں وہ کمہ رہے ہیں کہ آگر یہ صورت حال ای طرح قائم رہی تو گری کی شدت کی وجہ سے زمین کے دونوں سرول پر قطبین کی برف بھلنی شروع ہو جائے گی اور پانی کا وہ طوفائی سلاب آ جائے گاجس کی وجہ سے سطح سمندر بلند ہو جائے گی اور بہت ے ایسے ملک غرق آب ہو جائیں گے جو سطح سمندر سے نثیب میں واقع ہیں جسے بالینڈ

اور بلجیم وغیرہ اس لئے سائنس دان بار بار ونیا کی حکومتوں کو متبنہ کر رہے ہیں کہ دہ اس آلودگی کا سدباب کریں۔

اس پی مظریل سوچ که زمین سے ایک خاص بلندی پر اتنی شدید گری ہے که
اسے زمین تک پخی سے روکنے کے لئے قدرت نے اوزون (Ozone) تامی گیس کی تهہ
بچھادی ہے اگر بیہ تهہ معددم ہوجائے قویہ سارا کرہ ارض آگ کا گولہ بن جائے گا۔ اس
گیس کی تہہ کو پار کر کے اگر کوئی مخص آگے کی طرف جانے کی کوشش کرے گا تو جل کر
خاک سیاہ ہو جائے گا ماسوائے اس کے کہ اس نے خود کو کیپیول راکٹ یا خلائی جماز جی
محفوظ کر لیا ہو۔ پس گیس کی اس تمہ کو پار کر کے حضرت مسے کا آسان پر جانا فیر ممکن وطاف عقل اور غیر سائنسی ہے۔ یہ ایسا نظریہ ہے جس کو سن کر بنسی آتی ہے۔

خلاف سی اور بیرس سی ہے۔ یہ بیت سریہ ہاں و می و می اور ہو جا ہے کہ بعض اوگ یہ موقف اختیار کرتے ہیں کہ اللہ تعالی ہرا مربر قادر ہے وہ جو چاہے کر سکتا ہے بلا شبہ اللہ تعالی قادر مطلق ہے اور اس کی قدرتوں کی کوئی انتہا نہیں وہ جو چاہے کر سکتا ہے مگر اسی قادر مطلق نے اپنی قدرت کی پچھ حدود مقرر فرما دی ہیں اور اعلان فرما ویا ہے کہ " تم اللہ کی سنت (قانون) ہیں بھی تبدیلی نہیں یاؤ کے۔" (القرآن)

ویا ہے کہ سم اسدی مساور وہ وہ کی ہیں ہی ہیں ہیں ہوت کہ است اور قانون کے خلاف نہیں کرتا ہے خود خداوند تعالی کا فیملہ ہے۔ چنانچہ ہم جانے ہیں کہ اللہ تعالی سورج کو مشرق کی بجائے مغرب کی طرف سے طلوع فرما سکتا ہے وہ اس پر پوری طرح قادر ہے گراس نے آج تک ایبا نہیں کیا کیونکہ ہے امرخود اس کے مقرر کروہ قانون کے خلاف ہے۔ وہ اس امرید قادر ہے کہ چھرکو ہاتمی ہیا کر ذمین پر بہاڑ کی طرح کوا کر دے اور ہاتھی کو چھرینا کر ہوا میں اڑانے گے گراس بنا کر ذمین پر بہاڑ کی طرح کوا کر دے اور ہاتھی کو چھرینا کر ہوا میں اڑانے گے گراس نے اس کے اللہ تعالی اور موت و حیات کے پچھ قوانین بنا دیتے ہیں جوائل ہیں ان کے خلاف کوئی کام کرنا اللہ تعالی اپی شان کے خلاف سمجمتا ہے۔

یماں بھی بعض کڑ متم کے زہبی لوگ کمہ کتے ہیں کہ اللہ تعالی حضرت میں کے اللہ تعالی حضرت میں کے لئے اپنے قانون قدرت میں تبدیلی کر سکتا تھا باکہ ان کے جسم پر خلاء میں ظاہر ہونے والے انرات نہ بڑتے اور وہ ہر گزندسے محفوظ رہے سکن ایسے لوگ بمول جاتے ہیں کمہ

اگر الله تعالی اس قتم کی قدرت و کماتا تو اس کا مظامره اس وقت بھی کر سکتا تھا جب حضرت مسح کو يموديوں نے گرفار كوايا اور انسي ايزائيں دى كئيں۔ آپ كو كوڑے مارے گئے صلیب پر کمینیا گیا۔ عام قانون قدرت کے مطابق حفرت می ان ضربات اور صدمات کا بورا بورا اثر ظاہر موا کو ژول کی ضرب سے ان کی کمال او می خون بمہ لکا ورو کی شدت سے آپ چلائے بقول انجیل کے چیخ ماری۔ آپ کے جم نے خاری تکایف کا پورا اثر تبول کیا حق که شدت وردے بے موش مو گئے۔ گویا الله تعالی نے حفرت می ایک اس وقت بھی اپنے عام قانون میں تبدیلی نمیں کی پھریہ کیے دعویٰ کیا جا سکتا ہے کہ جب حضرت مسے زمین سے آسان کی طرف روانہ موے تو خداوند تعالی نے اپنا قانون بدل والا اور ان کے لئے شاب ٹاقب کی بوجھاڑ کو بھی روک دیا" سورج کی بنقشی شعاعوں کے اثرات کا عمل بھی معطل کرویا اور ہوا نہ ہونے کی وجہ سے انہیں سائس کھنے کے خطرے سے بھی محفوظ رکھا۔ اگر اللہ تعالی اس سے عمل مفرت مسئ کے ساتھ اس غیر معمولی طرز عمل کا مظاہرہ کر چکا ہو آ تو اس دو سرے موقع پر بیہ فرض کیا جا سکتا تھا کہ اس نے حضرت مسیم کے لئے اپنے قانون قدرت میں تبدیلی کردی مرواقعات شهادت دیتے ہیں کہ حضرت مسیح کے واقعہ صلیب کے موقع پر اللہ تعالی نے ان کے لئے اپنے عام قانون میں کوئی تبدیلی نہیں کی ان پر ماحول اور حادثات نے بورا اثر ڈالا اور وہ زخی بھی ہوئے ، خون بھی بما ، شدت درد سے عشی بھی طاری ہوئی فریاد بھی کی اور دروے بے قابو ہو کر چیخ بھی ماری۔ اور تو اور خود رسول اقدس صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لئے بھی اللہ تعالی نے اپنا قانون تبدیل شیس کیا چنانچہ جنگ احدے موقع پر حضور اقدی زخمی بھی ہوئے از مول سے خون بھی بما مضرت فاطمہ اور حضرت علی ا نے ال کر آپ کی مرہم پی کی۔ پس معزت میج کے آسان پر جانے کے تصور پر جتنا بھی غور کیا جائے یہ سرا سر فرضی افسانوی اور غیرسائنسی نظریہ ہے جس کی کوئی بنیاد شیں۔ اليمي سائنس كانقط نظر المساد ا

یورپ کے میتی رہنما جو ان معاملات کو خالص فرہبی نقط نظرے دیکھتے ہیں ان منطقی ولائل سے لاجواب ہو کر اب یہ راستہ اختیا رکرنے گئے ہیں کہ "جناب میسی" کے

آمان پر اٹھائے جانے والے واقعے کو صرف ذہبی عقیدے تک محدود رکھا جائے اور اس
کی سائنسی توجیہات سے گریز کیا جائے "کیونکہ وہ خوب جانتے ہیں کہ ان کا بیہ عقیدہ ایٹی
سائنس وانوں کی سائنسی تحقیقات کے بھی ظلاف ہے۔ جدید سائنسی تحقیقات کی روسے
ایہا جہم جس میں خون اور گوشت موجود ہو اور بیہ خون رواں دواں بھی ہو سمی مشینی
وریعے کے بغیر ہوا میں بلند نہیں ہو سکتا سوائے اس کے کہ انسانی جسم غیرماوی توانائی میں
تبدیل ہو جائے لیکن اس اچا تک عمل سے جو صورت حال پیدا ہوگی اس کا ادراک نہیں
کیا گیا وہ تو بہت ہی خوفناک ہوگی۔ چنانچہ مغرب کے دو فاضل مصفول نے اس عقیدے
کا سائنسی تجزیہ کرنے کے بعد تکھا ہے کہ ہے۔

رجناب مسی جن کا جسم انسانی گوشت اور خون سے بنا تھا اگر آسان کی طرف مسی سے تو یہ بھی تشایم کرنا پڑے گاکہ ان کا مادی جسم غیر مادی ایٹی توانائی بیس تبدیل ہو گیا تھا کیونکہ اس کے بغیر انسانی جسم کا آسان پر جانا ممکن ہی شہیں۔ اگر ایبا واقعہ پیش آ آیعنی ایک انسانی مادی جسم غیر مادی ایٹی توانائی بیس تبدیل ہو تا تو اس اچا تک عمل کے نتیج بیس اتنی انسانی مادی جسم غیر مادی ایٹی توانائی میس تبدیل ہو تا تو اس اچا تک عمل کے نتیج بیس اتنی انسانی خارج ہوتی کہ وہ رو خلم بلکہ تمام فلسطین کو نیاہ و برماد کر دیتی گر متابی کا کوئی انسا واقعہ پیش نہیں آیا اس سے خابت ہوا کہ حضرت مسیح آسان کی طرف نہیں کی طرف نہیں کی طرف نہیں کی طرف نہیں گیا۔

اس سائنسی تجریے کے اصل الفاظ یہ ہیں۔